

Курганская областная универсальная научная
библиотека имени А. К. Югова

Информационно-библиографический отдел

Культура России

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

Курган

2014

Библиографический указатель посвящен вопросам отечественной культуры в разнообразных ее аспектах: культурная политика, история культуры, культурные ценности россиян, традиционная культура народов России, культурная миссия образования, отечественное искусство, международные культурные связи и многое другое.

Указатель включает в себя информацию о книгах, журнальных и газетных статьях, опубликованных в 2000 – 2013 годах из фондов Курганской областной универсальной научной библиотеки имени А. К. Югова. Материал в указателе расположен в логической последовательности: от общего к частному. В разделах, посвященных истории вопроса – в хронологии событий.

Библиографические описания приводятся в соответствии с ГОСТом 7.1–2003. Издание снабжено вспомогательным указателем авторов. Цифры в указателе отсылают к номерам библиографических записей. При составлении были использованы каталоги, картотеки, электронные базы данных КОУНБ имени А. К. Югова.

Указатель адресован преподавателям вузов, учителям, библиотекарям, студентам.

Культура России : библиогр. указ. / КОУНБ, Информ.-библиогр. отд. ; сост. : О. Кулагина, Н. Маслакова, Н. Худякова, М. Ефремова, Л. Гацевич. – Курган, 2014. - 159 с. - 869 назв.

СОДЕРЖАНИЕ

<i>2014 – Год культуры в России</i>	4
Культурная политика	6
История российской культуры	10
Культурная реальность	16
Массовая культура	23
Система ценностей в современной культуре	25
Духовная культура общества	30
Молодежная культура	38
Культурная миссия образования	45
Воспитание человека культуры	48
Культурная среда школы	55
Культурологическая компетентность студентов	57
Языковая культура	60
Информационная культура	66
Национальные культуры России (быт, традиции, обычаи, обряды, праздники)	72
Русский народ	73
Народы Севера	80
Народы Поволжья	81
Народы Урала и Зауралья	83
Народы Кавказа	84
Народы Сибири	87
Фольклор	90
Искусство России	98
Стили и направления в искусстве	101
Изобразительное искусство	106
Художественные музеи России	108
Художественное образование	110
Архитектура	112
Декоративно-прикладное и народное искусство	120
Живопись, графика, скульптура	128
Фотоискусство	134
Театр	135
Кино	140
Диалог культур	143
<i>Указатель авторов</i>	151

Культура представляет главный смысл и главную ценность существования как отдельных народов и малых этносов, так и государств. Вне культуры самостоятельное существование их лишается смысла.

Д. С. Лихачев

2014 – Год культуры в России

Культура, по сути, это свод нравственных, моральных, этических ценностей, составляющих основу национальной самобытности, один из ключевых символов российской государственности и исторической преемственности, то, что объединяет нас с другими странами и народами мира. Конечно же, все мы – государство, общество – несем ответственность за судьбы отечественной культуры, за ее современное состояние и перспективы.

Нельзя потерять свои культурные корни, то, что формировалось веками, складывалось многими поколениями представителей разных национальностей и разных религий и не раз на самых трудных поворотах истории государства российского сберегало его для будущих поколений. Именно поэтому мы говорим о необходимости осмысленной государственной культурной политики, о том, что нужны четкие принципы и четкие ориентиры, которые обеспечат культуре роль определяющего, а не периферийного фактора развития страны и общества, человеческого капитала.

Безусловно, формирование культурной политики должно идти в тесном взаимодействии власти и общества. Как ни хороши будут идеи, они не реализуются без

поддержки людей. В процесс должны быть вовлечены не только собственно деятели культуры, но и неправительственные организации, бизнес-сообщества, меценаты и, конечно, ученые и экономисты, культурологи и историки, политологи. Нельзя замыкаться в консерватизме, опираясь на свое богатейшее наследие. Нам обязательно нужно идти вперед, формировать современные культурные стандарты, усваивать новый опыт, в том числе, разумеется, и мировой опыт.

Кроме того, принципиально важно, чтобы задачи культурной политики были предельно понятны. Прежде всего, понятны нашим гражданам, понятны молодежи. Мы должны создать такие условия, при которых всесторонняя образованность, способность свободно ориентироваться в классической и современной живописи, музыке, литературе станет для подрастающего поколения нормой, образом жизни, насущной потребностью. И здесь нужно серьезно заняться продвижением и поддержкой фундаментального искусства. Это как и в науке: фундаментальные исследования затратны и не имеют сиюминутной отдачи, но без них научная мысль и прогресс просто остановятся.

Только так мы сможем воспитывать грамотных, нуждающихся в качественном художественном продукте граждан. Если музеи, библиотеки, театры станут неотъемлемой частью жизни ребенка, то он в полной мере оценит культурное наследие своей страны, своего народа, своего этноса, будет искренне заинтересован в развитии всего, что наработано прежними поколениями.

Лишь в этом случае мы сэкономим Россию такой, какой мы ее получили от наших предков, — многонациональной и единой, открытой и самобытной, и обеспечим то самое качество жизни, к которому так стремимся.

В. В. Путин

КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИТИКА

1. О проведении в Российской Федерации Года культуры : Указ Президента РФ от 22.04.2013 № 375 // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2013. - № 17. – Ст. 2112.

2. Путин, В. В. «Отечественная культура обеспечила авторитет России в мире»: [выступление Президента РФ на заседании Совета при Президенте РФ по культуре и искусству] // Культура. – 2012. – 28 сент. - 4 окт. (№ 36). – С. 1-2.

3. Российская Федерация. Правительство. О федеральной целевой программе «Культура России (2012-2018 годы)» : постановление от 3 марта 2012 г. № 186 // Российская газета. – 2012. – 22 марта (№ 62). – С. 6. ; Справочник руководителя учреждения культуры. – 2012. - № 7. – С. 88-106, № 8. – С. 90-106.

4. Российская Федерация. Правительство. План мероприятий («ДОРОЖНАЯ КАРТА») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры» : распоряжение от 28.12.2012 г. № 2606-р // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2013. - № 3. – С. 104-112. – (Нормативные документы).

5. Заседание Совета при Президенте Российской Федерации по культуре и искусству // Библиотековедение. – 2012. - № 5. – С. 8-10.

Стенограмма вступительного слова Президента РФ В. В. Путина.

6. Заседание Совета по государственной культурной политике при Председателе Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации // Библиотечное дело XXI век. – 2011. - № 1 (21). – С. 4-36.

О путях повышения эффективности государственной культурной политики в современных условиях: законодательный и экономический аспекты.

7. Анохин, П. Культурное общение с министром культуры: на «правительственном часе» в Государственной Думе В. Мединский предложил публично обсудить концепцию развития культуры // Российская Федерация сегодня. – 2013. - № 3. – С. 22-24. – (Политика).

8. Анохин, П. Плюс кинофикация всей страны // Российская Федерация сегодня. – 2013. - № 6 . – С. 48-49. – (Общество. Культура).

9. Востряков, Л. Е. Субъекты культурной политики региона при переходе к рынку (на примере Архангельской области) // СОЦИС : социологические исследования. – 2004. - № 10. – С. 80-86.

10. Государство и культура // Российская Федерация сегодня. – 2007. - № 20. – С. 2-3, 5-6, 38-46. – (Тема номера).

11. Дзюба, О. «Единицы выживания» // Российская Федерация сегодня. – 2013. - № 13/14. – С. 38-39. – (Общество и культура).

Региональная культурная политика.

12. Дондурей, Д. Культурная политика против культа политики // Российская газета. – 2004. – 3 дек. – С. 10.

О современном состоянии культуры в России.

13. Дондурей, Д. Культурные обязательства есть!
/ Д. Дондурей, К. Серебренников // Искусство кино. – 2009. - № 9. – С. 5-14.

Государственная политика в сфере культуры: проблемы и решения.

14. Дондурей, Д. Русская культура не проигрывает : выступление в Общественной палате Российской Федерации (ноябрь 2007 г.) // Москва. – 2008. - № 1. – С. 5-6.

Государственный подход к проблемам современной российской культуры.

15. Доровских, Е. М. Культура как фактор национальной безопасности: правовые аспекты // Журнал российского права. – 2009. - № 12. – С. 14-21. – (Российское законодательство: состояние и проблемы).

16. Драгичевич-Шешин, М. Перспективы культурного развития: новые модели общей культурной политики // Обсерватория культуры. – 2006. - № 2. – С. 29-32.

17. Ивлев, Г. П. Конституция России и развитие культуры // Юридический мир. – 2010. - №4. – С. 15-17.

18. Карпова, Г. Г. Инвалиды и культурная политика: проблемы доступности // СОЦИС: социологические исследования. – 2010. - № 10. – С. 74-80.

19. Князева, М. Жизнь культурная и жизнь развлекательная // Смена. – 2008. - № 2. – С. 46-51.

Государственная политика в области культуры.

20. Культура – важнейшая основа для развития человеческого потенциала // Независимый библиотечный адвокат. – 2012. - № 3. – С. 3 - 4.

Обзор и отрывки из отчёта В. В. Путина Государственной Думе по итогам 2011 г.

21. Маевский, Г. С. Культурная политика современной России : институты и тенденции // Вестник Московского университета. Серия 12, Политические науки. – 2002. - № 2. – С. 77-87.

22. Музычук, В. Ю. Будущее отечественной культуры в контексте Стратегии – 2020 и проекта Федерального закона «О культуре в Российской Федерации» // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2012. - № 7. – С. 4-17.

Проект закона призван заложить основы нормативно-правового регулирования отечественной культуры.

23. Паин, Э. Культура – это судьба? / беседу вела И. Доронина // Дружба народов. – 2008. - № 2. – С. 182-193.

Этнополитолог размышляет о современной российской политике.

24. Сазонова, Е. В. О конституционном закреплении принципов культурного развития // Конституционное и муниципальное право. – 2009. - № 11. – С. 28.

В статье рассматривается конституционно-правовое регулирование культурного развития России.

25. Стратегия развития народных художественных промыслов на период до 2020 г. / Г. А. Зайцева, В. Г. Долгов, М. В. Скороходов, Д. А. Зайцев // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2013. - № 12. – С. 74-75.

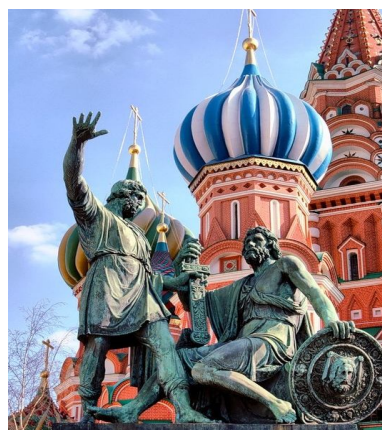
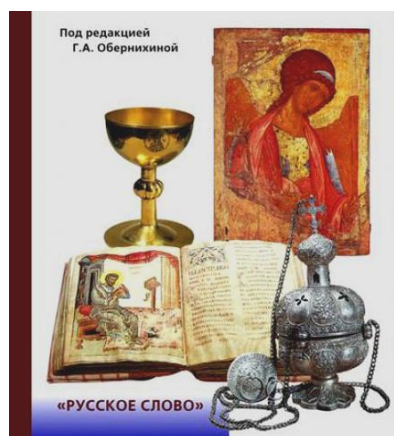
26. Чурбанов, В. Сохранить и сохраниться: России нужна новая культурная политика // Российская Федерация сегодня. – 2006. - № 15. – С. 36-38 ; №16. – С. 44-45.

27. Шелбанова, В. В. Управление культурной политикой: дискурс террористической угрозы? // Обсерватория культуры. – 2008. - № 5. – С. 46-52. – Библиогр. в конце ст. : 17 назв.

28. Юмашева Ю. Ю. Нормативно-методическое регулирование процессов оцифровки - обязательная составляющая цифровизации культурного наследия // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2013. - № 7. – С. 4-14.

Опыт создания оцифрованных документов.

ИСТОРИЯ РОССИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ



29. Милюков, П. Н. Очерки по истории русской культуры / П. Н. Милюков. – М. : РОССПЭН, 2010. – (Библиотека отечественной общественной мысли с древнейших времен до начала XX века).

Т. 1. – 904 с. **63.3(2)-7 М60 1269924**

Т. 2. – 600 с. **63.3(2)-7 М60 1269925**

30. Мухина, З. З. История культуры России : словарь персоналий / З. З. Мухина. – Старый Оскол : ТНТ, 2007. – 148 с. **63.3(2)-7 М92 1258479**

31. Мухина, З. З. История культуры России : справочник / З. З. Мухина, Н. А. Шпынова. – Старый Оскол : ТНТ. – 2007. – 248 с.

63.3(2)-7 М92 1258477

32. Очерки русской культуры / сост. И. Власова. – М. : Наука, 2009. – 787 с.

63.521(=411.2) 0-95 1268489

33. Проблемы истории русской книжности, культуры и общественного сознания : сборник научных трудов. – Новосибирск : Сибирский хронограф, 2000. – 448 с. – (Археография и источниковедение Сибири).

63.3(2) П78 1238908

34. Жукова, О. А. О мифологических соблазнах русской истории и культуры // Вопросы философии. – 2010. - № 4. – С. 110-122 – (Из истории отечественной философской мысли). – Библиогр. в конце ст. : 16 назв.

Проблемы отечественной культуры и истории с философской точки зрения. Ставится вопрос, чем русская культурная и политическая традиция отличается от других национальных версий христианского мира.

35. Жукова, О. А. История русской культуры и современность // Вопросы истории. – 2006. - № 8. – С. 105-115.

36. Чжао, Янь. Проявление русской традиционной культуры в сельской общине // Вестник Московского университета. Серия 12, Политические науки. – 2006. – № 3. – С. 76-84.

Культура сельской общины: история и современность.

37. Васильева, Л. Русская загадка : как в стране поголовного рабства возникла великая культура // Новое время. – 2005. - № 39. – С. 30-34.

Русская история и культура.

38. Из истории русской культуры. Т. 1. Древняя Русь. – М. : Языки русской культуры, 2000. – 760 с. – (Язык. Семиотика. Культура).

63.3(2) И32 1236717



39. Киц, А. С. Исторические аспекты формирования и развития управленческой культуры в России (со времен Киевской Руси до преобразований Петра) // История государства и права. – 2008. - № 9. – С. 18-19.

40. Великий Новгород. История и культура IX – XVII веков : энциклопедический словарь / ред. В. Янин. – СПб. : Нестор-История, 2009. – 552 с. : ил.

63.3(2)4 В27 1267187 1272918

41. Из истории русской культуры. Т.3. XVII – начало XVIII века. – М. : Языки русской культуры, 2000. – 624 с. – (Язык. Семиотика. Культура).

63.3(2) И32 1235992

42. Плавильщиков, П. Нечто о врожденных свойствах душ русских // Москва. – 2011. - № 4. – С. 185-193. - (Наши публикации).

Статья 1792 года об особенностях национального характера, о соотношении русской культуры с культурой европейской.

43. Эпоха Екатерины Великой. XVIII век // Родина. – 2010. – № 2. – С. 2-144 : ил.

История и культура России.

44. Шипилов, А. В. Сословное как «антинациональное» : общество и культура России первой половины XVIII века // Общественные науки и современность. – 2005. - № 2. – С. 90-100.

О становлении дворянского сословного социума, формировании сословного дворянского языка и ценностей.

45. Из истории русской культуры. Т. 4. XVIII – начало XIX века. – М. : Языки русской культуры, 2000. – 832 с.- (Язык. Семиотика. Культура).

63.3(2) И32 1235993

46. Из истории русской культуры. Т. 5. XIX век. – М. : Языки русской культуры, 2000. – 848 с. – (Язык. Семиотика. Культура).

63.3(2) И32 1235994

47. Очерки русской культуры XIX века. В 6 т. – М. : Издательство МГУ, 1998-2002. – 480 с. – (Очерки русской культуры).

Т. 2 : Власть и культура. – 2000. – 480 с.

63.3(2)51 О-95 1239940

Т. 3 : Культурный потенциал общества. – 2001. – 640 с.

63.3(2)51 О-95 1239941

48. Бесов, А. Г. Социокультурные нормы российской государственности XIX века // Вопросы истории. – 2005. - № 6. – С. 19-33.

49. Короткова, М. В. Влияние Отечественной войны 1812 года на быт и повседневную жизнь русского общества : материалы к урокам // Преподавание истории в школе. – 2012. - № 6. – С. 8-13. – (200-летие Отечественной войны 1812 года).

Война 1812 г. стала стимулом взлета русской культуры. Патриотическим настроением были пропитаны все стороны жизни послевоенного времени: танцы, музыка, театр, литература.

50. Кулешова, А. С. Семейно-родовая культура русского дворянства на рубеже XIX – XX веков (по мемуарам Т. А. Аксаковой) // Преподавание истории в школе. – 2010. - № 3. – С. 65-68.

51. Плаггенборг, Ш. Революция и культура : культурные ориентиры в период между Октябрьской революцией и эпохой сталинизма / Ш. Плаггенборг. – СПб.: Нева, 2000. – 416 с.

63.3(2)71 ПЗ7 1238433

52. Фельдман, М. А. Культурные ценности рабочих России в первые десятилетия XX века // Общественные науки и современность. – 2007. - № 6. – С. 111-124.

Социологический анализ культурного уровня рабочих России в начале XX века.

53. Ефремова, С. И. «Аристократический салон» в период НЭПа : (по воспоминаниям бывших дворян») // Преподавание истории в школе. – 2011. - № 5. – С. 68-71.

О дворянской культуре в 1920-е годы.

54. Македонский, А. В. Историко-патриотическая работа в Красной армии в 1920 – 1930-е годы // Преподавание истории в школе. – 2010. - № 8. – С. 71-73.

О деятельности армейских культпросветучреждений (ленинских уголков, клубов, домов Красной армии, библиотек) по военно-патриотическому воспитанию бойцов Красной армии.

55. Токарев, В. А. Советский культурный ландшафт в тени пакта Молотова-Риббентропа (1939-1941 гг.) // Российская история. – 2010. - № 5. – С. 61-74. – (Межкультурная коммуникация в контексте мировых войн).

Подписание советско-германских соглашений вызвало очередную перестройку советской пропаганды: по указанию Сталина были запрещены тысячи книг, спектаклей, кинофильмов с антифашистскими мотивами.

56. Тюшкевич, С. А. Духовный потенциал Великой Победы // Вестник Московского университета. Серия 18, Социология и политология. – 2005. – № 2. – С. 2-19.

О ценностях коллективизма, патриотизма, культуры, явившихся сущностью духовного фактора Великой Победы, ставшей символом XX века.

57. Непростые 60-е... Экономика, политика, культура СССР и Восточной Европы // Новая и новейшая истории. – 2012. - № 5. – С. 128-142. – (Научные конференции).

58. Игнатова, Е. Главы из книги «Обернувшись...» // Звезда. – 2008. - № 4. – С. 95-112. – (Из недавнего прошлого).

Воспоминания о ленинградской альтернативной (неофициальной) культуре 1960-1970-х годов: поэты, художники, выставки...

59. Колосков, А. Г. Познавательные задания к теме «Россия в 1990-е годы» // Преподавание истории в школе. – 2012. - № 7. – С. 13-23.

О чеченском кризисе 1991-1994 гг., международной ситуации в связи с распадом СССР. О гибели русской культуры, насаждении западной, американской псевдокультуры.

КУЛЬТУРНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ



60. Время культуры в региональном пространстве : сборник научных трудов / ред. Д. Н. Маслюженко. – Курган : КГУ, 2010. – 158 с.

71.0 В81 1270099

61. Запесоцкий, Ю. А. Дмитрий Лихачев – великий русский культуролог / Ю. А. Запесоцкий. – СПб. : СПбГУП, 2007. – 298 с. – (Новое в гуманитарных науках).

71.0 3-31 1257492

62. Инновации: взгляд из провинции : банк идей, намерений, опыта. – Челябинск, 2004. – 159 с.

71.4 (2) И66 1254505

63. Культура России : аналитический справочник / ред. В. С. Малышев. – М. : КДУ, 2005. – 368 с.

71я2 К90 1255739

64. Культура России. Государство и культура : информационно-аналитический сборник / ред. О. П. Неретин. – М. : ГИВЦ МК РФ, 2010. – 215 с.

71я2 К90 1270260

65. Культура России. 2001/2006 : информационно-аналитический сборник / ред. М. Е. Швыдкой. – М. : ФГУП ГИВЦ Роскультуры, 2007. – 557с.

71.4(2) К90 1265886

66. Культура России. 2007 : информационно-аналитический сборник / ред. О. П. Неретин. – М. : ФГУП ГИВЦ Роскультуры, 2008. – 451 с.

71.4(2) К90 1265887

67. Культура России. Образ России в меняющемся мире. 2011 : информационно-аналитический сборник. – М. : ГИВЦ МК РФ, 2011. – 575 с.

71.4(2) К90 1271883

68. Лихачев, Д. С. Русская культура. – М. : Искусство, 2000. – 440 с.

71.05 Л65 1236486

69. Мысли о культуре / авт-сост. Ф. В. Шелов-Коведяев. – М. : ГУ ВШЭ, 2006. – 159 с.

71 М95 1258196

70. Абидуева, Е. В. Актуальные проблемы применения программно-целевого метода регулирования деятельности в сфере культуры // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2013. - № 1. – С. 66-79.

71. Аванесова, Г. А. Роль православия в развитии отечественной культуры // Социально-гуманитарные знания. – 2007. - № 2. – С. 52-67. – (Наука, культура и образование на грани тысячелетий).

72. Андреев, А. «Новая Россия» : культурная практика в кризисном социуме // Москва. – 2002. - № 10. – С. 156-171.

Культурная жизнь современной России.

73. Бажуков, В. И. Понятие военной культуры: проблемы становления // Социально-гуманитарные знания. – 2009. - № 1. – С. 284-296.

74. Барбакова, К. Г. Управленцы в сфере культуры: проблемы подготовки и профессиональной деятельности / К. Г. Барбакова, Е. Н. Васильева // СОЦИС: социологические исследования. – 2007. - № 4. – С. 65-69.

75. В поисках новых ценностей : куда идёт российская культура // Дружба народов. – 2011. - № 1. – С. 144-168.

Материалы «круглого стола» с участием философов, историков, искусствоведов – о тенденциях изменений русской культуры, значении культуры в современном обществе, коммерциализация культуры.

76. Власть культуры и культура власти : выступления на совете экспертов в «Российской газете» / записал В. Выжутович // Российская газета. – 2012. – 5 окт. – С. 1, 13.

77. Возрождение или вырождение? : о наболевших проблемах отечественной культуры размышляют известные писатели, художники, руководители высоких культурных инстанций, творческих союзов и СМИ // Литературная газета. – 2005. – 7-13 сент. (№ 36). – С. 3, 14.

78. Дондурей, Д. Б. Культура должна работать на развитие / Д. Б. Дондурей, К. С. Серебренников // Общественные науки и современность. – 2010. - № 2. – С. 86-93. – (Модернизация и культура).

Культура современной России.

79. Драпеко, Е. Вернуть обществу право на культуру! // Эхо планеты. – 2011. - № 45. – С. 62-63.

О катастрофическом, плачевном состоянии культуры: «в 2010-2011 гг. на сельскую культуру не выделено ни копейки».

80. Запесоцкий, А. С. Дмитрий Лихачёв и современная теория культуры / А. С. Запесоцкий, Е. А. Кайсаров, Ю. М. Шор // Социально-гуманитарные знания. – 2007. - № 1. – С. 290-306.

81. Ивлиев, Г. П. Дерево русской культуры : [беседа с заместителем министра культуры РФ Г. П. Ивлиевым / записали Ю. Головин, А. Бобров] // Литературная газета. – 2012. – 28 марта-3 апр. (№12-13). – С. 3.

82. Ивлиев, Г. П. Традиции культуры и уроки кризиса // Москва. – 2009. - № 10. – С. 12-15.

Состояние и проблемы русской культуры.

83. Калмыкова, В. Пора придумывать Бога // Нева. – 2009. - № 9. – С. 154-170.

Современная ситуация в российской культуре.

84. Кара-Мурза, С. Разрушение культуры // Наш современник. – 2010. - № 2. – С. 154-165. – Библиогр. в конце ст. : 17 назв.

Катастрофическое положение отечественной культуры в постсоветское время – взгляд автора.

85. Кефели, И. Ф. Отечественная культура на рубеже веков // Социально-гуманитарные знания. – 2002. - № 1. – С. 71-80.

86. Кобзон, И. Д. Некультурно : [беседа с первым заместителем председателя Комитета Государственной думы Федерального собрания Российской Федерации по культуре И. Д. Кобзоном] / записал М. Барщевский] // Российская газета. – 2012. – 2-8 февр. (№22). – С. 8.

Российская культура.

87. Кочетков, А. Воздействие криминальной идеологии на культуру России // Законность. – 2001. - № 10. – С. 40-43.

88. Куда идёт российская культура? : (материалы «круглого стола») // Вопросы философии. – 2010. - № 9. – С. 3-59.

Особое внимание в выступлениях уделено роли и месту российской культуры в общемировом культурном контексте.

89. Марченко, Ю. Г. Особенности бытия русской культуры в постсоветский период // Вестник Московского университета. Серия 18, Социология и политология. – 2008. - № 4. – С. 139- 146.

90. Митрошенков, О. Культура России в оценках экспертов и населения // Свободная мысль – XXI. – 2005. - № 10. –С. 130-145.

91. Модернизация и культура // Российская Федерация сегодня. – 2010. - № 6. – (Тема номера).

92. Назаров, В. И. Ровняется четырем провансам : [о культуре : беседа с губернатором Омской области В. И. Назаровым / записала Е. Ямпольская] // Культура. – 2012. – 7-13 сент. (№ 33). – С. 3.

93. Наша культура : взлёт или падение? // Российская Федерация сегодня. – 2005. - № 9. – С. 2-6, 29-37.

94. Никитин, В. Кое-что о диалектике современной культуры // Российская Федерация сегодня. – 2005. - № 17. – С. 60-61.

95. Разлогов, К. Культура в контексте социального кризиса // Свободная мысль – XXI. – 2000. - № 5. – С. 83- 87.

96. Разлогов, К. Российская культура: проблемы и решения // Свободная мысль – XXI. – 2006. - № 3. – С. 25-33.

97. Российская культура: возрождение или перерождение? // Литературная газета. – 2004. – 20 мая - 1 июня (№ 20/21). – С. 4.

98. Российская культура: вызовы глобализации и массового общества : виртуальный круглый стол // Философские науки. – 2008. - № 10. – С. 37-120.

Подборка статей о проблемах и перспективах российской культуры.

99. Румянцев, В. Ещё раз о назначении культуры : размышления, дискуссии // Российская Федерация сегодня. – 2007. - № 24. – С. 56-57.

100. Сабилло, И. До выстрела // Молодая гвардия. – 2011. - № 4. – С. 196-206. – (Очерк и публицистика).

Культура на современном этапе.

101. Седов, Л. А. Россия: культурно-генетическая специфика // Общественные науки и современность. – 2007. - № 6. – С. 98-110.

Место России в типологическом ряду культур. Культурная наследственность и культурные особенности.

102. Сергеев, С. М. Имитация культуры: Высокая Культура перестала быть действенным символом национального единства // Политический класс. – 2008. - № 4. – С. 48-56.

Роль культуры России в начале XXI столетия.

103. Собинова, Е. Г. Оценка деятельности учреждений культуры // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2012. - № 8. – С. 6-17.

104. Сохраним наше наследие // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2012. - № 12. – С. 15-16.

IX Всероссийский семинар «Проблемы безопасности библиотек и библиотечных фондов».

105. Сычёва, Л. Русский язык, русская культура, русский мир: взгляд // Российская Федерация сегодня. – 2007. - № 14 . – С. 2-3.

Размышления о русской культуре.

106. Толстой, В. И. Наследники «Войны и мира» : [о культуре : беседа с советником Президента РФ по культуре и искусству В. И. Толстым / записала Е. Федоренко // Культура. – 2012. – 7-13 сент. (№ 33). – С. 1-2.

107. Тульчинский, Г. Л. Российская культура: особенности и перспективы // Философские науки. – 2010. - № 3. – С. 63-72.

Массовая культура



108. Массовая культура и массовое искусство. «За» и «против». – М.: Гуманитарий, 2003. – 512 с.

Критическому анализу подвергнуты теории массовой культуры XX в. Показано влияние массовой культуры на снижение художественного и эстетического вкуса человека во все эпохи и особенно в XX в., в том числе в России.

71.05 М32 1246224 1246225

109. Елистратов, В. Массовая культура : жрецы, певцы и бренды // Нева. – 2012. - № 2. – С. 177-184.

Размышления о массовой культуре, об ее особенностях в современной России.

110. Купцова, И. А. Ценностно-смысловое взаимодействие русской провинциальной и массовой культуры // Библиотека в эпоху перемен. – 2011. – Вып. 1 (49). – С. 68-75.

Рассматривается социокультурная среда малого города, обладающая чертами и массовой и провинциальной типов культур.

111. Тульчинский, Г. Л. Российский маятник остановился? В поисках новой институциональной матрицы // Философские науки. – 2010. - № 2. – С. 41-47.

Парадоксальность массовой культуры современной России в том, что она одновременно консолидирует и разобщает общество.

112. Сидоров, Е. Глобализация и массовая культура: угрозы и надежды для России : (эссе) // Современная Европа. – 2009. - № 1. – С. 5-16.

В условиях глобальных перемен российская культура подвергается серьезным опасностям от старых и новых пороков капитализма, внесенных в российскую культуру малоуправляемой глобализацией массовой культуры, рыночными отношениями.

113. Захаров, А. В. Развлечение sub specie социологии // СОЦИС : социологические исследования. – 2008. - № 1. – С. 106-114. – (Социология культуры).

Рассматриваются понятия, термины и реальные проблемы массовой развлекательной культуры, досуга в России.

114. Тульчинский, Г. Л. Массовая культура как воплощение гуманизма просвещения, или почему российское общество самое массовое // Философские науки. – 2008. - № 10. – С. 38-57.

115. Янковская, Т. Культура шока и скандала : к вопросу о влиянии дегуманизации культуры на общество // Нева. – 2008. - № 5. – С. 190-203.

Массовая культура в современной России, коммерциализация искусства.

116. Тульчинский, Г. Культура в шоке // Нева. – 2007. - № 2. – С. 128-149.

Проблемы массовой культуры, ценности массовой культуры в СССР и современной России.

117. Массовая культура: за и против // Нева. – 2003. - № 9. – С. 184-196.

Размышления российских деятелей о массовой культуре, в том числе о российской литературе.

118. Разлогов, К. Э. Глобальная и/или массовая // *Общественные науки и современность*. – 2003. - № 2. – С. 143-156.

Разделы статьи: массовая культура в условиях глобализации; распространение массовой культуры и кризис образования; глобальная массовая культура и субкультуры; политика и массовая культура. Здесь же о причинах распространения массовой культуры в России.

119. Кондратова, Н. А. Китч: не-искусство не-элиты // *Общественные науки и современность*. – 2000. - № 5. – С. 181-191.

Массовая культура современности и особенности российского китча.

120. Чурбанов, В. Почему культура главнее политики : культура в России сегодня заменена «массовой культурой»... // *Российская Федерация сегодня*. – 2000. - № 5. – с. 48-51.

СИСТЕМА ЦЕННОСТЕЙ В СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЕ

121. Андреев, А. Л. Российский социум как «другая» Европа // *Общественные науки и современность*. – 2013. - № 3. – С. 70-79. – Библиогр. в конце ст. : 9 назв.

Устойчивые черты российского менталитета. Сопоставление ментальных характеристик российского общества с социокультурными особенностями других стран. Отношение россиян к базовым европейским ценностям.

122. Мареева, С. В. Динамика норм и ценностей россиян // *СОЦИС : социологические исследования*. – 2013. - № 7. – С. 120-130 : рис. – (Социология культуры).

Представлены результаты эмпирического анализа норм и ценностей россиян по данным общероссийских исследований.

123. Горшков, М. К. «Русская мечта» : опыт социологического измерения // СОЦИС : социологические исследования. – 2012. - № 12. – С. 3-11.

Общенациональное исследование категории «русская мечта», в том числе отношение россиян к сказочным и историческим образам. Наибольший процент среди мечтаний набрали такие жизненные ценности как: жить в достатке; быть здоровым; жить в справедливом обществе, где добродетель и труд вознаграждаются).

124. Лановенко, А. А. О традиционных ценностях в современном российском обществе в условиях глобализации // Вестник Московского университета. Серия 18, Социология и политология. – 2012. - № 3. – С. 262-272. – Библиогр. в конце ст.: 16 назв.

В статье отражено противостояние двух ценностных систем: современного либерального гуманизма и религиозной традиции.

125. Мареева, С. В. Нормативно-ценностная система россиян: специфика и динамика // Общественные науки и современность. – 2012. - № 3. – С. 22-32. – (Общество и реформа). – Библиогр. в конце ст.: 5 назв.

Изменение ценностей российского общества в последние годы, специфика изменений по сравнению с другими странами. Условия, мешающие реализации норм и ценностей на практике в России.

126. Степанянц, М. Т. Культура как гарант российской безопасности // Вопросы философии. – 2012. - № 1. – С. 3-13. – Библиогр. в конце ст.: 25 назв.

Результаты опроса россиян. Место России в будущем мироустройстве. Структура ценностей русской культуры и динамика базовых ценностей россиян (1999-2005 гг.), ее влияние на экономическое и социальное поведение граждан России. Значение культуры в развитии России.

127. Тихонова, Н. Е. Особенности «российских модернистов» и перспективы культурной динамики в России // *Общественные науки и современность*. – 2012. - № 3. – С. 5-21. – (Общество и реформы). – Библиогр. в конце ст.: 7 назв.

Рассмотрена нормативно-ценностная система российского общества, выявлены ее носители от традиционалистов до постмодернистов. Дан подробный анализ ценностных предпочтений российских модернистов и постмодернистов, их отличия от западных. Сделаны выводы о степени готовности россиян к социокультурной модернизации.

128. Демидов, А. М. Исследование социокультурных стилей в России: десять лет спустя // *СОЦИС : социологические исследования*. – 2011. - № 12. – С. 131-136. – (Факты. Комментарии. Заметки).

В рамках исследования выявлялись отличия социальных и персональных ценностей россиян от жителей других посткоммунистических стран.

129. Лихачевские чтения: культурологическое измерение социального развития // *СОЦИС : социологические исследования*. – 2011. – № 11. – С. 146-150.

На чтениях были рассмотрены проблемы современного социально-культурного бытия, жизненные ценности россиян, обусловленные катастрофическими последствиями либерально-рыночной модели российской правящей элиты.

130. Костина, А. В. Россия и Запад как ценностные миры: пределы взаимодействия // *Человек*. – 2010. - № 3. – С. 55-66. – (Перспективы гуманизма).

В статье рассматриваются ценностные системы отечественной и американской культур, раскрывается различие понимания категорий «ценность» и «потребность».

131. Лебедева, Н. М. Влияние ценностей на отношение к инновациям в России и Китае // *Общественные науки и современность*. – 2010. - № 3. – С. 37-49. – (Россия и Китай: опыт сопоставления). – Библиогр. в конце ст. : 17 назв.

Взаимосвязь культурных ценностей и инноваций (по материалам исследования).

132. Магун, В. С. Базовые ценности россиян в европейском контексте // *Общественные науки и современность*. – 2010. - № 3. – С. 5-22 ; № 4. – С. 5-17. - (Россия в европейском контексте). – Библиогр. в конце ст. : 24 назв.

Ценностный портрет населения России на основе ESS – «Европейского социального исследования» (в сравнении с другими странами). Ценности в данном случае понимаются как убеждения человека в значимости лично для него некоторого объекта или явления.

133. Золотухина-Аболина, Е. В. Власть и ценности: куда идет Россия? // *Свободная власть*. – 2009. - № 7. – С. 181-196.

Подмена нравственных ценностей жадой стяжательства в современном российском обществе. Воздействие СМИ (пресса, телевидение) на общество. Группы ценностей, необходимых для выживания общества и индивида: гуманистические, патриотизм и духовность.

134. Лебедева, Н. М. Ценности и отношение к инновациям: межкультурные различия// *Психологический журнал*. – 2009. - № 6. – С. 81-92 – (Кросскультурная и этническая психология). – Библиогр. в конце ст.: 20 назв.

Представлены результаты исследования среди студентов Канады и России о влиянии специфики культуры на отношение к инновациям.

135. Минюшев, Ф. И. Соотношение доброты и алчности человека в системе ценностей российской культуры как индикатор нормы социальной справедливости // Вестник Московского университета. Серия 18, Социология и политология. – 2009. - № 1. – С. 146-153.

136. Российская идентичность в социологическом измерении. Аналитический доклад. Ч. 2. Особенности жизненных ценностей и устремлений россиян. Демократические ценности в структуре массового сознания россиян // Полис : политические исследования. – 2008. - № 2. – С. 81-104.

137. Бызов, Л. Русское самосознание и социальные трансформации: в современной России, похоже, не осталось социальных слоев, способных сохранить ценности русской цивилизации // Полис : политические исследования. – 2007. - № 1. – С. 56-61.

Современные ценности россиян далеки от традиционной русской культуры.

138. Соломатова, С. Н. Ценностные ориентации россиян в процессе формирования гражданского общества в современной России // Социально-гуманитарные знания. – 2007. - № 6. – С. 69-80.

139. Узник, А. В. Изучение ценностных ориентаций и семейного поведения городского населения современной России // Вестник Московского университета. Серия 18, Социология и политология. – 2007. - № 4. – С. 160-163.

140. Рассадина, Т. А. Трансформации традиционных ценностей россиян в постперестроечный период // СОЦИС. – 2006. - № 9. – С. 95-102.

141. Бойко, В. Э. Ценности и ориентиры общественного сознания россиян // СОЦИС : социологические исследования. – 2004. - № 4. – С. 160-163 : табл.

142. Панфилова, А. О. Ценностные ориентации населения Приморья // СОЦИС : социологические исследования. – 2004. - № 10. – С. 160-163.

Ценности россиян: семья, дети, работа, религия, досуг.

143. Гаврилюк, В. В. Динамика ценностных ориентаций в период трансформации // СОЦИС : социологические исследования. – 2002. - № 1. – С. 96-105.

Теория и российская практика.

144. Башкирова, Е. И. Трансформация ценностей российского общества // ПОЛИС : политические исследования. – 2000. - № 6. – С. 51-65.

Духовная культура общества

145. Веселовский, А. Н. Избранное: традиционная духовная культура / А. В. Веселовский. – М. : РОССПЭН, 2009. – 624 с. **87.662.2 В38 1268434**

146. Киселева, О. Ф. Традиции православного воспитания. Духовность и послушание детей в семье третьего тысячелетия / О. Ф. Киселева. – М. : Книжкин Дом : АСТ : Астрель ; Владимир : ВКТ, 2008. - 288 с. - (Свет, сила, добро). **74.900.5 К44 1249487**

147. Культура России. Актуальные задачи духовного возрождения России. 2012 : информационно-аналитический сборник. – М. : ГИВЦ МК РФ, 2012. – 284 с. **71 К90 1272668 1274 605**

148. Розина, О. В. Духовные основы русской культуры: пособие для учителей. Кн. 1-3 / О. В. Розина. – М. : Наука и Слово, 2009. - 192 с. : ил.

Кн. 1. – 192 с. **74.268.6 P64 1268208**

Кн. 2. – 234 с. **74.268.6 P64 1268209**

Кн. 3. – 224 с. **74.268.6 P64 1268210**

149. Современный российский реализм: теория и практика. Т. 4. Культурно-духовные традиции – основа сохранения единства России / под ред. Н. Б. Жукова. – М. : Клуб «Реалисты», 2008. – 440 с.

71 C56 1267158

150. Суровягин, С. П. Духовный путь России в идеологическом пространстве культур / С. П. Суровягин, Г. П. Худякова. – Тюмень : ТюмГНГУ, 2009. - 416 с.

87.3(2) C90 1268211

151. Усманов, В. В. Культура - духовность - патриотизм : избранные выступления, статьи, очерки. / В. В. Усманов. – Курган : Парус-М, 2001. - 190 с.

68.4(2)9 У75 1238866 – 1238876 1240183 1240184

152. Агаджанян, Н. А. Экология души: культура, нравственность, духовность // Экология человека. – 2011. - № 2. – С. 35-38.

153. Анашкина, Е. В. Аксиологические составляющие духовности личности // Alma mater (Вестник высшей школы). – 2013. - № 6. – С. 100-106.

Раскрыты понятия "духовность" и "ценности". Их связи с развитием личности. Ценности и свобода. Духовное развитие личности в образовательной среде.

154. Ахвердова, О. Духовность как основа высшего образования // Высшее образование в России. – 2006. - № 4. – С. 81-85.

155. Базарный, В. Влияние современной школы на духовную сферу общества // Народное образование. – 2004. - № 9. – С. 169-178.

156. Барболин, М. П. Культурно-исторические основания формирования нравственного образа жизни человека в поликультурном обществе // Мир психологии. – 2010. - № 1. – С. 261-272.

Выделены базовые нравственные качества человека. Раскрыта логика процесса становления и развития нравственного образа жизни человека в структуре жизненного цикла.

157. Бароненко, А. Образование теряет ориентацию во времени // Российская Федерация сегодня. – 2011. - № 9. – С. 62-63.

Духовное и нравственное обнищание молодежи. Духовно-нравственное воспитание в школе, преподавание "Основ нравственной культуры". Возможные проблемы с преподаванием данной дисциплины в школе.

158. Борисенко, Ю. С. Духовно-нравственный иммунитет молодежи: сущность и факторы утверждения в информационном поле культуры // Социально-гуманитарные знания. – 2012. - № 1. – С. 236-243.

Проблема целостности духовного мира молодежи рассматривается с учетом необходимости ее самосохранения и самоутверждения при помощи духовно-нравственного иммунитета.

159. Ботвинова, А. Феномен духовности и высшее образование // Высшее образование в России. – 2004. - № 5. – С. 157-161.

160. Брычков, А. С. "Духовность" современной молодежи: социологический аспект / А. С. Брычков, Г. А. Фомченкова // *Alma mater* (Вестник высшей школы). – 2011. - № 10. – С. 20-24.

Результаты социологического исследования мнений молодежи о духовности современного общества.

161. Горбачева, Т. М. Проблемы духовно-нравственной культуры с позиции российских протестантов // *Педагогика*. – 2008. - № 10. – С. 45-48.

Комплексность феномена духовности, ее основные характеристики: трансцендентность, свобода, ответственность.

162. Келле, В. Ж. Интеллектуальная и духовная составляющие культуры // *Вопросы философии*. – 2005. - № 10. – С. 38-54.

163. Киселев, Г. С. Смыслы и ценности нового века // *Вопросы философии*. – 2006. - № 4. – С. 3-16.

Духовное и религиозно-нравственное самосовершенствование человека в сегодняшнем процессе эволюции цивилизации.

164. Колин, К. К. Духовная культура общества как фактор обеспечения национальной безопасности // *Социально-гуманитарные знания*. – 2011. - № 3. – С. 46-58.

Показаны основные угрозы для национальной безопасности России в сфере духовной культуры и необходимость проведения новой государственной политики в этой сфере для обеспечения национального единства страны в процессе ее системной модернизации.

165. Куракина, Л. М. Социализация и духовность: к проблеме взаимосвязи // *Социально – гуманитарные знания*. – 2007. - № 3. – С. – 229-241.

166. Лазарев, В. В. Об осмыслении В.В. Зеньковским духовной целостности // Вопросы философии. – 2006. - № 6. – С. 116-127.

167. Лутовинов, В. И. Роль и задачи СМИ в формировании духовности и патриотизма в российском обществе / В. И. Лутовинов, Н. В. Шлыкова // Молодежь и общество. – 2006. - № 1. – С. 124-132.

168. Макарова, К. В. Проблемы духовных способностей и их развития // Мир психологии. – 2007. - № 1. – С. 164-169.

169. Марков, В. Н. К проблеме определения границ и безграничность духовности человека // Мир психологии. – 2008. - № 3. – С. 62-74.

В статье анализируются некоторые психологические особенности внутреннего мира человека.

170. Маслов, Н. Духовная основа русского воспитания // Alma mater (Вестник высшей школы). – 2004. - № 4. – С. 36-41.

171. Мешков, С. И. Духовно-нравственные ценности как основа патриотического воспитания будущих защитников Отечества // Молодежь и общество. – 2008. - № 4. – С. 63-69.

Личностные, общечеловеческие, национально-государственные, общественные ценности.

172. Миронов, А. В. Кризис духовных ценностей на социокультурном пространстве современной России // Социально-гуманитарные знания. – 2007. - № 2. – С. 39-51. – (Наука, культура, образование на грани тысячелетий).

173. Митрошенков, О. Наполовину читающая страна: духовная культура современного российского общества : социологический анализ // Культура. - 2005. – 17-23 марта (№ 10). – С. 5.

174. Митрошенков, О. А. Пространство российской духовной культуры: испытание переменами // СОЦИС : социологические исследования. – 2005. - № 11. – С. 37-46.

175. Николаева, Н. Р. Суждение о духовности современной молодежи // Специалист. – 2007. - № 5. – С. 25-26.

Духовное воспитание студентов.

176. О нравственности, патриотизме, культуре и бескультурье (актуальный разговор на вечные темы): круглый стол / Д. А. Гранин [и др.] // Вопросы философии. – 2009. - № 11. – С. 3-26.

Круглый стол по проблемам нравственности и духовности. Теоретические проблемы философии этики рассматриваются в контексте реальных нравственных процессов, которые происходят сегодня в России и мире.

177. Ожиганова, Г. В. Психологические аспекты духовности : часть 1. Духовный интеллект // Психологический журнал. – 2010. - № 4. – С. 21-34.

Анализируется понятие "духовный интеллект", раскрываемое как совокупность разнообразных духовных способностей.

178. Ожиганова, Г. В. Психологические аспекты духовности : часть 2. Духовные особенности // Психологический журнал. – 2010. - № 5. – С. 39-53.

179. Платонов, Г. В. Духовность русского народа и наши реформы / Г. В. Платонов, Е. Ю. Новикова // Социально-гуманитарные знания. – 2008. - № 6. – С. 285-297.

Философский подход к духовности.

180. Попов, Е. В. Социология духовной жизни: проблемы концептуализации // СОЦИС : социологические исследования. – 2012. - № 4. – С. 122-126. – (Социология культуры).

181. Порус, В. Н. Обжить катастрофу. Современные заметки о духовной культуре России // Вопросы философии. – 2005. - № 11. – С. 24-36.

182. Розин, В. М. Смысл русской ментальности и духовности: (размышление методолога) // Философские науки. – 2010. - № 3. – С. 33-41.

Обсуждается русская духовность как определенный тип схем.

183. Романов, К. Дмитрий Сергеевич Лихачев и феномен духовности / К. Романов, Н. Леванькова // Alma mater (Вестник высшей школы). – 2006. - № 10. – С. 7-12.

184. Сергеев, В. В. О безопасности духовной культуры в российском обществе // Социально-гуманитарные знания. – 2007. - № 4. – С. 43-56.

185. Совесть: бесполезное свойство души? : круглый стол / Д. Гранин [и др.] // Дружба народов. – 2009. - № 7. – С. 157-177.

Дискуссия затрагивает проблемы любви к Отечеству и патриотизма, совести и моральных устоев общества, развития России и её положения в современном мире, проблемы культуры, духовности, образования.

186. Сорокин, В. В. Понятие совести в правовом измерении // История государства и права. – 2009. - № 21. – С. 2-5.

187. Тонконогов, А. В. "Деструктивная духовность" как социально-философская категория // Социально-гуманитарные знания. – 2011. - № 3. – С. 99-109.

Обосновывается необходимость использования новой социально-философской категории "деструктивная духовность", отражающей негативные процессы духовной эволюции отдельной личности и всего общества.

188. Тонконогов, А. В. Мироззренческие императивы обеспечения духовной безопасности современного российского общества // Социально-гуманитарные знания. - 2010. - № 2. – С. 110-122.

Духовная жизнь современного российского общества; понятие и сущность духовной безопасности общества; проблемы и перспективы обеспечения духовной безопасности современного российского общества.

189. Тонконогов, А. В. Обеспечение безопасности духовной сферы современного российского общества // Социально-гуманитарные знания. – 2009. - № 3. – С. 104-115.

190. Углинская, Н. А. Бездуховность как основной модус кризиса ценностных оснований современной культуры // Alma mater (Вестник высшей школы). – 2012. - № 7. – С. 93-98.

Классификация понятия "дух", "духовность", "бездуховность" и "кризис".

191. Филатова, Е. Ностальгия по культуре // Свободная мысль. – 2007. - № 9. – С. 28-37.

Кризисы общественной жизни и духовность в России.

192. Шамшури, В. О духовности русского просвещения (заметки политолога) // Высшее образование в России. – 2004. - № 7. – С. 109-116.

193. Шпаков, А. Духовная гигиена в современной России: грехи наши тяжкие // Народное образование. – 2009. - № 9 . – С. 272-277.

Направления и задачи национальной духовной гигиены.

МОЛОДЕЖНАЯ КУЛЬТУРА



194. Большакова, Е. А. Ваш ребенок – неформал : родителям о молодежных субкультурах / Е. А. Большакова. – М. : Генезис, 2010. – 152 с. : ил. – (Родительская библиотека).

Приведена история неформальных движений в СССР. Автор книги объясняет родителям особенности наиболее массовых движений молодежных субкультур в современной России: стиляг, хиппи, панков, готов, рэперов, эмо, толкиенистов, ролевиков и других.

74.90 Б79 1270728

195. Банникова, Л. Н. Новые явления в ценностных ориентациях уральского студенчества // СОЦИС: социологические исследования. – 2013. - № 2. – С. 58-68.

Результаты мониторинга социокультурных ориентаций студентов вузов Свердловской области.

196. Омельченко, Е. Л. Солидарности и культурные практики российской молодежи начала XXI века: теоретический контекст // СОЦИС : социологические исследования. – 2013. - № 10. – С. 52-61.

Рассмотрен опыт изучения молодежи в современной России в соотнесении с западными традициями исследований.

197. Селиванова, З. К. Динамика и взаимосвязь ценностных ориентаций и жизненных целей городских подростков // СОЦИС : социологические исследования. – 2013. - № 8. – С. 80-86 : табл. – (Социология молодежи). – Библиогр. в конце ст. : 5 назв.

198. Казарина-Волшебная, Е. К. Парадоксы трансформации ценностных ориентаций российской молодежи // СОЦИС : социологические исследования. – 2012. - № 6. – С. 121-126 : табл. – (Социология молодежи). – Библиогр. в конце ст. : 19 назв.

199. Окольская, Л. А. Нормативные визуальные образы в массовой культуре для подростков // Общественные науки и современность. – 2012. - № 3. – С. 156-167 ; № 4. – С. 162-172. – (Культура). – Библиогр. в конце ст.

Социологическое исследование воспитательных идеалов и норм, предъявлявшихся подросткам на обложках журнала «Ровесник» в 1980-1996 годах. Картина общественной жизни для подростков на примере героев массовой культуры. Динамика изменения культурного акцента в отношении ценностей равенства, безопасности, самоутверждения, заботы о других.

200. Ядова, М. А. Современное и традиционное в ценностях постсоветской молодежи // СОЦИС: социологические исследования. – 2012. - № 1. – С. 114-125 : табл. – (Социология молодежи) . – Библиогр. в конце ст. : 19 назв.

201. Савков, П. Ю. Роль молодежной субкультуры в современном обществе // Молодежь и общество. – 2011. - № 1. – С. 124-128 : портр. – (Молодежные субкультуры).
Черты и типология молодежной субкультуры.

202. Синельников, А. Б. Ценностные ориентации российской и европейской молодежи // Вестник Московского университета. Серия 18, Социология и политология. – 2011. - № 1. – С. 145-158. – (Социология молодежи). – Библиогр. в конце ст. : 6 назв.

203. Букин, В. П. Предпочтения и возможности молодежи российской провинции в сфере досуга // Социально-гуманитарные знания. – 2010. - № 1. – С. 111-120.

На основе социологического исследования ряда регионов России представлена динамика досуга молодежи за последние 10 лет.

204. Королева, Г. М. Социальные инициативы молодежи в культурном развитии регионов // Социально-гуманитарные знания. – 2010. - № 2. – С. 142-152.

Проектирование культурного развития регионов как фактор социальной инициативы молодежи в контексте программы «Культура России (2006-2010 годы)».

205. Серебрякова, А. Н. Особенности духовно-нравственной культуры слушателя классической музыки // Социально-гуманитарные знания. – 2010. - № 6. – С. 357-363.

Результаты исследований, касающихся музыкальных предпочтений российской молодежи.

206. Явон, С. В. Ценностные аспекты жизнедеятельности современной молодежи // Социально-гуманитарные знания. – 2010. - № 3. – С. 154-165.

207. Босов Д. В. Современный студент как «массовый человек» // Высшее образование в России. – 2009. - № 4. – С. 120-122. – Библиогр. в конце ст.: 4 назв.

В результате перестройки в России у молодежи поменялись жизненные ценности, что вызывает необходимость введения курса медиаобразования в вузах для формирования у студентов критического мышления при ознакомлении с продукцией массовой культуры.

208. Вишневский, Ю. Р. Гражданская культура студентов. Тенденции и проблемы формирования // СОЦИС : социологические исследования. – 2009. - № 4. – С. 108-117 : табл. – (Социология молодежи).

Приведены результаты Всероссийского исследования гражданской культуры молодежи – «культуры общежития», имеющей источником традиционные нормы, ценности, представления.

209. Либерова, М. С. Характер перемен в сфере молодежного досуга // // Социально-гуманитарные знания. – 2009. - № 4. – С. 349-355.

Рассматриваются позитивные изменения в развитии форм молодежного досуга, новые способы досуговой активности; отмечается влияние СМИ на специфику молодежного досуга; приводятся данные социологических опросов за период с 2007 по 2009 гг.



210. Новиков, В. Г. Жизненные ценности и трудовые приоритеты сельской молодежи // Социально-гуманитарные знания. – 2009. - № 6. – С. 173-183.

Итоги исследовательской оценки жизненных ориентиров и планов российской сельской молодежи.

211. Бочаров, В. Молодость против старости? // Нева. – 2008. - № 1. – С. 170-180.

Социологический анализ возрастной проблематики в России. Отношение к пожилым, возрастной конфликт в обществе. Молодежная культура.

212. Дивисенко, К. С. Динамика ценностей школьников : (по материалам автобиографий и сочинений) // СОЦИС : социологические исследования. – 2008. - № 8. – С. 118-122. – Библиогр. в конце ст. : 5 назв.

213. Ильинский, И. Образ российской молодежи в современном мире: самосознание и социокультурные ориентиры : по материалам Всероссийской научной конференции (Москва, 6-7 декабря 2007 г.) // Alma mater (Вестник высшей школы). – 2008. - № 2. – С. 3-6. – (Будущее в настоящем).

214. Петров, А. В. Ценностные предпочтения молодежи: диагностика и тенденции изменений // СОЦИС : социологические исследования. – 2008. - № 2. – С. 83-90. – (Социология молодежи). – Библиогр. в конце ст. : 3 назв.

215. Соколова-Сербская, Л. Молодежные субкультуры // Народное образование. – 2008. - № 7. – С. 265-268.

Феномен молодежной субкультуры (культура молодежи, досуг), в том числе в России.

216. Соколова-Сербская Л. Молодежные субкультуры // Социальная педагогика. – 2008. - № 4. – С. 86-89. – (Технология и практика).

Виды молодежных субкультур, в том числе в России: яппи, мажоры, культура гламура, воцерковленная молодежь.

217. Социальные и культурные ценностные ориентации молодежи // Alma mater (Вестник высшей школы). – 2008. – № 2. – С. 46-56. – (Обзоры и рефераты).

По страницам доклада Института гуманитарных исследований Московского государственного университета.

218. Толкачев, О. «Молодежь надо возвращать в российское культурное пространство...» / беседовал М. Филиппов // Юность. – 2008. - № 12. – С. 11-14.

Состояние современной российской культуры и внутренней культуры человека, особенно молодежи. Влияние книги, литературы, СМИ на формирование человеческих ценностей в период кризиса «общества потребления».

219. Кулаков, А. М. Активный досуг в контексте трансформации ценностных ориентаций населения России // Теория и практика физической культуры. – 2007. - № 3. – С. 30-32.

Цель исследования: раскрыть особенности протекания процесса трансформации ценностных ориентаций и поведенческих моделей молодежи в сфере досуга.

220. Понукалина, О. Специфика досуга современной молодежи // Высшее образование в России. – 2007. - № 11. – С. 124-128.

221. Семенов, В. Е. Ценностные ориентации современной молодежи // СОЦИС : социологические исследования. – 2007. - № 4. – С. 37-43.

222. Фролова, Ю. Образование и региональные молодежные ценности // Высшее образование в России. – 2007. - № 7. – С. 173-176.

Результаты социологических исследований в Астраханской области: смещение ценностей у современной молодежи.

223. Аухадеева, Л. Коммуникативная культура «городских» и «сельских» студентов // Высшее образование в России. – 2006. – № 8. – С. 84-88.

224. Исхакова, Н. Р. Музыкальные предпочтения молодежи // СОЦИС : социологические исследования. – 2006. - № 6. – С. 103-106.

Музыка в жизни российской молодежи.

225. Михеев, П. А. Динамика жизненных ценностей сельской молодежи // СОЦИС : социологические исследования. – 2005. - № 1. – С. 91-94.

226. Старостенко, Г. Вирус пошлости бродит по стране // Российская Федерация сегодня. – 2004. - № 14. – С. 76.

О декультуризации российского общества, о современной молодежной культуре.

227. Луков, В. А. Особенности молодежных субкультур в России // // СОЦИС : социологические исследования. – 2002. - № 10. – С. 79-87.

228. Скриптунова, Е. А. О предпочтениях городской молодежи // СОЦИС : социологические исследования. – 2002. - № 1. – С. 105-110.

Ценностные ориентации.

229. Смирнов, И. Субкультурная революция // Знамя. – 2000. - № 7. – С. 182-188.

Признаки субкультуры, с примерами из жизни российской молодежи.

КУЛЬТУРНАЯ МИССИЯ ОБРАЗОВАНИЯ



230. Бабошина, Е. Б. Проблема общекультурного идеала человека как проблема образования // Наука и образование Зауралья. – 2004. - № 1. – С. 74-80.

Образ человека культуры является ведущим общекультурным идеалом современного образования.

231. Бабошина, Е. Б. «Человек культуры» как смысл современного образования / Е. Б. Бабошина. – Курган : КГУ, 2006. – 219 с. **71 Б12 1256010 1261001**

232. Бим-Бад, Б. М. Теория первоначального становления человека / Б. М. Бим-Бад, Л. И. Егорова // Педагогика. – 2012. - № 1. – С. 30-38.

Взаимодействие культурных и природных факторов, обуславливающих становление человека.

233. Веремьев, А. А. Культурологический подход к образованию: методологический и содержательный аспект // Искусство и образование. – 2007. - № 6. – С. 4-9.

Культурологический подход как основа концепции личностно ориентированного воспитания, понимание человека как человека культуры.

234. Видт, И. Е. Эволюция образовательных моделей // Школьные технологии. – 2008. - № 3. – С. 39-46.

О необходимости реформирования системы образования в соответствии с признаками культуры нового типа.

235. Голиусова, И. В. Гуманистическая значимость праздника // Alma mater. – 2013. - № 5. – С. 83-84 : портр. – (Традиции в культуре и музыке). – Библиогр.: 6 назв.

Феномен праздника в российской культуре, его воспитательные возможности и социокультурное значение для современного общества.

236. Данилюк, А. Я. Принцип культурогенеза в образовании // Педагогика. – 2008. - № 10. – С. 3-8.

Культура как универсальная модель развития образования в постсоветской России.

237. Дахин, А. Н. Культура в педагогике и педагогика в культуре // Школьные технологии. – 2004. - № 3. – С. 43-49.

238. Дахин, А. Н. Содержание образования как культуросообразная модель жизнедеятельности // Школьные технологии. – 2004. - № 1. – С. 85-94.

239. Дахин, А. Н. Человек в культуре: созерцание, понимание, творчество // Народное образование. – 2004. - № 9. – С. 44-45.

Цель современного образования – от человека образованного к человеку культурному.

240. Дополнительное образование детей в сфере культуры и искусства : сборник нормативных документов / сост.: С. Н. Горюшкина, И. А. Тозыякова, Ю. А. Шубин. – Ростов н/Д : Феникс, 2007. – 300 с.

74.200.58 Д68 1262867

241. Зорин, С. С. Деятельность и творчество // Искусство и образование. – 2006. - № 1. – С. 4-20.

Пути взаимодействия культуры, образования и творческой деятельности как условие развития гармоничной личности.

242. Ильченко, Л. Педагогика поликультурности и толерантности // Дошкольное воспитание. – 2004. - № 8. – С. 20-22.

243. Костенецкий, В. В. Полуобразованность и полунравственность в системе образования // Педагогика. – 2010. - № 1. – С. 40-46.

Образованные и полуобразованные: сходство и различие. О необходимости приобщения знаний к культуре, включения ее в систему образования на правах обязательных общеобразовательных дисциплин.

244. Костенецкий, В. В. Философия музыки в пространстве теории образования // Педагогика. – 2013. - № 2. – С. 58-66. – (Вопросы обучения и воспитания). – Библиогр.: 5 назв.

Классическое искусство вместе с соответствующей ему народной культурой обязательно должно фигурировать в теории образования. Необходимо так выстраивать систему образования, чтобы человек испытывал потребность в классическом искусстве.

245. Лобок, А. М. Образование, открытое культуре и жизни // Школьные технологии. – 2007. - № 3. – С. 18-23.

Диалог образования с миром культуры. Вероятностное образование. Образование и обучение.

246. Межуев, В. Культура и образование // Alma mater. – 2004. - № 5. – С. 5-9.

Характер образования необходимо сохранить культурным. Из школы должны выходить молодые люди, способные жить в обществе, в истории, в культуре.

247. Романов, К. В. Культурно – антропологический подход к философскому осмыслению методологических основ новой школы // Педагогика. – 2009. - № 5. – С. 27-32.

Предмет культурной антропологии образования. Смысл нового подхода в философии образования.

248. Романов, К. В. Ценностное ядро образования как личный выбор жизненного пути // Школьные технологии. – 2012. - № 4. – С. 18-25.

Рассматривается одна из важнейших проблем фундаментального ядра содержания общего образования – проблема ценностного выбора в личностной культуре ученика как одной из базовых национальных ценностей.

249. Хагурова, Н. Е. Риски взросления в пространстве культуры : искусство для детей и юношества вчера и сегодня // Народное образование. – 2013. - № 3. – С. 164-170.

Культурное пространство взросления подростков. Синтез искусства и педагогики.

250. Ценности культуры мира в системе образования Курганской области : материалы конференции / ред.: Н. А. Криволапова, Н. Н. Ушакова, Н. С. Лапханова. – Курган : ИПК и ПРО, 2009. – 124 с.

74.200.5 Ц37 1266424

Воспитание человека культуры

251. Алиева, Б. К. Культурологические аспекты дагестанского семейного воспитания // Педагогика. – 2006. - № 7. – С. 117-120.

252. Божок, А. Л. Использование социокультурных технологий для приобщения школьников к фольклорным традициям // Начальная школа. – 2013. - № 11. – С. 85-89.

Опыт использования различных технологий учебной и досуговой деятельности в области приобщения младших школьников к традициям русского фольклора.

253. Бондаревская, Е. В. Ценностные основания личностно ориентированного воспитания // Педагогика. – 2007. - № 8. - С. 44-53.

Сущность воспитания. Человек культуры. Воспитание духовности. Человек массовый.

254. Вакула, Е. А. Критерии овладения детьми старшего дошкольного возраста народным искусством как средством социализации личности // Социально – гуманитарные знания. – 2013. - № 1. – С. 355-359. – (Слово молодым ученым).

Диагностика и критерии сформированности художественного творчества у детей.

255. Ганиева, Г. Приобщение к культуре народов своего региона // Высшее образование в России. – 2007. - № 3. – С. 148-149.

Национальное воспитание в младших классах.

256. Григорьев, В. М. Преемственность этнокультурного воспитания в семье и учреждениях образования / В. М. Григорьев, Д. В. Мучкаева // Педагогика. – 2013. - № 10. – С. 49-57.

Актуальность обеспечения преемственности этнокультурного воспитания. Определены этапы реализации преемственности и опыт ее реализации.

257. Груздева, М. В. Воспитание национального характера у младшего школьника средствами русской классической поэзии и личного литературного творчества // Начальная школа. – 2008. - № 10. – С. 37-43.

Воспитание подрастающего поколения в русле национальных ценностей и традиций.

258. Зыкина, Г. С. Приобщение детей к народному творчеству через изучение традиций кружевного промысла // Дополнительное образование и воспитание. – 2011. - № 11. – С. 29-33.

Содержание авторской программы «Русское кружево» для детей 10-15 лет.

259. Иванова, С. Ю. Формирование патриотизма в семье средствами культуры // Молодежь и общество. – 2008. - № 3. – С. 37-44.

Воспитание патриотизма как значимой социокультурной ценности.

260. Инеева, Л. А. Культура этноса и его влияние на возрастные изменения развития личности // Искусство и образование. – 2009. - № 2. – С. 130-134.

Исследование раннего взросления молодежи в Кабардино-Балкарии.

261. Малыши и культура : первые открытия в детском саду, начальной школе и дома / ред. М. Миркес. – М. : Форум, 2013. – 224 с.

74.100.54 М20 1276304 1276305

262. Миронова, С. В. Вечер русской старины : совместный с родителями досуг в подготовительной к школе группе // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2012. - № 2. – С. 68-73.

Цель мероприятия – расширить представления детей о национальных традициях и культуре русского народа.

263. Метелева, Л. Н. Приобщение воспитанников к традиционной народной культуре // Дополнительное образование и воспитание. – 2011. - № 12. – С. 32-34

Художественно-эстетическое направление деятельности учреждений дополнительного образования школьников.

264. Народная культура и народная педагогика, их роль в воспитании толерантной личности : материалы областной студенческой конференции 27 марта 2009 г. / ред. С. В. Сидоров. – Шадринск : Шадринский Дом Печати, 2009. – 80 с.

74.200.5 НЗ0 1266364 1266365

265. Нестерова, Н. Ю. Возможности регионального компонента учебного плана в приобщении младших школьников к национальной культуре // Начальная школа. – 2009. - № 3. – С. 45-49.

Опыт национального воспитания в начальных школах Республики Саха (Якутия).

266. Николаев, В. А. Ведущие положения этнопедагогике // Педагогика. – 2013. - № 4. – С. 41-49.

Приобщение детей к народной культуре. Использование этнопедагогике в учебно-воспитательной работе различных образовательных учреждений.

267. Ожерельева, О. В. Сувенир города как объект культурно-образовательного пространства // Начальная школа. – 2013. - № 2. – С. 76-78.

Опыт приобщения детей национальной русской культуре.

268. Олейник, Л. М. Знакомим детей с народными праздниками и обрядами // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2011. - № 4. – С. 64-69.

Перспективный план работы по подготовке и проведению народных праздников в ДОУ.

269. Остапенко, А. А. Тупики национального воспитания. Как их преодолеть? // Народное образование. – 2011. - № 1. – С. 34-38.

Обсуждение проблемы межэтнической толерантности на заседании Госсовета и Комиссии по реализации приоритетных национальных проектов.

270. Плеханова, И. А. День славянской письменности : материал для внеклассного мероприятия // Начальная школа. – 2013. - № 5. – С. 89-91.

Приобщение младших школьников к русской национальной культуре. Понятие «культура».

271. Полякова, Т. Н. Развитие гуманитарной культуры учащихся средствами школьного театра / Т. Н. Полякова. – М. : ПЕР СЭ, 2006. – 208 с.

74.200.551 П54 1258145

272. Помелов, В. Б. Народная педагогика как средство воспитания : на примере Вятской губернии в дооктябрьский период // Начальная школа. – 2013. - № 9. – С. 16-22.

Воспитательный потенциал народных праздников и обычаев.

273. Прасолова, З. Приобщаем к традиционной культуре Кубани // Дошкольное воспитание. – 2011. - № 11. – С. 66-67.

Опыт педагогов Кубани по приобщению дошкольников к традиционной культуре средствами музыкального фольклора и декоративно-прикладного искусства.

274. Репринцева, Г. И. Семейные традиции воспитания детей в культуре и быту народов России : учебно-методическое пособие / Г. И. Репринцева, Н. Р. Азизова. – М. : Форум, 2013. – 304 с.

74.902.5 Р41 1276426

275. Родюкова, Л. В. Создание моделей поликультурного воспитания в условиях гимназии // Дополнительное образование и воспитание. – 2009. - № 3. – С. 9-13.

Цели, функции и направления поликультурного воспитания.

276. Сальдаева, О. В. Художественная культура личности в региональном контексте ее развития // Искусство и образование. – 2008. - № 3. - № 133-139.

Направления развития национальной художественной культуры молодого поколения.

277. Соколова, В. Н. Роль народной мифологии в духовно-нравственном воспитании // Начальная школа. – 2013. - № 5. – С. 43-46.

Формирование духовно-нравственной культуры младших школьников с помощью изучения традиционной народной культуры. Содержание авторской программы «Там, на неведомых дорожках».

278. Сокольников, Ю. Диалектика общечеловеческого и национально-особенного в воспитании / Ю. Сокольников, С. Сенатор // Воспитание школьников. – 2004. - № 4. – С. 2-4.

Национальное как важный элемент многообразия особенного, характерное для педагогической действительности и обусловленное социально-экономическими, демографическими, национальными и педагогическими условиями.

279. Сорока-Росинский, В. Национальное и героическое в воспитании // Народное воспитание. – 2005. - № 4. – С. 81-85.

280. Ткачук, А. А. Воспитательный процесс в поликультурной школе // Педагогика. – 2008. - № 2. – С. 121-122.

Поликультурность как часть культурно-образовательного пространства школы.

281. Фахрисламова, Э. Т. Поликультурное воспитание в начальной общеобразовательной школе // Среднее профессиональное образование. – 2011. - № 11. – С. 13-14.

Поликультурное воспитание учителей начальных классов.

282. Хоменко, И. Что знают дети о своей семье, своей и чужой культуре? : по материалам международного проекта // Дошкольное воспитание. – 2011. - № 12. – С. 107-110. – (Научный поиск).

Результаты исследования в рамках международного проекта, поддержанного Советом Европы.

283. Чебан, А. Я. Знакомим дошкольников с народной культурой / А. Я. Чебан, Л. Л. Бурлакова. – М. : Сфера, 2011. – 128 с. **74.100.5 Ч-34 1270476**

284. Черногрудова, Е. П. Возможности использования русских пословиц на уроках // Начальная школа. – 2009. - № 1. – С. 29-32.

Пословицы на уроках обучения культуре общения в начальных классах.

285. Чистякова, М. А. Повышение национального самосознания дошкольников средствами русской народной крестьянской культуры // Дополнительное образование и воспитание. – 2007. - № 4. – С. 39-41.

Анализ педагогических условий приобщения детей к народным традициям.

286. Шаламова, Е. И. Организационно-методическая работа по ознакомлению детей с русской народной культурой // Дошкольная педагогика. – 2009. - № 7. – С. 50-53.

287. Шубина, Н. Воспитание поликультурной личности // Воспитание школьников. – 2007. - № 3. – С. 7-15.

Поликультурная среда школы. Полиэтническая социализация учащихся.

Культурная среда школы

288. Афанасьева, А. Б. Метаметодика и ее реализация при освоении этнокультуры в начальной школе // Начальная школа. – 2007. - № 12. – С. 7-13; Искусство и образование. – 2008. - № 2. – С. 86-95.

Сущность и проблемы метаметодики. Цикл уроков «Дни погружения в этнокультуру». Структурная модель этнокультуры. Координатная модель этнокультурного образования.

289. Батракова, С. Становление педагога как «человека культуры» // Alma mater. – 2008. - № 3. – С. 24-27.

Социокультурное предназначение труда педагога в школе.

290. Иванов, А. В. Культурная среда современной школы // Педагогика. – 2006.- № 10. – С. 51-55.

Культура школы как эффективное условие личностного становления и успешной социализации современного подростка.

291. Исенко, С. П. Профессиональный имидж педагога и культура его общения // Дополнительное образование и воспитание. – 2008. - № 9. – С. 3-10.

Параметры культуры педагогического общения.

292. Крылова, Н. Б. Культурная парадигма как основа развития современной школы // Школьные технологии. – 2008. - № 3. – С. 51-54.

Становление и теоретико-методологические и практические основы культурной парадигмы школы.

293. Лебедев, О. Е. Культурологические основы образовательных стандартов современной школы // Педагогика. – 2008. - № 2. – С. 110-114.

Отражение общекультурной компетентности в общеобразовательных стандартах российской школы.

294. Лизинский, В. Школьная ментальность // Директор школы. – 2006. - № 3. – С. 85-88.

Становление и развитие культуры общеобразовательной школы.

295. Ломов, А. И. Корпоративная этика – одно из слагаемых профессиональной культуры школы / А. И. Ломов, А. Ю. Пименов // Директор школы. – 2008. - № 5. – С. 19-22.

Значение корпоративной этики педагогов для развития культуры российской школы.

296. Нариманидзе, Н. И. Особенности педагогической культуры современного учителя // Среднее профессиональное образование. – 2007. - № 6. – С. 56-58.

Основные группы компонентов педагогической культуры учителя и ее значение для развития культуры школы.

297. Никонова, Е. Культура педагогического общения / Е. Никонова, Н. Патькова // Учитель. – 2009. - № 5. – С. 65-68.

Культура отношений учитель-ученик в современной школе как показатель ее общей культуры.

298. Сластенин, В. А. Профессионализм учителя как явление педагогической культуры // Завуч. – 2009. - № 6. – С. 79-94.

Профессионально-личностное развитие педагога как важное условие развития культуры школы.

299. Федорова, С. Н. Профессиональная культура педагога // Педагогика. – 2006. - № 2. – С. 65-70.

Культура школы как слагаемое профессиональной культуры каждого ее педагога.

Культурологическая компетентность студентов

300. Андреев, А. Студент и культура : информация к размышлению // Высшее образование в России. – 2004. - № 4. – С. 101-106.

Итоги опроса студентов ведущих московских вузов.

301. Бабошина, Е. Б. Культурологический подход к развитию личности студента (на примере педагогических специальностей) : учебное пособие / Е. Б. Бабошина. – Курган : КГУ, 2006. – 109 с.

74.580.2 Б12 1254509 1254510

302. Жукова, Я. В. Культурологическая модель профессионального образования : пути реализации / Я. В. Жукова, Н. А. Туранина // Среднее профессиональное образование. – 2012. - № 12. – С. 18-19. – Библиогр.: 4 назв.

Формирование культурологической компетентности студентов ссузов.

303. Зулкарнаев, Т. Р. «Человек культуры» как ориентир личностного становления специалиста в условиях среднего профессионального образования // Среднее профессиональное образование. – 2008. - № 11. – С. 6-8.

Разработка модели «Человека культуры» в Курганском техникуме машиностроения и металлообработки.

304. Исаев, И. Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя : учебное пособие. – М. : Академия, 2004. – 208 с. – (Высшее образование).

74.204.2 И85 1253586

305. Исполатова, Т. В. Педагог профессионального образования : от компетенций к профессионально-педагогической культуре // Среднее профессиональное образование. – 2007. - № 2. – С. 64-65.

Содержательная основа профессионально-педагогической культуры преподавателя техникума.

306. Косырев, В. Культура учебного труда студента // Высшее образование в России. – 2006. - № 5. – С. 156-158.

307. Кулеба, О. М. Эмоциональная культура как компонент профессионально-педагогической культуры вузовского преподавателя // Теория и практика физической культуры. – 2007. - № 2. – С. 57-59.

308. Марварова, А. Р. Аспекты воспитания личностной культуры педагога // Среднее профессиональное образование. – 2008. - № 12. – С. 82-86.

Модель воспитания личностной культуры студентов педагогических вузов, будущих педагогов.

309. Нестеров, А. К. Технология формирования духовной культуры будущего учителя в процессе освоения ценностного содержания культурологических дисциплин // Искусство и образование. – 2008. - № 6. – С. 115-120

Компоненты, критерии и показатели духовной культуры студентов педагогических вузов.

310. Савелова, Е. В. Креативность и творчество как фактор профессионального становления // Высшее образование в России. – 2013. - № 3. – С. 52-57.

Культурная миссия высших учебных заведений творческой направленности.

311. Савелова, Е. В. Формирование культурной компетентности // Высшее образование в России. – 2004. - № 11. – С. 61-64.

312. Савченко, Е. А. Концепция воспитания будущего педагога – субъекта культуры // Вестник Московского университета. Серия 20, Педагогическое образование. – 2008. - № 3. – С. 18-32.

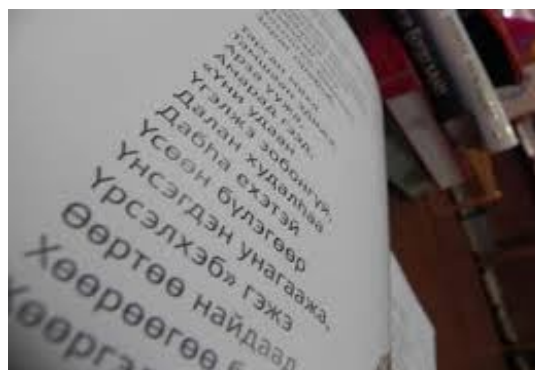
Основные составляющие процесса воспитания студентов педагогических вузов, будущих педагогов.

313. Степанская, Т. М. Роль искусства в процессе формирования личности // Alma mater. – 2012. - № 1. – С. 64-67.

Проблемы формирования культуры личности в университетском образовательном пространстве.

314. Туранина, Н. Человек-язык-культура : приобщение студентов к традициям народной культуры // Дошкольное воспитание. – 2008. - № 8. – С. 103-105.

ЯЗЫКОВАЯ КУЛЬТУРА



315. Бенедиктов, Н. А. О государственной языковой политике в Российской Федерации / Н. А. Бенедиктов, А. П. Бердашкевич. – М., 2004. – 111 с.

81.21Р Б46 1249965

316. Языки народов России. Красная книга : энциклопедический словарь-справочник. – М. : Дрофа, 2003. – 704 с. – (Золотой фонд). **81.2 Я41 1248111**

317. Русский язык : энциклопедия / ред. Ю. Н. Караулов. – М. : Дрофа, 2003. – 704 с. – (Золотой фонд). **81.2Р Р89 1249586**

318. Чуковский, К. И. Живой как жизнь : о русском языке / К. И. Чуковский. – М. : КДУ, 2004. – 224 с.

81.2Р-53 Ч88 1268605

319. Введенская, Л. А. Русский язык: культура речи, текст, функциональные стили, редактирование / Л. А. Введенская, А. М. Пономарева. – 3-е изд. – М. ; Ростов-на-Дону : МарТ, 2003. – 352 с.

81.2Р-53 В24 1247283

320. Франклин, С. Письменность, общество и культура в Древней Руси (около 950 – 1300 гг.) / С. Франклин. – СПб. : Дмитрий Буланин, 2010. – 552 с. : ил.
63.3(2)41 Ф83 1273771

321. Мельников-Давыдов, П. И. О лингвокультурной ситуации в России XVII – XVIII века // Вестник Воронежского государственного университета. Серия Лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2009. - № 1. – С. 88-92. – Библиогр. в конце ст.: 9 назв.
Проблемы становления русского литературного языка.

322. Шмелькова, В. В. Отражение в лексике русского языка динамики развития русской культуры // Вестник Московского университета. Серия 19, Лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2009. - № 1. – С. 161-167. – Библиогр. : 9 назв.
Этапы развития русского языка в XVII – XXI веках.

323. Очерки русской культуры XIX века. В 6 т. Т. 5. Художественная литература. Русский язык. – М. : Издательство Московского университета, 2005. – 640 с.
63.3(2)51 О95 1252389 1252998

324. Культура речевого общения в современных условиях : материалы международной научно-методической конференции, посвященной 50-летию МГУС (22 мая 2002 года). – М., 2002. – 226 с.
81.2Р-53 К90 1257693

325. Крылова, О. А. Речевая культура и языковая политика в современном российском обществе // Русская речь. – 2006. - № 1. – С. 52-56.

326. Гусейнов, Г. Жесть // Знамя. – 2006. - № 4. – С. 173-178.

Современное состояние и культура русского языка. Причины изменения норм русского языка. Оценка Закона РФ о государственном языке.

327. Бушев, А. Русский язык и современный социум : языковая динамика и социодинамика // Октябрь. – 2007. – № 11. – С. 172-176.

Современное состояние русского языка. Городская разговорная стихия. Глобальные процессы в языке конца XX – начала XXI века: варваризация, вульгаризация, языковая игра (карнавализация), стереотипизация.

328. Арапов, М. Наш великий и могучий // Знамя. – 2006. - № 2. – С. 163-176.

Проблемы сохранения единого пространства русского языка в мире. Вопросы культуры русского языка, обновления словарного состава русского языка.

329. Саакян, Н. Русскоязычие – это великоязычие : размышления // Юность. – 2009. – С. 114-125.

Россия и Армения, связи двух культур. Значение русской культуры, русского языка, русской литературы

330. Лазуткина, Е. М. Языковая система – употребление языка – культура речи // Русский язык в школе и дома. – 2012. - №. 2. – С. 3-6.

Значение общелитературного языка. Характеристика современного русского общелитературного языкового употребления (узуса). Проблема нарушения языковых норм, снижения культурного уровня речи.

331. Морозов, В. Э. Заметки о культуре речи и культуре общения // Русская речь. – 2007. - № 4. – С. 33-38.

332. Замостьянов, А. Дух и буква // Народное образование. – 2007. - № 9. – С. 235-240.

Проблема сохранения русского языка, воспитания культуры речи.

333. Бруссер, А. М. «Помоги себе словом» // Русская речь. – 2005. - № 4. – С. 49-54. – (Культура речи).

О важности правильного произношения.

334. Тарланов, З. Наплыв американизмов и речевая культура // Русская речь. – 2008. - № 5. – С. 47-49.

335. Сиротинина, О. Б. От кого зависит судьба русского языка? // Русская речь. – 2007. – Т. 1. – С. 44-50.

Проблемы культуры современного русского языка. Анализ языка СМИ: неправильное употребление слов, ошибки в склонении, использование нелитературной лексики и т.д.

336. Трофимова, Г. Н. Языковой вкус Интернет-эпохи в России. Функционирование русского языка в Интернете: концептуально-сущностные доминанты / Г. Н. Трофимова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : РУДН, 2009. – 436 с.

81.2Р Т76 1267619

337. Лиферов, А. П. Русский язык в парадигме современного образования: социокультурный и геополитический аспекты / А. П. Лиферов, О. Е. Воронова // Педагогика. – 2009. – С. 3-11. – Библиогр. в конце ст.: 14 назв.

Проблема снижения международного статуса русского языка.

338. Бирюкова, Т. Речевое развитие юношества: социальные требования и потенциальные возможности // Alma mater (Вестник высшей школы). – 2007. - № 11. – С. 32-35. – (Гуманизация и гуманитаризация образования).

Роль речевого мастерства в современном мире.

339. Балакай, А. Г. Ваше здоровье! : особенности русского речевого этикета // Русская речь. – 2002. - № 3. – С. 86-89.

340. Ивашкина, О. В. Новое в русском речевом этикете // Русская словесность. – 2003. - № 5. – С. 57-61.

Основные функции речевого этикета, его изменение в связи с появлением новых форм общения (Интернет, прямой эфир на радио и телевидении).

341. Ефремов, В. А. Речевой этикет: обращения в современной речи // Русская речь. – 2009. - № 6. – С. 53-59.

Понятие и содержание речевого этикета. Обращения как наиболее значимые показатели речевого этикета. Сложности в выборе обращений к незнакомому человеку в современном русском языке.

342. Токарев, Г. В. Народные образы в зеркале этикетных обращений // Русская речь. – 2013. - № 1. – С. 74-78. – (Культура речи). – Библиогр. в конце ст.: 7 назв.

Анализ квазиэталонов русской лингвокультуры, включенных в состав этикетных выражений (друг сердечный, солнце мое и т.д.).

343. Галишникова, Е. М. История развития лингвистического образования в Татарстане (XIII – XIX вв.) // Вопросы филологии. – 2003. - № 2. – С. 127-136.

344. Гамзатов, Г. Г. Языковой мир Дагестана : (состояние и перспективы лексикографического освоения) // Известия РАН. Серия литературы и языка. – 2002. - № 1. – С. 3-12.

О состоянии, задачах и перспективах лингвистической науки в Дагестане.

345. Хорошкина, А. С. О создании письменности для двух бесписьменных дагестанских языков // Вестник Московского университета. Серия 9, Филология. – 2012. - № 4. – С. 98-107. – Библиогр. в конце ст.: 12 назв.

История создания орфографии для арчинского и хиналугского языков.

346. Аспекты полисинтетизма : очерки по грамматике адыгейского языка / ред. Я. Г. Тестелец. – М. : РГГУ, 2009. – 715 с. 81.60 А90 1268248

347. Киекбаев, Дж. Г. Фонетика башкирского языка : опыт описательного и сравнительно-исторического исследования / Дж. Г. Киекбаев. - 2-е изд., испр. – Уфа : Башкирский государственный университет, 2002. – 212 с.

81.63 К38 1273918

348. Хипханова, Э. В. Бурятский язык как этнический символ : (по результатам социологического исследования) // Вопросы филологии. – 2007. - № 2. – С. 37-41.

349. Трегубова, Д. Д. Место и роль родоплеменной идентификации в сознании современных бурят // Вестник Московского университета. Серия 8, История. – 2009. - № 1. – С. 77-81.

В том числе о проблеме языковой ассимиляции бурят.

350. Бадмаева, Ю. Д. Бурятский глагол в исследованиях отечественных монголоведов // Вестник Московского университета. Сер. 9, Филология. – 2011. - № 6. – С. 175-186. – Библиогр. в конце ст.: 14 назв.

351. Затеев, В. И. Двоязычие в современной Бурятии // СОЦИС. – 2000. - № 10. – С. 58-64.

Языковое взаимодействие русского и бурятского языков.

352. Мальчуков, А. Л. Синтаксис эвенского языка: структурные, семантические, коммуникативные аспекты / А. Л. Мальчуков. – СПб. : Наука, 2008. – 425 с.

81.65 M21 1267220

353. Ившин, Л. М. О лексике памятников удмурдской письменности последней четверти XVIII века // Вестник Воронежского государственного университета. Лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2009. - № 1. – С. 116-118. – Библиогр. в конце ст.: 3 назв.

354. Сорокина, И. П. Энецкий язык / И. П. Сорокина. – СПб. : Наука, 2010. – 411 с.

81.66 C65 1272973

355. Мудрак, О. А. Свод камчадальской лексики по памятникам XVIII века / О. А. Мудрак. – М. : Восточная литература РАН, 2008. – 288 с.

81.75 M89 1272974

356. Недялков, В. П. Очерки по синтаксису нивхского языка / В. П. Недялков, Г. А. Отаина ; ред. Э. В. Генюшене. - М. : ЗнаК, 2012. - 304 с.

81.753 H42 1273786

ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА



357. Каптерев, А. И. Информатизация социокультурного пространства / А. И. Каптерев. – М. : Гранд, 2004. – 512 с. – (Специальный издательский проект для библиотек).

71.4(2) К20 1252632 1252633 1252634 1252635

358. Медиакультура новой России: методология, технологии, практики / ред. Н. Б. Кириллова. – Екатеринбург: Академический Проект ; М. , 2007. – 512 с. – (Технологии культуры).

71 М42 1260779

359. Принципы качества веб-сайтов по культуре : руководство / ред. С. Д. Бакейкин. – М. : Август-принт, 2006. – 64 с.

71 П76 1260756

360. Абдуллаева, А. Т. Библиографы как посредники в формировании информационной культуры читателей // Библиография. – 2013. - № 3. – С. 30-34.

361. Батов, В. И. Виртуальная коммуникация как феномен культуры / В. И. Батов, В. В. Муромцев, А. В. Муромцева // Философские науки. – 2008. - № 7. – С. 98-107.

362. Бражник, А. В. Культура видится на расстоянии И по Сети ... // Библиотека в эпоху перемен. – 2009. - № 3. – С. 69-73.

Отличительные черты сетевой культуры.

363. Демидов, А. А. Формирование этико-правовой и информационной культуры личности - точки приложения на муниципальном уровне (перспективы для Копейска и любого поселения России) // Юридический мир. – 2010. - № 1. – С. 29-39.

Координация работы центров доступа к правовой информации в субъектах.

364. Запесоцкий, А. С. Трансформации культуры : производство смыслов и управление информационными потоками // Вопросы философии. – 2011. - № 5. – С. 166-171. – Библиогр. в конце ст.

Современное информационное общество.

365. Запесоцкий, Ю. А. Современное медиaprостранство как фактор культурной аномалии // Общественные науки и современность. – 2013. - № 2. – С. 162-168. – (Методология). – Библиогр. в конце ст. : 14 назв.

366. Зотов, В. В. Информационная картина мира и информационно-коммуникативная среда: проблемы взаимосвязи в современном обществе / В. В. Зотов, Е. И. Боев // Библиотека в эпоху перемен. – 2009. - № 3 (43). – С. 74-75.

367. Казанцева, В. Информационная культура личности // Высшее образование в России. – 2008. - № 12. – С. 134-136.

О необходимости развивать информационную культуру студентов вузов, формировать библиографическое мышление (представлять существующую систему информации, уметь ориентироваться в ней, знать информационно-поисковые системы, в том числе электронные).



368. Коротенков, Ю. Г. Компьютерная культура и компьютерная этика // Информатика и образование. – 2011. - № 1. – С. 40-45.

Образующие компоненты компьютерной культуры.

369. Коряковцева, Н. А. Информационная культура - культура нового типа // Мир библиографии. – 2009. - № 1. – С. 58-67.

Роль информации в жизни человека. Понятие «информационная культура»: характеристика, подходы, компоненты.

370. Костова, Р. Курс обучения информационной грамотности // Высшее образование в России. – 2008. – № 7. – С. 152-154.

Воспитание информационной культуры молодежи в вузе (преподавателями и специалистами вузовской библиотеки).

371. Лобовикина, Т. В. Пространство культуры в Интернет: обзор информационных ресурсов межкультурной коммуникации // Библиотека в эпоху перемен. – 2009. - №3 . – С. 76-81. – (Культурное наследие).

372. Лопатина, Н. В. Информатизация культуры: современные проблемы и перспективы // Библиотека в эпоху перемен. – 20011. - № 2. – С. 94-102. – (Модернизированные процессы в сфере культуры).

Проблемы зоны использования информационно-культурных технологий в библиотеках.

373. Меламуд, В. Э. Принципы формирования информационно - коммуникационной культуры в образовании // Мир психологии. – 2005. - № 1 . – С. 136-140.

374. Малюк, А. А. Формирование культуры информационной безопасности общества // Педагогика. - 2009. - № 3. – С. 33-39.

Принципы и элементы информационной безопасности.

375. Румянцева, М. Полнотекстовая электронная библиотека будущего // Справочник руководителя учреждения. – 2013. - № 10. – С. 66-67.

376. Савицкая, Т. Е. Виртуальная Россия: новые модусы производства и потребления культуры // Обсерватория культуры. – 2010. - № 1. – С. 29-37. – (Культурная реальность). – Библиогр. в конце ст. : 20 назв.

377. Савицкая, Т. Е. Современная фантоматика: casus mtoг // Обсерватория культуры. – 2009. - № 2. – С. 32-39. – (Культурная реальность).

В статье анализируются современные компьютерные игры как культурный и социально-психологический феномен.

378. Самоненко, И. Ю. Влияние современной информационной среды на культуру общения школьников // СОЦИС: социологические исследования. – 2009. - № 4. – С. 137-142.

379. Самохина, М. М. Молодые читатели в Интернете: (наблюдения социолога) // Новое литературное обозрение. – 2010. - № 2 (102). – С. 300-307. – (Чтение: новые аспекты исследования).

380. Соловьев, А. В. Развитие новых культурных форм в условиях перехода к информационному обществу // Обсерватория культуры. – 2009. - № 2. – С. 24-32. – Библиогр. в конце ст. : 22 назв.

381. Флиер, А. Я. Культура как виртуальная реальность // Обсерватория культуры. – 2006. - № 2. – С. 22-26. – Библиогр. в конце ст. : 19 назв.

382. Шмигирилова, Л. Н. Социальные технологии регулирования информационных предпочтений студенческой аудитории // Молодежь и общество. – 2009. - № 4. – С. 56-67.

НАЦИОНАЛЬНЫЕ КУЛЬТУРЫ РОССИИ (быт, традиции, обычаи, обряды, праздники)



383. Народы России : атлас культур и религий / ред. : А. В. Журавский, О. Е. Казьмина, В. А. Тишков. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Феория, 2011. – 320 с. : ил., карты. **63.529(2) Н30 1273665 1274176**

384. Орлова, И. «Полный провал концепции мультикультурализма» // Российская Федерация сегодня. – 2011. - № 4. – С. 38-39. – (Размышления. Дискуссия).

Концепция мультикультурализма за рубежом и в России. Мультикультурализм отстаивает сохранение в этнически неоднородном обществе тех особенностей, которые присущи отдельным народам, составляющим это общество.

385. Ворожейкина, Н. И. Изучение культуры и быта на уроках отечественной истории в 6-7 классах // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2009. - № 4. – С. 28-34.

386. Павловская, А. В. Традиции питания и национальная культура // Вестник Московского университета. Серия 19, Лингвистика и межкультурная коммуникация. - 2009. - № 2. – С. 41-58. – Библиогр. в конце ст.: 28 назв.

Влияние традиций питания на национальные культуры и характеры народов. На широком историко-культурном, литературном и этнографическом материале (большой частью – российском).

387. Карпухин, О. И. Национальная культура – основа национальной идентичности в глобализирующемся мире // Социально-гуманитарные знания. – 2006. - № 2. – С. 31-56.

В том числе и о национальной культуре в России.

388. Хайруллина, Н. Г. Грани этнической идентификации // СОЦИС : социологические исследования. – 2002. - № 5. – С. 121-125.

Отношение к своей национальности, в том числе русских; соблюдение народных традиций и обрядов.

Русский народ



389. Русские : этносоциологические исследования / ред. Ю. В. Арутюнян. – М. : Наука, 2011. – 190 с.

63.52(2) P89 1275202

390. Русский народ, его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия / сост. М. Забылин. – М. : Амрита, 2011. – 496 с. 63.521(=411.2) P89 1270738

391. Очерки русской народной культуры / сост. И. В. Власова. – М. : Наука, 2009. – 787 с. 63.521(=411.2) O-95 1268489

392. Сергеева, А. В. Русские: стереотипы поведения, традиции, ментальность / А. В. Сергеева. – 4-е изд., испр. – М. : Наука, 2006. – 320 с. 63.521(=411.2) C32 1257921

393. Русские. – М. : Наука, 1997. – 828 с. – (Народы и культуры). 63.52(2) P89 1230283

394. Короткова, М. В. Быт и культура русского города / М. В. Короткова. – М. : Дрофа, 2006. – 365 с. 63.521(=411) K68 1259463

395. Мировоззрение и культура севернорусского населения / отв. ред. И. В. Власова. – М. : Наука, 2006. – 388 с. 63.521(=411.2) M64 1258290

396. Энциклопедия русского быта / ред. Р. Афанасьева. – М. : Альта-Принт, 2005. – 448 с. : ил.

Характеристика понятий: народный календарь, святцы, молитвы, русские праздники, обряды, домострой, приметы, домашняя утварь, русская одежда и другие.

63.521(=411.2) Э68 1266826



397. Овсянников Ю. М. Картины русского быта: стили, нравы, этикет / Ю. Овсянников. – М. : Аст-пресс, 2000 . – 351 с. **63.52(2) О-34 1238203**

398. Котова, И. Н. Русские обряды и традиции. Народная кукла / И. Н. Котова, А. С. Котова. – СПб. : Паритет, 2003. – 240 с. **63.52(2) К73 1247127**

399. Снегирев, И. М. Русские простонародные праздники и суеверные обряды / И. М. Снегирев. – М. : Кучково поле, 2011. – 544 с. **63.5-73 С53 1276609**

400. Капшук, О. Н. Русские праздники и обряды / О. Н. Капшук. – Ростов н/Д : Феникс, 2008. – 317 с. **63.521(=411.2) К20 1264046**

401. Праздники и обряды на Руси / авт.-сост. В. Ф. Андреев. – М. : Вече, 2006. – 496 с. **63.521(=411.2) П68 1257204**

402. Шангина, И. И. Русские праздники. От святок до святок / И. И. Шангина. – СПб. : Азбука-классика, 2004. – 272 с. – (Искусство жизни). **63.521(=411.2) Ш20 1253807**

403. Русский праздник. Праздники и обряды народного земледельческого календаря : иллюстрированная энциклопедия. – СПб : Искусство-СПб, 2002. – 672 с. – (История в зеркале быта).

63.52(2) P89 1241952

404. Воробьева, А. О. Крестьянская свадьба // Русская история. – 2010. - № 1. – С. 71-73 : цв. ил.

Традиции и обряды крестьянской свадьбы в России: сватовство, венчание, праздничный стол.



405. Микитюк, В. «Темное царство» // Родина. – 2009. - № 12. – С. 165-167 : цв. ил. – (Стиль жизни).

Быт российского столичного и провинциального купечества.

406. Некрылова, А. Ф. Русские народные городские праздники, увеселения и зрелища. Конец VIII – начало XX века / А. Ф. Некрылова. – СПб. : Азбука-классика, 2004. – 256 с. – (Искусство жизни).

85.34 H48 1253805

407. Швейковская, Е. Н. Русский крестьянин в доме и мире : северная деревня конца XVI – начала XVIII века / Е. Н. Швейковская. – М. : Индрик, 2012. – 368 с. – (Традиционная духовная культура славян. Современные исследования).

63.3(2)-28 Ш34 1273774

408. Котлярчук, А. С. Праздничная культура в городах России и Белоруссии XVII века: официальные церемонии и крестьянская обрядность / А. С. Котлярчук. – СПб. : Петербургское Востоковедение, 2001. – 240 с.

63.52(2) К73 1240550

409. Михайлова, И. «Народ... восклицал : осанна!» : православные праздники в Московской Руси XVI-XVII веков // Родина. – 2010. - № 4. – С. 116-119 : цв. ил. – (Стиль жизни).

Народные, православные праздники (Новый год, Вербное воскресенье, Крещение и другие).



410. Развлекательная культура России XVIII - XIX вв. : очерки истории и теории. – СПб. : Дмитрий Буланин, 2001. – 522 с.

63.3(2)1 Р17 1238437

411. Очерки городского быта дореволюционного Поволжья / сост. А. А. Зорин. – Ульяновск : Средневолжский научный центр, 2000. – 693 с.

63.52(235) О-95 1238334

412. Майорова, А. С. Культура и повседневная жизнь дворянства Саратовской губернии в конце XVIII – первой половине XIX века // Российская история. – 2010. - № 4. – С. 118-133. – (Повседневная жизнь провинциального дворянства в XVII – начале XX в.).

Здесь же о городских, дворянских усадьбах.

413. Комлева, Е. Миллионщики и просто первогильденцы: люди и деньги : элита сибирского купечества // Родина. – 2007. - № 5. – С. 108-113.

На основе анализа биографий 236 купеческих фамилий, входивших в «элиту» сибирского купечества XVIII - XX веков, дано представление об «усредненном» образе сибирского богача.

414. Морозов, И. А. Круг игры. Праздник и игра в жизни севернорусского крестьянина (XIX – XX вв.) / И. А. Морозов, И. С. Слепцова. – М. : Индрик, 2004. – 920 с. – (Традиционная духовная культура славян. Современные исследования).

63.52(2) М80 1259274

415. Маслова, И. В. Изучение темы «Социокультурная среда: российский провинциальный город второй половины XIX – начала XX века» // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2013. - № 7 . С. 27-23.

Рассмотрена социокультурная среда в городах Вятской губернии: царские и церковные праздники, молодецкие забавы, деятельность клубов и театров.

416. Максимова, М. «Про город душный, грязный, пыльный...»: штрихи повседневности Саратовской губернии на рубеже XIX – XX веков // Родина. – 2012. - № 1. – С. 151-152. – (Отражения).

Быт провинциального города XIX века.

417. Устюгова, В. От балагана к кинематографу : жизнь и увлечения в губернской Перми на рубеже XIX – XX веков // Родина. – 2011. - № 1. – С. 141-143. – (Повседневность).

Повседневная жизнь, быт провинции.

418. Долгих, Е. В. Городская повседневность рубежа XIX – XX вв. : структура общественного быта // Вестник Московского университета. Серия 8, История. – 2010. - № 1. – С. 49-64. – Библиогр. в конце ст.: 20 назв.

Благосостояние горожан, досуг.

419. Маслова, И. В. Будни и праздники купечества уездных городов Вятской губернии XIX – начала XX века // Российская история. – 2010. – № 4. – С. 134-141. – (Повседневная жизнь провинциального дворянства в XVII – начале XX в.).

420. Бокова, В. О женщине-рыбе, полетах на воздушном шаре и других старомосковских развлечениях // Вокруг света. – 2009. - № 7. – С. 160-165 : цв. ил. – (Избранное).

Отрывок из книги российского историка Веры Боковой «Повседневная жизнь Москвы в XIX веке» : быт, развлечения, гулянья, праздники, потехи.

421. Филатова, Е. Здесь барин русский будет жить... // Свободная мысль. – 2007. - № 3. – С. 117-133.

История русской усадьбы.

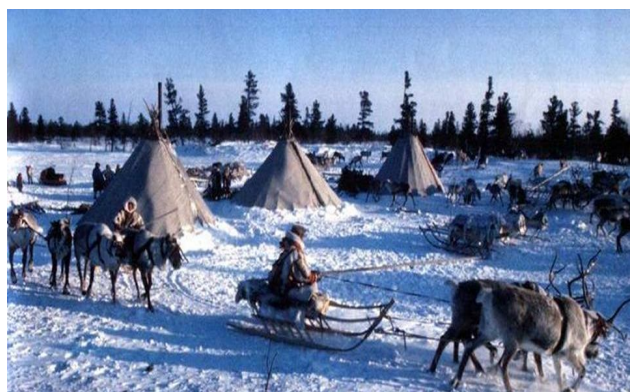
422. Багдасарян, С. Д. Советский праздник в российской деревне 1920-х гг. Почему советизация праздничной крестьянской культуры в эпоху НЭПа проходила замедленно? // Преподавание истории в школе. – 2013. - № 3. – С. 76-79.

423. Алексеевский, М. Д. «Праздник не праздник, а так...» // Живая старина. – 2009. - № 3. – С. 43-45. – (Праздник в народной культуре).

Традиции отмечания советских праздников (1, 9 мая, 7 ноября, 8 марта) в селах Русского Севера.

424. Рафикова, С. По проспекту, словно манекен...»: образ стилиг глазами сибирских обывателей // Родина. – 2010. - № 10. – С. 135-138 : цв. ил. – (Повседневность).
Быт, образ жизни стилиг в 50-60-х гг. XX в. в СССР.

Народы Севера



425. Русский Север : этническая история и народная культура XII-XIX / отв. ред. И. В. Власова. – М. : Наука, 2001. – 848 с.

Этнография народов Севера.

63.52(2) P89 1240535

426. Соколова, З. П. Ханты и манси: взгляд из XXI в. / З. П. Соколова. - М. : Наука, 2009. - 756 с.

Этническая культура.

63.529(253) C59 1272589

427. Полторацкая, А. Здесь как будто время уснуло : очерк // Юность. – 2009. - № 12. – С. 8-15. – (Затаив дыхание).

Север России: народный быт, нравы, обычаи, вера.

428. Вэлла, Ю. Ставь чум выходом к солнцу : художественно-этнографический мотив // Дружба народов. – 2011. - № 4. С. 160-165.

Об обычаях и традициях ненцев; быте, фольклоре оленеводов.

429. Стесин, А. Лесные люди // Октябрь. – 2008. - № 1. – С. 151-171.

Быт, традиционная и современная культура народа манси.

Народы Поволжья



430. Народы Поволжья и Приуралья : Коми – зыряне. Коми – пермяки. Марийцы. Мордва. Удмурты / отв. ред. Н. Ф. Мокшин. – М. : Наука, 2000. – 579 с. – (Народы и культура). **63.52(235) Н30 1238900**

431. Титорский А. В. Проблема национального возрождения и этнокультурные процессы в Поволжье в конце XX – начале XXI в. // Вестник Московского университета. Серия 8, История. – 2008. - № 3. – С. 26-51.

Возрождение материальной культуры (одежды, пищи, национального языка, праздничной обрядности и религиозной жизни) в немецкой, еврейской, татарской народностях Саратовской области в 1990-2005 гг.

432. Татары / отв. ред. : Р. К. Уразманова, С. В. Чешко. – М. : Наука, 2001. – 583 с. – (Народы и культура).

63.52(235) Т23 1238902

433. Суханова, Л. О чем напоминают венки старинных традиций // Клуб. Творчество. Общение. Интересы. – 2013. - № 5. – С.11-13 : фот. цв. – (Этнокультура).

На «круглом столе» по теме «Народные календарные праздники как объект нематериального культурного наследия народов Республики Татарстан» рассматривались вопросы сохранения народных календарных праздников, самобытности традиций, обычаев народов; возрождения локальных праздников в современном социокультурном пространстве Татарстана.

434. Бухараев, Р. Татарское эго : нам татарам все равно // Дружба народов. – 2009. - № 7. – С. 110-117. – (Нация и мир).

Татары: история народа, этнография, быт, культура, национальный характер.

435. Башкортостан – дом дружбы : башкиры в регионах России. – [Б.м.] : Ведомости Башкортостана. – 2006. – 27 с. : цв. ил. **63.521(=63) Б33 1273870**

436. Суханов, В. М. Башкортостан: проблемы идентичности в мультикультурном пространстве // ПОЛИС : политические исследования. – 2008. - № 4. – С. 55-65.

О процессах этнополитической и групповой идентификации в условиях глобализации общественных отношений на примере Башкортостана.

437. Калмыки / ред. : Э. Бакаева, Н. Жуковская. – М. : Наука, 2010. – 568 с. – (Народы и культуры).

63.521 К17 1275219

438. Ар-Серги, В. А вы и не спрашивали : мои засечки удмуртским топором // Дружба народов. – 2007. - № 10. – С. 170-183.

Публицистические заметки о характере, менталитете, быте, принципах жизни удмуртского народа.

439. Кузнецова, О. Здравствуй! Мы – удмурты! // Народное творчество. – 2006. - № 1. – С. 49-53.

История удмуртского народа, быт, культура.

Народы Урала и Зауралья



440. Урал мастеровой : традиционная материальная культура народов Южного Урала конца XIX – XX вв. : материалы исследования. – Челябинск : Крокус, 2007. – 142 с. : ил. **63.529(235.55) У68 1260834**

441. Этнография и фольклор народов Южного Урала: Русская свадьба : Сборник научных статей. – Челябинск : Полиграф-Мастер, 2006. – 236 с.

63.529(235.55) Э 91 1255636

442. Юсупов, Ф. Ю. Сафакульские татары : история, язык, фольклор / Ф. Ю. Юсупов. – Казань : Татполиграф, 2006. – 607 с.

63.521(=63) Ю91 1273905

443. Сборник материалов II Межрегиональной научно-практической конференции «Традиционная народная культура в духовном возрождении Отечества / сост. И. А. Гордиевских. – Курган : Принт Экспресс. – 2011. – 148 с.

В сборнике отражены материалы о фольклоре Зауралья, русских праздниках, традициях, обрядах, ремеслах, игрушках.

63.521(=41) С23 1274029

444. Народные праздники Зауралья / авт.–сост. Л. А. Саверский. – Куртамыш : Куртамышская типография, 2005. – 686 с.

**63.529(235.55) Н30 1253381 1253382
1253383 1253384**

445. Народные праздники Зауралья. Ч. 2. / сост. Л. А. Саверский. – Куртамыш : [б.и.], 2008. – 739 с.

**63.529(235.55) Н30 1261169 1261170
1261460 1261461**

Народы Кавказа



446. Абхазы / ред. : Ю. Д. Анчабадзе, Ю. Г. Аргун. – М. : Наука, 2007. – 547 с. – (Народы и культуры).

63.529(235.7) А13 12727928

447. Карпов, Ю. Ю. Взгляд на горцев. Взгляд с гор : мировоззренческие аспекты культуры и социальный опыт горцев Дагестана / Ю. Ю. Карпов. – СПб. : Петербургское Востоковедение, 2007. – 656 с.

63.529(2) К26 1261760

448. Народы Дагестана / ред. : С. А. Арутюнов, А. И. Османов, Г. А. Сергеева. – М. : Наука, 2002. – 588 с. – (Народы и культуры).

63.529(235.7) Н30 1272927

449. Чапковский, Ф. Горы и предубеждение // Вокруг света. – 2011. - № 5. – С. 62-76: фот. цв. – (Большое путешествие).

Современная жизнь в дагестанских городах и селениях, перемешанная с обычаями предков, адатами и нормами шариата.

450. Эльмурзаева, А. Д. Обычай взаимопомощи в Дагестане в XIX – начале XX в. // Вопросы истории. – 2008. - № 11. – С. 140-143. – (Люди. События. Факты).

451. Халифаева, А. К. Историко-правовые, культурные и этические аспекты адатов горцев Дагестана // История государства и права. – 2007. - № 5. – С. 13-15.

Этнография, обычаи горцев.

452. Хугаев, И. С. Образ Кавказа и Осетии в русской этнографии и беллетристике XIX века как фактор генезиса русскоязычной осетинской литературы // Обсерватория культуры. – 2010. - № 2. – С. 110-115. – Библиогр. в конце ст.: 21 назв.

Представлен краткий исторический очерк этнографического изучения русскими Осетии и отражения ее быта в классической литературе.

453. Дубровская, Д. Дзуары Дигорского ущелья // Вокруг света. – 2007. - № 2. – С. 178-186. – (Традиции).

Культурные традиции, обычаи, вера народов Северной Осетии-Алании.

454. Цуров, Р. Край Крайностей, или Кирпичи ингушского Менталита // Дружба народов. – 2008. - № 8. – С. 201-205.

Быт, обычаи, менталитет ингушского народа.

455. Ахмадов, М. Предания, исполненные благородства // Дружба народов. – 2009. - № 5. – С. 169-190.

Традиционное миропонимание чеченцев, их обычаи, морально-нравственные ценности, традиционные нормы. Чеченская народная этика и культура.

456. Ибрагимова, З. Х. Основные направления культурного развития Терской области в пореформенный период // Вестник Московского университета. Серия 8, История. – 2006. - № 1. – С. 97-118.

Чеченский народ, история культуры.

457. Экзеков, М. Верность выбору // Родина. – 2011. - № 6. – С. 89-91 : фот. – (Сто народов России).

История и современность малочисленного народа на Северном Кавказе – абазинов.

Народы Сибири



458. Народы Северо-Востока Сибири: айны, алеуты, интельмены, камчадалы, кереки, коряки, нивхы, чуванцы, чукчи, эскимосы, юкагиры / ред. : Е. П. Батьянова, В. А. Тураев. – М. : Наука, 2010. – 773 с. – (Народы и культуры).

63.529(253) Н30 1273764

459. Миллер, Г. Ф. Описание сибирских народов / Г. Ф. Миллер. - М. : Памятники исторической мысли, 2009. - 456 с.

63.529(253) М60 1268547

460. Традиционно-бытовая природно-средовая культура народов Сибири, ее место в этнологии и этнической экологии : монография / А. И. Казанник, С. Ф. Татауров, К. Н. Тихомиров, Н. А. Томилов. – Омск : Наука, 2008. – 214 с.

63.529(253) Н30 1273764

461. Тюркские народы Восточной Сибири / ред. : Д. А. Функ, Н. А. Алексеев. – М. : Наука, 2008. – 422 с. – (Народы и культуры).

63.529(253) Т98 1272926

462. Соколова, З. П. Народы Западной Сибири : этнографический альбом / З. П. Соколова. – М. : Наука, 2007. – 342 с.
63.529(253) С59 1261754

463. Томская область: народы, культуры, конфессии : энциклопедия. – Томск : Издательство Томского университета. – 2007. – 382 с.

63.529(2) Т65 1259064

464. Тюркские народы Сибири / ред. Д. А. Функ, Н. А. Томилов. – М. : Наука, 2006. – 678 с. – (Народы и культуры).
63.529(253) Т98 1261769

465. Культура населения XVI-XIX веков как основа формирования современного облика народов Сибири. – Омск : Наука, 2005. – 268 с.

63.529(253) К90 1272957

466. Народы Западной Сибири. Ханты. Манси. Селькупы. Ненцы. Эңцы, Нганасаны. Кеты. – М. : Наука, 2005. – 805 с. – (Народы и культуры).

63.529(253) Н30 1256531

467. Народы Западной и Средней Сибири. Культура и этнические процессы. Т. 6. Культура народов России. – Новосибирск : Наука, 2002. – 325 с.

63.52 Н30 1246780

468. Тычинских, З. А. Служилые татары и их роль в формировании этнической общности сибирских татар (XVII-XIX вв.) [Текст] / З. А. Тычинских. - Казань : ФЭН, 2010. - 288 с. : вкл. л.

63.529(253) Т93 1273781

469. Народы Сибири в социокультурном пространстве Евразии: ценностные предпочтения и межэтнические установки // СОЦИС : социологические исследования. – 2007. - № 5. – С. 62-69.

470. Жигунова, М. Сибиряк как новая национальность: миф или реальность? // Родина. – 2011. - № 11. – С. 11-15 : фот. – (Современные размышления).

Люди, населяющие сибирский край, считают себя особой национальностью - сибиряками.

471. Похабов, В. П. Южнорусские обряды в Сибири // Народное творчество. – 2006. - № 2. – С. 8-11.

Быт, традиции, обычаи, сформировавшиеся в результате слияния культур разных народов в селах Сибири.

472. Номогаева, В. В. Культурная революция в Бурятии как модернизационный проект // Преподавание истории в школе. – 2013. - № 5. – С. 44-48.

О культурной революции в Бурятии в 1920-1930 гг.

473. Вон Сек Бум. Некоторые аспекты нормирования коллективных работ и обычаев взаимопомощи у бурят и якутов в XIX в. // Вестник Московского университета. Серия 8, История. – 2008. – № 1. – С. 69-75.

474. Щапова, Г. О чем молчат хакасские степи // Природа и человек XXI век. – 2011. - № 1. – С. 60-63 : фот. цв.

Быт, обычаи хакасского народа.

475. Инкижекова, М. С. Культура этноса в современной России: культурологические размышления на примере культуры хакасов // Обсерватория культуры. – 2009. - № 5. – С. 60-65. – Библиогр. в конце ст.: 7 назв.

ФОЛЬКЛОР



476. Налепин, А. Л. Два века русского фольклора : опыт и сравнительное освещение подходов в фольклористике России, Великобритании и США в XIX – XX столетиях / А. Л. Налепин. – М. : ИМЛИ РАН, 2009. – 504 с. **82.3(2Рос=Рус) Н23 1267616**

477. Иванова, Т. Г. История русской фольклористики XX века : 1900 – первая половина 1941 гг. / Т. Г. Иванова. – СПб. : Дмитрий Буланин, 2009. – 800 с. **82.3(2Рос=Рус) г И21 1268266**

478. Лазарев, А. И. Фольклор. Фольклористика. Народоведение : избранное / А. И. Лазарев. – Челябинск : Юж.-Урал. кн. изд-во, 2008. – 384 с. : ил. – (Академия культуры и искусств : из творческого наследия). **82.3(2Рос=Рус) Л17 1265714**

479. Четвертые Лазаревские чтения «Лики традиционной культуры: прошлое, настоящее, будущее» : материалы конференции. Ч. 1. / ред. Н. Г. Апухтин. – Челябинск : Челябинская государственная академия культуры, 2008. – 389 с. **82.3(2Рос) Ч52 1264881**

480. Четвертые Лазаревские чтения «Лики традиционной культуры: прошлое, настоящее, будущее» : материалы конференции. Ч. 2. / ред. Н. Г. Апухтин. – Челябинск : Челябинская государственная академия культуры, 2008. – 328 с.

82.3(2Рос) Ч52 1264882

481. Зуева, Т. В. Русский фольклор : словарь-справочник / Т. В. Зуева. – М. : Просвещение, 2002. – 334 с.

82.3(2Рос=Рус) 393 1245127

482. Русская мифология : энциклопедия. – М. : Эксмо, 2006. – 784 с. – (Тайны древних цивилизаций).

82.3(2Рос=Рус) Р89 1255491

483. Пропп, В. Я. Сказка. Эпос. Песня / В. Я. Пропп. – М. : Лабиринт, 2001. – 368 с. – (Собрание трудов).

82.3(2Рос=Рус)-4 П81 1242034 1242035

484. Буслаев, Ф. И. Народный эпос и мифология / Ф. И. Буслаев. – М. : Высшая школа, 2003. – 400 с. – (Классика литературной науки).

82.3(2Рос=Рус) Б92 1264116

485. Никифоров, А. Герои и героическое в русском эпосе // Народное творчество. – 2008. - № 1. – С. 49-53.

Исследование героев сказок, былин (богатырь, «щап», купец...).

486. Новиков, В. И. Бог, царь и герои // Общественные науки и современность. – 2007. - № 5. – С. 150-158.

Русский фольклор, героический эпос, мифы – о царях и правителях (Владимир, Петр Первый, Сталин). Мифологизация правителей в народном сознании.

487. Свод русского фольклора. Былины : в 25 т. –
СПб. : Наука, 2001 – .

Т. 1 : Север Европейской России. Былины
Печоры. – 2001. – 772 с. : ил.

82.3(2Рос=Рус)-443 С25 1272628

Т. 2 : Север Европейской России. Былины
Печоры. – 2001. – 782 с. : ил.

82.3(2Рос=Рус)-443 С25 1272629

Т. 3 : Север Европейской России. Былины
Мезени. – 2003. – 529 с. : ил.

82.3(2Рос=Рус)-443 С25 1272630

Т. 4 : Север Европейской России. Былины
Мезени. – 2004. – 715 с. : ил.

82.3(2Рос=Рус)-443 С25 1272631

Т. 5 : Север Европейской России. Былины
Мезени. – 2006. – 599 с. : ил.

82.3(2Рос=Рус)-443 С25 1272632

Т. 6 : Север Европейской России. Былины Кулоя. –
2011. – 922 с. : ил.

82.3(2Рос=Рус)-443 С25 1275814

Т. 7 : Север Европейской России. Былины
Пинеги. – 2012. – 974 с. : ил.

82.3(2Рос=Рус)-443 С25 1275815

488. Пропп, В. Я. Русская сказка / В. Я. Пропп. - М. :
Лабиринт, 2000. - 416 с.

82.3(2Рос=Рус)-442 П81 1237728

489. Мильдон, В. И. «Сказка – ложь...» : (вечноженственное на русской земле) // Вопросы философии. – 2001. - № 5. – С. 132-148.

Исследование русских сказок: герои, события. Сравнение с зарубежными сказками.

490. Палкин, А. Русские народные сказки как отражение народного менталитета // Современные теории и методы обучения иностранным языкам : материалы 2-й международной научно-практической конференции «Языки мира и мир языков». – М., 2006. – С. 236-239.

74.261.7 С56 1259858 1260965

491. Холкин, В. Три русские сказки // Вопросы литературы. – 2005. - № 5. – С. 183-201.

Мотивы, смысл, образы русских сказок. На примере сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка».

492. Черноусова, И. П. Формула красоты в русских волшебных сказках и былинах // Русская речь. – 2012. - № 1. – С. 93-99.

Исследование фольклорных формул, в которых описывается внешность («ни в сказке сказать, ни пером описать» и т.п.). На материале «Народных русских сказок» А. Н. Афанасьева и «Онежских былин, записанных А. Ф. Гильфердингом летом 1871 года».

493. Лутовинова, Е. Образ мира в русской волшебной сказке // Искусство в школе. – 2009. - № 1. – С. 75-77.

494. Постричева, И. Сказки о дураке : новые обличья старого образа // Литература : прил. к газ. «Первое сент.». – 2007. - № 7. – С. 38-40.

Анализ образа дурака в русской сказке.

495. Топорков, А. Голубиная книга из грозовой тучи // Родина. – 2001. - № 4. – С. 22-25.

Жанр духовных стихов в русском фольклоре.

496. Попова, Е. А. «Молитвы пречистое слово» // Русская речь. – 2004. - № 6. – С. 21-27.

Жанр стихотворной молитвы.

497. Черногрудова, Е. П. Слово и дело в русских народных пословицах // Русская словесность. – 2009. - № 5. – С. 47-49.

Анализ пословиц о верности данному слову; пословиц, характеризующих человека с точки зрения надежности его слов, обещаний (в том числе – современных).

498. Плотников, И. Е. История России в пословицах, поговорках, частушках, анекдотах и крылатых словах / И. Е. Плотников. – Курган : Зауралье, 2000. – 239 с.

82.4(2Рос=Рус) П39 1249034

499. Игумнов, А. Г. Поэтика русской исторической песни / А. Г. Игумнов. – Новосибирск : Наука, 2007. – 252 с.

82.3(2Рос=Рус)-43 И28 1266630

500. Попов, А. В. Отражение реальности в народных исторических песнях // Русская речь. – 2006. - № 6. – С. 101-106.

Особенности передачи реальных событий в фольклоре автор демонстрирует на примере текста песни «Щелкан Дюдентевич».

501. Кидямкина, С. А. Лингвокультурологический анализ текстов семейных песен // Вестник Российского университета дружбы народов. Русский и иностранный языки и методика их преподавания). – Библиогр. в конце ст.: 8 назв.

Тема семьи, семейных отношений в русских народных семейных песнях.

502. Обрядовая поэзия. Т. 3. Причитания. - М. : Русская книга, 2000. - 55 с. - (Библиотека русского фольклора). **82.4(2Рос=Рус)-43 О24 1238718**

503. Кулагина, А. В. Поэтический мир частушки / А. В. Кулагина. – М. : Наука, 2000. - 303 с. **82.3(2Рос=Рус)-435 К90 1240103**

504. Синдаловский, Н. От Алексея до Алексея, или Городской фольклор и проклятие Дома Романовых // Нева. – 2012. - № 11. – С. 136-159.

История проклятий рода Романовых. Народные легенды, предания, пророчества, связанные с проклятием царского рода.

505. Недзельский, Е. Л. Народная поэзия в годы революции // Живая старина. – 2007. - № 4. – С. 2-6.

Частушки и куплеты-пародии времен Октябрьской революции 1917 года.

506. Архипова, А. С. Фольклор и власть в закрытом обществе / А. С. Архипова, С. Ю. Неклюдов // Новое литературное обозрение.. – 2010. - № 1 (101). – С. 84-108.

Стратегия власти по отношению к фольклору во время первых послереволюционных десятилетий (1920 – 1950-е годы). Главы: Фольклор протестует; Чекисты собирают фольклор; Фольклор подвергается репрессиям; Власть создает фольклор.

507. Запорожец, В. Фольклор военных лет : [песни, стихи, игры и подражания] / В. Запорожец, Е. Самоделова, О. Романова // Живая старина. – 2005. - № 2. – С. 8-12.

508. Современный городской фольклор. – М. : Российский государственный гуманитарный университет, 2003. – 736 с. **82.3(2Рос=Рус) С56 1247812**

509. Архипова, А. С. Фольклор на асфальте / А. С. Архипова, С. Ю. Неклюдов // Живая старина. – 2007. - № 3. – С. 2-3.

Городской фольклор как фольклорный жанр, его особенности и история.

510. Горшкова, Е. Бандерлогос // Октябрь. – 2012. - № 8. – С. 152-155.

Новый протестный фольклор конца 2011-начала 2012 года: плакаты, растяжки, шарiki и футболки с надписями.

511. Киуру, Э. С. Фольклорные истоки «Калевалы» / Э. С. Киуру, А. И. Мишин. – Петрозаводск : ПетрГУ, 2001. – 248 с. **82.3(2Рос=Карел) К45 1240664**

512. Русские заговоры Карелии / сост. Т. С. Курец. - Петрозаводск : Издательство ПетрГУ, 2000. - 276 с.

82.3(2Рос=Рус)-41 Р89 1240095

513. Фольклор монгольских народов : исследование и тексты. – М. ; Элиста : Джангар, 2011.

Т. 1 : Калмыцкий фольклор. – 498 с.

82.3(2Рос.Кал) Ф74 1275822

Т. 2 : Бурятский фольклор. – 444 с.

82.3(2Рос.Бур) Ф74 1275823

514. Бурчина, Д. А. Героический эпос унгинских бурят : указатель произведений и их вариантов и / Д. А. Бурчина ; ред. Ю. И. Смирнов. – Новосибирск : Наука, 2007. – 544 с. **82.3(2Рос) Б91 1272645**

515. Тихонова, Е. Л. Предания бурят в репертуаре русского населения байкальского региона // Живая старина. – 2008. - № 2. – С. 38-41.

Заимствование русскими произведений бурятского фольклора.

516. Шишкина, Е. М. Баллады в фольклорной традиции немцев Поволжья // Известия РАН. Серия литературы и языка. – 2008. – Том 67, № 1. – С. 49-62. – Библиогр. в конце ст.: 30 назв.

517. Миллер, В. Ф. Фольклор народов Северного Кавказа : тексты, исследования / В. Ф. Миллер. – М. : Наука, 2008. – 998 с. – (Памятники отечественной науки. XX век). **82.3(2Рос) М60 1273027**

518. Свод памятников фольклора народов Дагестана : в 20 т. / ред. Г. Г. Гамзатов. – М. : Наука, 2011.

Т. 1 : Сказки о животных. – 378 с.

82.3(2Рос.Даг) С25 1275816

Т. 2 : Волшебные сказки. – 653 с.

82.3(2Рос.Даг) С25 1275817

519. Ганиева, А. М. Очерки устно-поэтического творчества лезгин / А. М. Ганиева. – М. : Наука, 2004. – 239 с. **82.3(2Рос) Г19 1250337**

520. Гоголева, М. Т. Лингвистический аспект этнокультурного образования: алтайский эпос и олонхо – общие истоки // Среднее профессиональное образование. – 2013. - № 1. – С. 46-49. – (Научно-исследовательская работа). – Библиогр. в конце ст.: 3 назв.

Общечеловеческая значимость эпического наследия народов России. Генетическая связь якутского героического эпоса олонхо и алтайского эпоса (на примере схожести лексико-грамматических конструкций).

ИСКУССТВО РОССИИ



521. Толстой, А. Акценты и ориентиры // Искусство. – 2007. - № 1. – С. 46-49.

О проблемах создания и изучения фундаментальной истории русского искусства.

522. Буслаев, Ф. И. Древнерусская литература и православное искусство / Ф. И. Буслаев. – СПб. : Издательство Русского Христианского гуманитарного института, 2001. – 352 с. – (Основы христианского искусства). **85.03(2Рос=Рус)3 Б92 1240021**

523. Чумакова, Т. В. Рецепции Аристотеля в древнерусской культуре // Человек. – 2005. - № 2. – С. 58-69.

524. Очерки русской культуры XIX века. В 6 т. Т. 6. Художественная культура. – М. : Издательство Московского университета, 2002. – 496 с.

Издание посвящено вековому развитию живописи, музыки и театра России. **63.3(2)5 О95 1243417**

525. Карпова, Т. Пленники красоты: русское академическое и салонное искусство 1830 – 1910-х годов // Декоративное искусство. – 2005. - № 1. – С. 100-102.

526. Стернин, Г. Ю. К проблемам русского искусства последних десятилетий XIX века // Обсерватория культуры. – 2008. - № 5. – С. 62-70. – Библиогр.: 24 назв.

527. Ржевская, Е. Пленительные образы Серебряного века // Диалог искусств. – 2009. - № 3. – С. 70-75 : ил.

О русском искусстве в Европе, представленном «Русскими сезонами» С. Дягилева и М. Фокина. Об оформлении спектаклей художником А. Гелавиным.

528. Русское искусство : XX век : исследования и публикации / ред. Г. Ф. Коваленко. – М. : Наука, 2007- .

Т. 1. – 2007. – 813 с.

85.03(2Рос-Рус)6 P89 1266622 1266623

Т. 2. – 2008. – 1008 с.

85.03(2Рос-Рус)6 P89 1268492

Т. 3. – 2009. – 805 с.

85.03(2Рос-Рус)6 P89 1269008

529. Грачева, С. М. Художественная критика в системе академического образования: проблемы культурного гомеостаза // Обсерватория культуры. – 2009. - № 1. – С. 90-95. – (Кафедра). – Библиогр. в конце ст.: 8 назв.

Рассматриваются этапы развития русской художественной критики в XX столетии. Формирование отечественной школы научного искусствознания.

530. Дадамян, Г. Г. Атлантида советского искусства. 1917 – 1991. Ч. 1. 1917 – 1932 / Г. Г. Дадамян. – М. : ГИТИС, 2010. – 524 с. : ил.

85.03(2)6 Д14 1275050

531. Морозов, А. Русский XX век // Искусство : прил. к газ. «Первое сент.». – 2000. – № 17. – С. 7-10.

Обзорно – об отечественном искусстве I половины XX века.

532. Кларк, К. Имперское возвышенное в советской культуре второй половины 1930-х годов : пер. с англ. / К. Кларк ; пер. Н. Мовнина // Новое литературное обозрение. – 2009. - № 1(95). – С. 58-80). – (Историческая прагматика возвышенного).

Своеобразие эстетики возвышенного в советской культуре, литературе, кино.

533. Холмогорова, О. У истоков отечественного акционизма // Декоративное искусство. – 2008. - № 3. – С. 102-104 : фот.

Из истории зарождения отечественного альтернативного искусства (1970-е годы). Отечественный андеграунд.

534. Калужский, М. Социальные гетто андеграунда // Вокруг света. – 2005. - № 4. – С. 104-116.

История андеграунда как движения контркультуры в искусстве и литературе. В том числе – в СССР.

535. Искусство и перестройка : «круглый стол» // Искусство кино. – 2008. - № 9. – С. 9-18.

Искусство середины 1980-х годов.

536. Ерофеев, А. Десоветизация искусства / интервью ведет Т. Дондурей // Искусство кино. – 2008. - № 9. – С. 19-25.

Культура, искусство 1980 – 1990-х годов, периода перестройки.

537. Лопухова, О. В ожидании Того // Октябрь. – 2009. - № 3. – С. 156-164.

Что такое современное искусство? Современное искусство в России.

538. Саркисян, О. Эйфория: настроения и трансформации арт-сообщества в 1990 году // Новое литературное обозрение. – 2007. - № 1(83). – С. 657-679.

Из истории российского искусства рубежа 1980 – 1990-х годов, структура и трансформация художественного сообщества.

539. Байнов, Л. П. Очерки истории искусства Южного Урала. – Челябинск : Книга, 2007. – 168 с. : ил.

85.103(2)6 Б18 1260493

Стили и направления в искусстве

540. Федоров, В. Русское барокко // Литература : прил. к газ. «Первое сент.». – 2000. - № 46. – С. 5-12.

Барокко в искусстве и литературе России.

541. Киселева, М. С. «Человек мал мир» и его тело в культуре русского барокко // Человек. – 2004. – № 6. – С. 159-171.

Об интересе к человеку в русской культуре XVII века.

542. Видова, О. И. Русский Ренессанс / О. Видова, О. И. Карпухин // Социально-гуманитарные знания. – 2008. - № 4. – С. 182-202.

543. Ким, П. Ренессанс в России // Нева. – 2003. – № 5. – С. 34-48.

Россия, XVIII век. Ренессанс в архитектуре, живописи. Русское барокко.

544. Булавка, Л. А. Ренессанс и советская культура // Вопросы философии. – 2006. - № 12. – С. 35-50.

Философский анализ художественной литературы Ренессанса и советской художественной культуры.

545. Княжицкий, А. Реализм – величайшее художественное достижение XIX века. Русская живопись XIX века : по страницам нового учебника // Русская словесность. – 2008. - № 6. – (Мировая художественная культура : журнал в журнале. – С. 2-11).

546. Турчин, В. Русская живопись : образ уходящий // Наше наследие. – 2001. - № 56. – С. 39-48.

О художественной культуре XX века, ее течениях и стилях (авангард, символизм, модерн, импрессионизм и др.).

547. Русский авангард 1910 – 1920-х годов в европейском контексте. – М. : Наука, 2000. – 310 с.

85.100.022 P89 1236602

548. Крусанов, А. В. О термине «русский авангард» // Русская литература. – 2009. - № 2. – С. 32-41. – (Русский литературный авангард: от границ явлений к границам термина).

История термина «авангард» в России, его значение в социальном, искусствоведческом и историческом контексте.

549. Чугунов, Г. Что значит авангард? // Нева. – 2002. – № 6. – С. 212-218.

О российском авангарде: литературном, балетном, театрально-драматическом, музыкальном, изобразительном.

550. Белошапкина, Я. Русский авангард // Искусство: прил. к газ. «Первое сент.». – 2009. - № 7. – С. 16-17 : цв. ил. – (Живопись XX века: первая половина : спецвыпуск).

551. Карасик, И. Меж двух авангардов : Русская абстракция 1930-1940-х годов // НоМИ. – 2007. - № 6. – С. 57-60.

552. Замятин, Д. Н. Географические образы русского авангарда // Человек. – 2003. – № 6. – С. 158-167.

Русский художественный авангард совершил прорыв в понимании пространств.

553. Символизм в авангарде. – М. : Наука, 2003. – 443 с. - (Искусство авангарда 1910 - 1920-х годов).

Взаимоотношения символизма и авангарда, в том числе в русском искусстве (начало XX века).

85.100.022 С37 1246813

554. Бёрд, Р. Русский символизм и развитие киноэстетики : наследие Вяч. Иванова у А. Бакши и Анд. Пиотровского // Новое литературное обозрение. – 2006. - № 5(81). – С. 67-98.

555. Кантор, А. Был ли русский импрессионизм? // Искусство : прил. к газ. «Первое сент.». – 2001. - № 5. – С. 20.

556. Старосельская, Н. «Разрушая, созидая и снова разрушая...» // Театральная жизнь. – 2005. – № 2. – С. 16-20.

Стиль «русский модерн» в искусстве.

557. Новик, Д. Неоклассицизм в России // Искусство. – 2008. - № 6. – С. 24-27 : ил.

Неоклассицизм в живописи (1900-1933 гг.).

558. Беспредметность и абстракции / ред. Г. Ф. Коваленко. – М. : Наука, 2011. – 630 с. : ил. – (Искусство авангарда 1910 – 1920-х годов).

История русского абстрактного искусства (XX век).

85.100,022 Б53 1275279

559. Савельева, О. О. «Бывают странные сближенья...» // Человек. – 2003. - № 4. – С. 55-71.

О близости художественного стиля арт-деко, популярного на Западе в начале XX века, и стиля конструктивизм в Советском Союзе в те же годы.

560. Сартан, М. Футуризм // Искусство : прил. к газ. «Первое сент.». – 2009. – № 7. – С. 6-7 : цв. ил. – (Живопись XX века : первая половина : спецвыпуск).

Здесь же – манифесты футуристов: «Пощечина общественному вкусу» и «Первый манифест футуристов» (отрывок).

561. Мириманов, В. Футуризм [в живописи] // Искусство : прил. к газ. «Первое сент.». – 2002. - № 15 (1-15 авг.). – С. 1-3.

562. Платонова, Н. Смелость, дерзость и бунт : к 100-летию «Манифеста футуризма» // Юный художник. – 2008. - № 10. – С. 29-33.

Футуристы и их творчество.

563. Морозов, А. Социалистический реализм – фабрика нового человека // Искусство : прил. к газ. «Первое сент.». – 2003. - № 6. – С. 14-16.

564. Чегодаева, М. К истории социалистического реализма в России // Диалог искусств. – 2010. - № 3. – С. 22-27 : ил.

Искусство в России первой половины XX века.

565. Морозов, А. Современность творчества и некоторые проблемы культуры : модели реализма // Декоративное искусство. – 2007. - № 5. – С. 26-39 : ил.

Реализм в современном искусстве России в отношении к советскому и постсоветскому.

566. Лебедев, С. Реальности реализма // Континент. – 2006. - № 2(128). – С. 450-475.

Продолжая разговор о кризисе в российском изобразительном искусстве в целом и художественном образовании в частности, автор обращается к изобразительному языку реализма, к проблеме его профессионального развития и бытования на современном этапе.

567. Курдюкова, Д. Игра в реализм // Искусство. – 2010. – № 2/3. – С. 87-93 : ил.

Фотореализм как направление в живописи.

568. Мейланд, В. «Суровые» и «другие» // Наше наследие. – 2001. - № 56. – С. 198-206.

О «суровом стиле» в советском изобразительном искусстве (1950 – 1960-е годы), возникшем как здоровая реакция на засилье стиля сладостного, на восторженное восхваление социалистического образа жизни.

569. Московский концептуализм : [серия статей] // Искусство. – 2008. - № 5. – С. 35-75 : ил.

Об одном из художественных направлений в отечественном искусстве последней четверти XX века.

570. Алексеев, Н. Социальная зоология // Искусство. – 2007. - № 2. – С. 52-57 : ил.

Из истории соц-арта. О художественном проекте «Соц-арт. Политическое искусство в России».

571. Калмыкова, В. Пора придумывать Бога // Нева. – 2009. - № 9. – С. 154-170.

Современная ситуация в российской культуре. Постмодернизм и его роль в современной культуре. Проблема стиля.

Изобразительное искусство

572. Иллюстрированный словарь русского искусства. – М. : Белый город, 2001. – 551 с.

85.103(2Рос=Рус) И44 1247805

573. Белоброва, О. А. Очерки русской художественной культуры XVI – XX веков : сборник статей / О. А. Белоброва. – М. : Индрик, 2005. – 440 с.

85.103(2Рос=Рус)3 Б43 1268415

574. Глинка, Н. И. Беседы о русском искусстве, XVII век / Н. И. Глинка. – СПб. : Книжный мир, 2001. – 256 с.

85.103(2Рос=Рус)4 Г54 1247320

575. Верещагина, А. Критики и искусство. Очерки истории русской художественной критики середины XVIII – первой трети XIX века / А. Г. Верещагина. – М. : Прогресс-Традиция, 2004. – 744 с.

85.10г В31 1250060 1250325

576. Севрюхин, Д. Я. Старый художественный Петербург: рынок и самоорганизация художников (от начала XVIII века до 1932 года) / Д. Я. Севрюхин. – М. : Мирь, 2008. – 536 с.

85.103(2Рос=Рус) С28 1267224

577. Стернин, Г. Ю. Художественная жизнь России 30 – 40-х годов XIX века / Г. Ю. Стернин. – М. : Галарт, 2005. – 240 с.

85.103(2Рос=Рус)5 С79 1250537 1252418

578. Киселев, Д. Серебряный век в русской художественной культуре / Д. Киселев, Д. Яковлев // Искусство : прил. к газ. «Первое сент.». – 2003. - № 16. – С. 4-14.

579. Художественная жизнь Советской России. 1917 – 1932. События, факты, комментарии : сборник материалов и документов / ред. В. П. Толстой. – М. : Галарт, 2010. – 419 с. **85.103(2)6 X98 1268567**

580. Янковская, Г. «Коекакеры»: повседневная жизнь художников сталинской эпохи // Родина. – 2003. - № 7. – С. 83-86.

Тематика работ, оплата труда художников, регламентированность искусства.

581. Память и время. Из художественного архива Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. : материалы, документы, статьи, комментарии / сост. Т. Г. Малинина. – М. : Галарт, 2011. – 455 с. : цв. ил.

85.103(2Рос=Рус)6 П15 1275811

582. Молева, Н. Манеж, которого никто не видел : к 40-летию нашедшей выставки // Москва. – 2003. - № 3. – С. 192-199.

О художественной выставке 1962 года в Манеже, которую посетил Н. Хрущев.

583. Бакштейн, И. Теперь – просто поэт : актуальные российские ИЗО и международный контекст // Искусство кино. – 2009. - № 9. – С. 29-31.

Что можно сделать для модернизации российского изобразительного искусства? Состояние художественного образования в России. Рынок современного искусства.

584. Мухотина, Н. Традиции русского народного искусства в структуре менталитета современного художника // Обсерватория культуры. – 2007. - № 4. – С. 76-79. – (Библиогр. : 3 назв.).

585. Художественная традиция : между прошлым и будущим : «круглый стол» художников, искусствоведов, коллекционеров России // Наше наследие. – 2005. - № 73. – С. 164-169.

О традициях в искусстве, о статусе художника в России.

586. Деготь, Е. Русский вопрос // Искусство. – 2007. - № 4. – С. 58-65 : ил.

Русские художники в современном мировом художественном пространстве.

Художественные музеи России



587. Петрунина, Л. Я. Публика художественных музеев : (по материалам социологических исследований 1985 – 2009 гг.) СОЦИС : социологические исследования. – 2010. - № 10. – С. 63-73 : табл. – (Социология культуры). – Библиогр. в конце ст.: 18 назв.

Профессиональный состав посетителей, доля молодежи.

588. Козиев, В. Н. Динамика посещаемости художественных музеев (1985 – 2006) / В. Н. Козиев, Л. Я. Петрунина // СОЦИС : социологические исследования. – 2008. - № 10. – С. 104-113 : табл. – (Социология культуры).

589. Денисова, Е. Государственный музей изобразительных искусств : к 100-летию музея // Крестьянка. – 2007. - № 9. – С. 99-103.

590. Брук, Я. «Собрать русскую школу, как она есть...» // Наука и жизнь. – 2006. - № 5. – С. 2-12.
История Третьяковской галереи (к 150-летию).

591. Иовлева, Л. Галерея без Третьякова // Наше наследие. – 2006. - № 78. – С. 28-43. – (Третьяковской галерее – 150 лет).

592. Коршунова, М. Музей императора Николая // Наше наследие. – 2003. - № 66. – С. 48-54.
Об истории и экспозициях Государственного Эрмитажа.

593. Аносова, Е. С. Вселенная, полная звезд : к 160-летию открытия первого публичного художественного музея России – Эрмитажа // Начальная школа. – 2012. - № 2. – С. 107-112.

594. Кантор, Ю. Реальность и соцреализм : Эрмитаж в 1917 – 1941 гг. // Звезда. – 2003. - № 5. – С. 182-194.

595. Голубева, И. Эрмитаж // Смена. – 2008. - № 6. – С. 114-127 : цв. фот.
История и современность музея-дворца.

596. Питерская, Т. Незнакомый Эрмитаж // Родина. – 2001. - № 3. – С. 24-26.

597. Жукова, Н. А. Русский музей // Русская история. – 2010. - № 3/4. – С. 64-67 : цв. фот.

Музей учрежден в 1895 г. указом Николая II. Открыт для посетителей в 1898 году.

598. Гусев, В. Пространство Русского музея // Наше наследие. – 2005. - № 73. – С. 142-157.

К 110-летию подписания Николаем II указа «Об учреждении... Русского музея Императора Александра III».

599. Родина, Е. Невидимый Русский // Огонек. – 2006. - № 46. – С. 12-15 : фот.

О Русском музее, его фондах, содержащих 400 тысяч экспонатов, из которых 90 % - «невидимый фонд», запасники.

Художественное образование

600. Ржевская, Е. А. Служить истине, добру, красоте : 250 лет Российской академии художеств // Человек. – 2007. - № 4. – С. 122-133.

601. Швидковский, Д. Академия «знатнейших художеств» // Наше наследие. – 2007. - № 82. – С. 3-17.

К 250-летию Российской академии художеств.

602. Сафаралиева, Д. Академия художеств – старейшая школа профессионального искусства // Декоративное искусство. – 2002. - № 1. – С. 29-31.

Из истории Академии художеств.

603. Верещагина, А. Академия художеств и товарищество передвижников // Декоративное искусство. – 2007. - № 2. – С. 14-19 : ил.

604. Максимов, Е. Академия художеств и современное православное искусство // Декоративное искусство. – 2008. - № 6. – С. 14-17.

605. Двадцать лет Академии И. С. Глазунова // Юный художник. – 2007. - № 9. – С. 6-12. – (Юбилей).

К 20-летию Российской академии живописи, ваяния и зодчества. Студенты – об Академии, об искусстве.

606. Художник, судьба и Великий перелом. ВХУТЕМАС – ВХУТЕИН – ПОЛИГРАФИНСТИТУТ – МИИИ : мемуары уцелевших о времени, учителях и товарищах. – М. : ПАЛЬМИР, 2000. – 232 с.

85.143(2)6 X98 1238508

607. Фаворская, В. Старое первое поколение // Искусство. – 2008. - № 3. – С. 48-55 : ил.

Из истории ВХУТЕМАСа (Высших художественно-технических мастерских).

608. Шульгина, Е. Н. История Строгановского училища. 1825 – 1918 / Е. Н. Шульгина, И. А. Пронина. – М. : Русское слово, 2002. – 336 с.

85.10 р Ш95 1234420

609. Виноградов, В. Строгановка : наследие патриота и замечательного мецената // Роман-журнал XX века. – 2002. - № 9. – С. 108-109.

Из истории Московского художественно-промышленного университета имени С. Г. Строганова. О Строганове.

610. Степанова, С. С. Московское училище живописи и ваяния : годы становления / С. С. Степанова. – СПб. : Искусство, 2005. – 288 с.

85.10 р С79 1251329

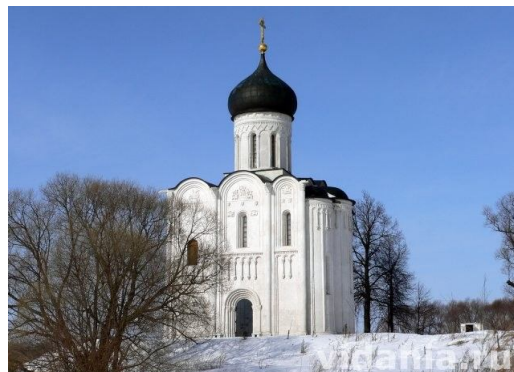
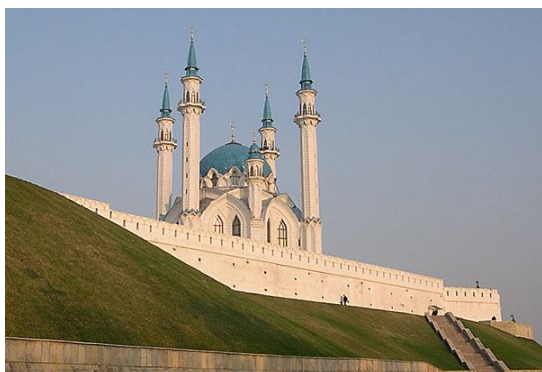
611. Герасимов, П. Юбилей грековцев // Воин России. – 2010. - № 3. – С. 5-7 : фот.

К 75-летию Студии военных художников имени М. Б. Грекова.

612. Марьяновская, О. Верещагинцам – 40 // Воин России. – 2009. - № 12. – С. 96-97 : цв. вкл.

Студия художников имени В. В. Верещагина (при МВД России).

Архитектура



613. Архитектура и ландшафты России. Белая книга. Обретения. – М. : Искусство XXI век, 2003. – 399 с.. – (Судьба культурного наследия России. XX век.).

85.113(2) л6 А87 1245375

614. Архитектура и ландшафты России. Красная книга. Предостережение. – М. : Искусство XXI век, 2003. – 383 с.. – (Судьба культурного наследия России. XX век.).

85.113(2) л6 А87 1245376

615. Архитектура и ландшафты России. Черная книга. Утраты. – М. : Искусство XXI век, 2003. – 463 с. – (Судьба культурного наследия России. XX век.).

85.113(2) л6 А87 1245374

616. Литвинова, О. А. Русские архитекторы / О. А. Литвинова. – М. : Росмэн-Пресс, 2004. – 366 с. – (Великие русские).

85.113(2Рос=Рус) Л64 1249632

617. Крогиус, В. Р. Исторические города России как феномен ее культурного наследия / В. Р. Крогиус. – М. : Прогресс, 2009. – 312 с. : ил.

618. Калистратова, А. В. Архитектура Шадринска / А. В. Калистратова. – Шадринск : Издательство Шадринского педагогического института, 2003. – 39 с.

85.113(235.55) К17 1250800 1250801 1250802

619. Мильчик, М. Русское деревянное зодчество // Искусство : прил. к газ. «Первое сент.». – 2007. - № 17. – С. 8-9 : ил.

620. Орфинский, В. П. Типология деревянного культурного зодчества Русского Севера / В. П. Орфинский, И. Е. Гришина. – Петрозаводск, 2004. – 280 с.

85.113(21) О70 1250320

621. Брумфилд, У. Северные сокровища : американский профессор об утраченной русской архитектуре / У. Брумфелд ; пер. Е. Лопаткиной // Родина. – 2009. - №5. – С. 29-33. – (Отечественные записки).

622. Швидковский, Д. Русское зодчество сквозь эпохи и стили : стилистическая преемственность или историческое единство? / Д. Швидковский, беседовал С. Антоненко // Родина. – 2008. - № 8. – С. 33-34. – (Зодчество древней Руси).

Существует ли русская архитектура? Специфика национальной традиции зодчества.

623. Градостроительство Сибири. – СПб. : Коло, 2011. – 784 с. : ил.

История строительства городов в Сибири с древнейших времен до наших дней. **85.118(2) Г75 1275274**

624. Мокеев, Г. Храмовое многоглавие – гордость России // Наука и жизнь. – 2000. - № 6. – С. 36-37.

Архитектура русских храмов.

625. Медкова, Е. Небесный град на земле // Искусство : прил. к газ. «Первое сент.». – 2009. - № 17. – С. 20-23 : ил. – (Русский монастырь). – Библиогр. : 7 назв.

Особенности монастырских ансамблей: вознесенность на гору и островное положение. Символика православных монастырей.

626. Воронов, А. Планировочное и художественное решение // Искусство : прил. к газ. «Первое сент.». – 2009. - № 17. – С. 8-9 : ил. – (Русский монастырь). – Библиогр.: 2 назв.

Планировка, архитектурное решение русских монастырей.

627. Бородина, А. Княжеская архитектура // Искусство : прил. к газ. «Первое сент.». – 2006. - № 6. – С. 5-7 : ил. – (Храмы Великого Новгорода).

О новгородских храмах XI – XII веков.

628. Швидковский, Д. Русская архитектура : путь к европейскому веку // Наше наследие. – 2001. - № 56. – С. 23-37.

Из истории русской архитектуры XII – XX веков.

629. Лазарева, А. Городской ансамбль // Искусство : прил. к газ. «Первое сент.». – 2006. - № 6. – С. 24 : ил. – (Храмы Великого Новгорода).

Об архитектурной среде древнего Новгорода XII – XVIII веков.

630. Антипов, И. В. Древнерусская архитектура второй половины XIII – первой трети XIV в. : каталог памятников / И. В. Антипов. – СПб. : Санкт-Петербургский университет, 2000. – 204 с.

85.113(2Рос=Рус)3 А72 1239111

631. Глебкина, Н. Трехлопастные и восьмискатные : конец XIII – XIV века. Появление храма нового типа // Искусство : прил. к газ. «Первое сент.». – 2006. - № 6. – С. 8 : ил. – (Храмы Великого Новгорода).

О новгородских храмах конца XIII – XIV веков.

632. Вострикова, О. Сокровища Новгорода // Юный художник. – 2009. - № 9. – С. 3-7.

Архитектура Великого Новгорода.

633. Мокеев, Г. Символы рая на Русском Севере // Наука и жизнь. – 2000. - № 10. – С. 14-15.

Архитектура деревянных храмов.

634. Закручевская, Е. Деревянные храмы Русского Севера : XVI – начала XIX вв. // Искусство : прил. к газ. «Первое сент.». – 2007. - № 17. – С. 11-14 : ил.

635. Майничева, А. Ю. Деревянные церкви Сибири XVII века: формы, символы, образы / А. Ю. Майничева. – Новосибирск, 2000. – 64 с. – (Этнография Сибири).

85.113(2Рос=Рус) М14 1239153

636. Вдовиченко, М. В. Архитектура больших соборов XVII века / М. В. Вдовиченко. – М. : Индрик, 2009. – 400 с. : ил.

85.113(2Рос=Рус)3 В25 1267630 1268488

637. Тыдман, Л. В. Изба Дом. Дворец : жилой интерьер России с 1700 по 1840-е годы / Л. В. Тыдман. – М. : Прогресс-Традиция, 2000. – 336 с.

85.113(2Рос=Рус) Т93 1236941

638. Овсянников, Ю. М. Великие зодчие Санкт-Петербурга / Ю. М. Овсянников. – СПб. : Искусство, 2000. – 632 с.

85.113(2-2СПб) О34 1238224

639. Базарова, Т. Леблон нам не указ : по какому плану возводился Петербург? // Родина. – 2007. - № 11. – С. 96-99.

640. Щелкин, А. Форма, освободившаяся от содержания : о саморазрушении и самосохранении Санкт-Петербурга // Звезда. – 2009. - № 6. – С. 199-207.

Архитектурное пространство Петербурга.

641. Ходаковский, Е. Двуглавый XVIII век... : дворянское зодчество при Екатерине Великой / Е. Ходаковский, Н. Михайлова // Родина. – 2010. - № 6. – С. 105-107. – (Стиль жизни).

642. Короткова, М. Московская дворянская усадьба XVIII века // Москва. – 2008. – № 10. – С. 207-217.

Архитектура жилища московского дворянства. Усадебный характер застройки Москвы. Устройство садов и парков вокруг дворянских домов.

643. Зодчие Москвы времени барокко и классицизма (1700 – 1820-е годы). – М. : Прогресс-Традиция, 2004. – 304 с.

85.113(2Рос=Рус)4-8 378 1250443

644. Цветков, С. Живая душа Москвы // Москва. – 2007. - № 9. – С. 170-175.

Об архитектуре Москвы XVIII – XIX веков : прогулки по старой Москве.

645. Тучков, И. Имперский классицизм // Родина. – 2002. - № 8. – С. 13-16.

О стиле ампир в России XIX века (в архитектуре, интерьере).

646. Гриц, А. «Век девятнадцатый, железный» // Родина. – 2007. - № 8. – С. 6-12. – (Тенденции).

Архитектура XIX – начала XX веков в России.

647. Кишкинова, Е. М. «Византийское возрождение» в архитектуре России. Середина XIX – начало XX века / Е. М. Кишкинова. – СПб. : Искусство, 2006. – 255 с.

85.113(2Рос=Рус)5 К46 1258313

648. Лисовский, В. Г. «Национальный стиль» в архитектуре России / В. Г. Лисовский. – М. : Совпадение, 2000. – 416 с.

История «национально-романтического» направления в русской архитектуре XIX – начала XX века, сторонники которого стремились создать современный «национальный стиль», продолжающий традиции древнерусского зодчества.

85.113(2Рос=Рус) Л63 1237723

649. Градостроительство России середины XIX – начала XX века. Общая характеристика и теоретические проблемы. – М. : Прогресс-Традиция, 2001. – 340 с.

85.118(2) Г75 1240640

650. Шульгина, Д. П. Архитектура эклектики российской провинции : опыт выявления региональных различий // Искусство и образование. – 2007. - № 2. – С. 33-46. – Библиогр. : 6 назв.

Об архитектурном стиле второй половины XIX – начала XX века – эклектике.

651. Хмельницкий, Д. Архитектура госбезопасности // Звезда. – 2012. - № 11. – С. 195-206. – (Из недавнего прошлого).

Советская архитектура и органы госбезопасности в 1920-1950 годы. Проектирование объектов ГУЛАГа, ведомственных резиденций и жилья для сотрудников. Контроль ОГПУ-НКВД за проектированием и строительством зданий для советского правительства, объектов тяжелой и военной промышленности.

652. Козлов, Д. Территория авангарда : ближнее чтение : архитектура / НоМИ. – 2006. - № 2. – С. 58-67 : фот.

История советской авангардной архитектуры (1920 – начало 1930-х годов).

653. Казусь, И. А. Советская архитектура 1920-х годов : организация проектирования / И. А. Казусь. – М.: Прогресс-Традиция, 2009. – 464 с. : ил.

85.113(2) К14 1268487

654. Журавлева, В. А. Градостроительство на Урале в 20 – 30-е гг. XX в. / В. А. Журавлева. – Челябинск : Издательство ЮУрГУ, 2007. – 134 с.

85.118(2) Ж91 1268805

655. Архитектура сталинской эпохи : опыт исторического осмысления / сост. Ю. Л. Косенкова. – М. : КомКнига, 2010. - 496 с. : фот.

85.118(2)6-7 А87 1273809

656. Андреев, И. Кафедральные соборы Иосифа Сталина // Эхо планеты. – 2013. - № 33. – С. 36-40 : фот. – (Как это было. Архитектура и власть).

Строительство помпезных высоток в сталинский период в Москве как символ преуспевания и достатка, как идеологический символ общества.

657. Горлов, В. Н. Архитектура послевоенной Москвы // Социально-гуманитарные знания. – 2005. - № 3. – С. 313-324.

658. Новиков, Ф. Зодчество : смена эпох : к пятидесятилетию архитектурной «перестройки» // Новый мир. – 2006. - № 3. – С. 132-148.

Из истории советской архитектуры: (к 50-летию Постановления «Об устранении излишеств в проектировании и строительстве»). О постсоветской архитектурной истории, современной ситуации в архитектуре.

659. Комеч, А. И. Культурный ландшафт России: до основанья, а затем... // Наше наследие. – 2001. - № 56. – С. 51-60.

История охраны и разрушения архитектурных памятников, церквей в XX веке в России.

660. Памятники архитектуры в Советском Союзе: очерки истории архитектурной реставрации. – М., 2004. – 696 с. **85.113(2) л6 П15 1248456**

661. Архитектура изменяющейся России : состояние и перспективы / ред. И. А. Бондаренко. – М. : КомКнига, 2011. – 464 с.

85.118(2)6 А87 1275039

662. Денисова, Н. К. Современные тенденции в деревянном зодчестве России (на примере Москвы и Петербурга) // Обсерватория культуры. – 2009. - № 4. – С. 74-77. – Библиогр.: 54 назв.

Декоративно-прикладное и народное искусство



663. Зайцева, Г. А. Стратегия развития народных художественных промыслов на период до 2020 года / Г. А. Зайцева, В. Г. Долгов, М. В. Скороходов, Д. А. Зайцев // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2013. - № 12. – С. 74-75. – (Экокультура).

664. Клиентов, А. Е. Народные промыслы / А. Е. Клиентов. – М. : Белый город, 2004. – 48 с. – (История России). **85.123(2) К49 1249653**

665. Некрасова, М. А. Народное искусство России в современной культуре XX – XXI века / М. А. Некрасова. – М. : Коллекция, 2003. – 256 с. **85.123(2Рос) Н48 1246229**

666. Кузнецова, О. Художественные промыслы вчера и в наши дни // Народное творчество. – 2007. - № 5. – С. 61-64.

667. Дмитриева, С. И. Традиционное искусство русских Европейского Севера : этнографический альбом / С. И. Дмитриева. – М. : Наука, 2006. – 286 с. **63.521(=411.2) Д53 1260721**

668. Севан, О. Г. Росписи жилых домов Русского Севера / О. Г. Севан. – М. : Прогресс-Традиция, 2007. – 216 с. : ил. **85.113(235.1) С28 1261819**

669. Севан, О. Г. Крестьянские росписи русского Севера : Архангельская область // Обсерватория культуры. – 2007. - № 4. – С. 72-76.

Росписи по дереву.

670. Бородина, А. Поморская иерархия мироздания // Человека. – 2011. - № 3. – С. 169-175 : фот. – (Из фондов культуры).

Этнографический очерк художественной культуры Русского Севера. Домовая и бытовая роспись как социально-культурная символика, способствующая формированию у человека чувства укорененности в бытии.

671. Кукин, Г. Карельские ремесла // Поем, танцуем и рисуем. – 2012. - № 7. – С. 32-53. – (Школа мастерства).

672. Спирина, И. А. Промыслы и ремесла Приисетья / И. А. Спирина. – Шадринск : Шадринский Дом Печати, 2007. – 56 с.

История и развитие ремесел, в том числе художественных, на территории, прилегающей к реке Исеть (Курганская область).

673. Алдерова, С. А. Расцвет традиционного народного творчества народов Дагестана в 70 – 80-е годы XX // История государства и права. – 2011. - № 7. – С. 5-8.

Ковроткачество, изготовление ювелирных, деревянных и гончарных изделий.

674. Бартенева, М. Дагестан. Живая связь времен // Народное творчество. – 2007. - № 2. – С. 59-65. – (Традиции народов России).

Декоративно-прикладное искусство Дагестана.

675. Федорова, Н. Искусство Земли северного оленя // Наше наследие. – 2008. - № 87/88. – С. 174-187.

Древнее искусство жителей полярных областей Урала и Западной Сибири: резьба по кости, бронзовое литье, рисунки на бересте.

676. Костина, О. Эвенкийское солнышко // Искусство : прил. к газ. «Первое сент.». – 2001. - № 19. – С. 20-22.

Об эвенкийском народном творчестве.

677. Никольский, Е. В. Шедевры традиционных промыслов // Русская история. – 2010. - № 1. – С. 28-31 : цв. ил.

О Всероссийском музее декоративно-прикладного и народного искусства (произведения XVI – XXI веков).

678. Палехская миниатюра // Поем, танцуем и рисуем. – 2008. - № 4. – С. 2-12. – (Странички из архива. Азбука стилей).

История и современность палехской лаковой миниатюры, ее типичные черты, сюжеты. Палехская икона.

679. Колесова, О. А. Искусство Палеха // Русская история. – 2010. - № 1. – С. 22-27 : цв. ил.

История промысла с XVII века.

680. Василенко, В. Федоскинские лаки // Народное творчество. – 2007. - № 6. – С. 44-45.

681. Чижик, С. Жостово: возвращение русского бренда // Дом & Интерьер. – 2010. - № 4. – С. 73-74 : ил.

История и современность жостовских росписи.

682. Асташина, Е. История глиняной игрушки : Гжель, Скопин, Дымково, Филимоново, Каргаполь, Абашево, Петровское, Сомово // Народное творчество. – 2007. - № 2. – С. 50-53. – (Ремесла и промыслы).

683. Владимирова, Т. Гжель // Поем, танцуем и рисуем. – 2005. - № 2. – С. 49-58. – (Странички из архива. Азбука стилей).

684. Мухотина, Н. Огжелье – русский Стаффордшир // Родина. – 2006. - № 12. – С. 126-128 : ил.
Искусство Гжели, его история.

685. Резанов, Л. Богородская игрушка // Наука и жизнь. – 2008. - № 10. – С. 141-145.

686. Севастьянова, О. Липовые «потешки» : о том, как в селе Богородском зародился народный промысел // Поем, танцуем и рисуем. – 2011. - № 4. – С. 38-41. – (Школа мастерства).
Деревянные, резные игрушки.

687. Кузнецова, О. Филимоновская игрушка // Народное творчество. – 2006. - № 1. – С. 21-23.

688. Губанова, Е. Воронежская глиняная игрушка : прошлое, настоящее, будущее // Народное творчество. – 2008. - № 2. – С. 37-39.

689. Васильева, Л. Каргапольская глиняная игрушка // Искусство : прил. к газ. «Первое сент.». – 2006. - № 20. – С. 24 : ил.

690. Чепурнова, А. Живая нить // Искусство : прил. к газ. «Первое сент.». – 2006. - № 20. – С. 16-17.

О льне, ткачестве в жизни русской женщины. Обряды, связанные со льном, с полотном. Технология ткачества.

691. Виды ручного узорного ткачества // Народное творчество. – 2006. - № 5. – С. 34-47. – (Ремесло из «Красной книги»).

692. Мухотина, Н. Русские набивные ткани // Народное творчество. – 2007. - № 2. – С. 28-33. – (Ремесло из «Красной книги»).

693. Асташина, Е. Павлопосадский платок // Народное творчество. – 2006. - № 4. – С. 27-29.

694. Ефимова, Л. В. Костюм в России, XV – начало XX века : из собрания Государственного исторического музея. – М. : Арт-Родник, 2000. – 231 с.

85.126.6 E91 1238707

695. Русский народный костюм // Искусство : прил. к газ. «Первое сент.». – 2006. - № 20. – (Спецвыпуск).

Весь номер посвящен русскому народному костюму.

696. Даскал, Е. В. Народный костюм // Русская история. – 2010. - № 1. – С. 68-70 : цв. ил.

О русском костюме XVI – XVII веков (рубаха, сарафан, понева, головные уборы и др.).

697. Хижняк, Ю. Удивительный мир праздничного русского костюма // Праздник. – 2008. - № 1. – С. 10-15. – (Тема номера).

698. Таджитдинова, Г. Нагрудные украшения башкир // Народное творчество. – 2007. - № 2. – С. 41. – (Народный костюм).

699. Церковное шитье в Древней Руси : сборник статей / ред. Л. И. Лифшиц, Э. С. Смирнова, М. А. Орлова. – М. : Галарт, 2010. – 295 с.

85.103(2Рос=Рус)3 Ц44 1270261

700. Силкин, А. В. Строгановское лицевое шитье / А. В. Силкин. – М. : Прогресс-Традиция, 2002. – 432 с.

85.126.9 С36 1240888

701. Пирогова, С. Золотое шитье // Поем, танцуем и рисуем. – 2005. - № 8. – С. 2-10. – (Странички из архива. Азбука стилей).

702. Кирсанова, Р. Мечта вышивальщицы // Родина. – 2005. - № 7. – С. 75-77.
История вышивки в России.

703. Казарина, В. Культовые знаки в народной вышивке // Народное творчество. – 2007. - № 4. – С. 9-12.

704. Мухотина, Н. Традиции русского кружевоплетения // Народное творчество. – 2007. - № 4. – С. 5-8. – (Ремесла и промыслы).

705. Рыжкова, З. Хитросплетение // Профиль. – 2004. - № 11. – С. 66-68.
О вологодских кружевах.

706. Орлова, В. К. Русское ковроделие // Народное творчество. – 2007. - № 3. – С. 34-45. – (Ремесло из «Красной книги»).

707. Асташина, Е. Бисер и стеклярус из века в век // Народное творчество. – 2006. - № 6. – С. 2-7.
История бисера в России. Народные изделия из бисера и стекляруса.

708. Юрова, Е. Игра в бисер, или Старинное рукоделие // Наше наследие. – 2003. - № 65. – С. 115-125 : фот.
О русских бисерных вышивках XVIII – XIX веков.

709. Сайнакова, А. Бисерная вышивка ханты // Народное творчество. – 2008. - № 1. – С. 29-31. – (Народный костюм).

710. Вильданова, Т. Народная керамика и православие // Народное творчество. – 2009. - № 4. – С. 52-54. – (Взгляд исследователя).

711. Ткаченко, Н. Н. Керамические иконостасы в русской храмовой архитектуре // Обсерватория культуры. – 2010. - № 3. – С. 78-85. – Библиогр. : 7 назв.

История зарождения керамических иконостасов – редкого вида церковного декоративно-прикладного искусства, его уникальные образцы.

712. Алейникова, Ю. Огонь, мерцающий в сосуде // Наше наследие. – 2007. - № 82. – С. 91-99.

Скопинская художественная керамика.

713. Хохлова, Е. Н. Русское гончарство : (стилистические особенности. Художественные традиции) // Живая старина. – 2006. - № 3. – С. 25-28 : фот.

История гончарного ремесла на Руси, технология, творчество, роспись.

714. Мухотина, Н. Из истории русского изразца // Народное творчество. – 2008. - № 8. – С. 4-9. – (Ремесла и промыслы).

История, виды, техника изготовления.

715. Дымченко, Т. Эмаль – искусство и техника // Юный художник. – 2010. - № 1. – С. 25-27.

История финифти в Древней Руси, история изготовления эмали и современная технология.

716. Анов, Н. Ростовская финифть // Народное творчество. – 2007. - № 5. – С. 42-45.

717. Пак, В. Ф. Ростовская эмаль : с 40-х гг. XX в. до наших дней // Народное творчество. – 2007. - № 6. – С. 35-37.

718. Сиповская, Н. Фарфор в России XVIII века / Н. В. Сиповская. – М. : Пинакотека, 2008. – 392 с. : ил.

85.125.15 С39 1262116

719. Никологородская, О. Гусь. Гусь-Хрустальный // Родина. – 2002. - № 6. – С. 105-107.

История хрусталя в России. О Гусь-Хрустальном заводе.

720. Акулова, О. Волшебный калейдоскоп // Народное творчество. – 2006. - № 6. – С. 62-64. – (Ремесла и промыслы).

Производство изделий из стекла и хрусталя в г. Гусь-Хрустальный: история и современность.

721. Кузнецова, О. Дятьковский хрусталь // Народное творчество. – 2007. - № 2. – С. 18-21. – (Ремесло из «Красной книги»).

722. Николенко, Е. Резная икона / Е. Николенко, С. Николенко // Народное творчество. – 2006. - № 1. – С. 58-62.

723. Мухотина, Н. Пряничные доски Руси // Народное творчество. – 2006. - № 3. – С. 54-56.

724. Супруненко, В. Ложкари / В. Супруненко, Ю. Супруненко // Клуб. – 2010. - № 2. – С. 21. – (Ремесла и промыслы).

Разнообразие названий и видов ложек. Ложкарство как промысел.

725. Стрижков, Г. А. Резьба Бурятии // Народное творчество. – 2006. - № 3. – С. 30-33.

726. Быстова, Е. Холмогорская резьба по кости // Народное творчество. – 2007. - № 3. – С. 60-64. – (Ремесла и промыслы).

727. Аппаева, Ж. Сияние красок арджена // Народное творчество. – 2011. - № 3. – С. 19-20.

Один из видов народного творчества кабардинцев (адыгов) – плетения из болотной травы.

728. Смоленков, А. Златоустовская гравюра // Народное творчество. – 2007. - № 1. – С. 29-30. - (Ремесло из «Красной книги»).

История и современность.

729. Самоварное искусство в России // Поем, танцуем и рисуем.- 2006. - № 9. – С. 2-15. – (Странички из архива. Азбука стилей).

730. Рохлина, Т. Тульские самовары // Народное творчество. – 2007. - № 1. – С. 53-55. – (Ремесла и промыслы).

731. Кузьмин, Н. Русский лубок // Народное творчество. – 2008. - № 1. – С. 9-16.

Живопись, графика, скульптура



732. Популярная история русской живописи / авт.-сост. Е. А. Конькова. – М. : Вече, 2002. – 512 с.

84.143(2Рос=Рус) П58 1245499

733. Энциклопедия русской живописи. Русская живопись XIV – XX веков / под ред. Т. В. Калашниковой. – М. : ОЛМА-ПРЕСС, 2000. – 351 с.

85.143(2Рос=Рус) Э68 1237266

734. Манин, В. С. Шедевры русской живописи. Более 350 иллюстраций : энциклопедия мирового искусства / В. С. Манин. – М. : Белый город, 2000. – 399 с.

85.143(2Рос=Рус) М23 1238504

735. Даниэль, С. М. От иконы до авангарда. Шедевры русской живописи / С. М. Даниэль. – СПб. : Азбука, 2000. – 368 с.

85.143(2Рос=Рус) Д18 1237722

736. Русские художники : энциклопедический словарь. – СПб. : Азбука, 2000. – 864 с.

85.103(2Рос=Рус) Р89 1235997 1235998

737. Художники Зауралья : из собрания Курганского областного художественного музея. – Курган : Дамми, 2002. – 179 с.

85.143(2Рос=Рус)6 Х98 1244430 1260483 260484

738. История иконописи VI - XX века. – М. : СРТ-БМБ, 2002. – 287 с.

85.146.56 И90 1242447

739. Языкова, И. Русская икона / И. Языкова, Е. Медкова, Я. Белошапкина, А. Бородина // Искусство : прил. к газ. «Первое сент.». – 2009. - № 5. – С. 2-17 : цв. ил. – (Тема номера).

Что изображает икона. Происхождение иконы. Традиции, темы, цвет в русской иконописи. Реставрация икон. Художественный язык и стиль. Икона и картина.

740. Рогов, А. Тайна иконописи // Наш современник. – 2008. - № 6. – С. 248-256.

История русской иконописи. Как готовились иконописцы. Цвет, символика иконы.

741. Стерлигова, И. А. Драгоценный убор древнерусских икон XI – XIV веков : происхождение, символика, художественный образ / И. А. Стерлигова. – М. : Прогресс-Традиция, 2000. – 264 с.

85.143(2Рос=Рус)3 С79 1236989

742. Словарь русских иконописцев XI-XVII веков / ред. И. А. Кочетков. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Индрик, 2009. – 1104 с. : ил.

84.143(2Рос=Рус)3-8 Щ53 1266615 1268407

743. Щенникова, Л. А. Творения преподобного Андрея Рублева и иконописцев великокняжеской Москвы / Л. А. Щенникова. – М. : Индрик, 2007. – 492 с. : ил.

84.143(2Рос=Рус)3-8 Щ53 1267628

744. Андрей Рублев / сост. Н. Брехова. – М. : Терра, 2001. – 64 с.

85.143(2Рос=Рус)3 Р82 1247136

745. Громова, Е. Б. История русской иконографии Акафиста. Икона «Похвала Богоматери с Акафистом» из Успенского собора Московского Кремля / Е. Б. Громова. – М. : Индрик, 2005. – 304 с.

85.143(2Рос=Рус)3 Г87 1251325

746. Попов, Г. В. Рукописная книга Москвы. Миниатюра и орнамент второй половины XV – XVI столетия / Г. В. Попов. – М. : Индрик, 2009. – 280 с. : ил.

84.143(2Рос=Рус)3 П58 1268416

747. Ермакова, М. Е. Русская гравюра на меди второй половины XVII – первой половины XVIII века (Москва, Санкт-Петербург) / М. Е. Ермакова, О. Р. Хромов. – М. : Индрик, 2004. – 56 с.

84.155.511 E72 1248058 1250316

748. Моисеева, Т. В. Русский пейзаж / Т. В. Моисеева. – М. : Искусство, 2000. – 63 с.

85.147.6 M74 1238217

749. Медкова, Е. На необжитых просторах // Искусство : прил. к газ. «Первое сент.». – 2007. - № 8. – С. 4-6 : ил.

Из истории русской пейзажной живописи. Первые пейзажисты.

750. Медкова, Е. Наедине с бесконечностью : формирование образности в русском пейзаже // Искусство : прил. к газ. «Первое сент.». – 2007. - № 8. – С. 2-3 : ил.

Анализ особенностей русского национального живописного пейзажа. Две пространственно-временные модели: фольклорная и историческо-географическая.

751. Болотина, И. С. Русский натюрморт / И. С. Болотина. – М. : Искусство, 2000. – 63 с.

85.147.7 B79 1238218

752. Медкова, Е. Проблемы личности в русском портрете XVIII – начале XIX века // Искусство : прил. к газ. «Первое сент.». – 2007. - № 5. – С. 19-23 : ил.

753. Горбачева, С. Русский пастельный портрет // Искусство : прил. к газ. «Первое сент.». – 2002. - № 14. – С. 1-24.

История, особенности.

754. Петрова, Е. И. Культ рисования в пушкинскую эпоху // Юный художник. – 2007. - № 2. – С. 3-7. – (Из истории русского искусства).

755. Передвижники. – М. : Астрель АСТ, 2003. – 192 с. **84.103(2Рос=Рус)52-022.65 П27 1247150**

756. Передвижники // Искусство : прил. к газ. «Первое сент.». – 2010. - № 5. – С. 1-24. – (Спецвыпуск).

История художников-передвижников, их роль в русском искусстве, взгляды, принципы, тематика творчества. Подробная хронология движения передвижников.

757. Миклушевская, И. Акварельная живопись и взаимовлияние искусств в русском романтизме // Искусство в школе. – 2007. - № 6. – С. 18-21.

758. Лебедева, В. Тихая революция живописи // Декоративное искусство. – 2007. - № 6. – С. 26-37 : ил.

Этапы русской живописи XX века (1910 – 1970-е годы): направления, имена, особенности.

759. Мириманов, В. От анархии к диктатуре : XX век сам о себе. Персоналии и течения // Искусство : прил. к газ. «Первое сент.». – 2000. - № 15. – С. 4-6.

Кубизм, футуризм в русской живописи. Творчество художников Н. Гончаровой, К. Малевича, М. Ларионова.

760. Струкова, А. И. Ленинградская пейзажная школа. 1930 – 1940-е годы / А. И. Струкова. – М. : Галарт, 2011. – 336 с. : ил.

84.147.6 С83 1275813

761. Ескина, Е. В. Советская книжная иллюстрация и неофициальное искусство конца 1950 – 1980-х гг. // Вестник Московского университета. Сер. 8, История. – 2012. - № 4.- С. 103-115. – Библиогр.: 10 назв.

762. Рабин, О. «Никакой подпольной живописи у нас не было...» / О. Рабин, Е. Кропивницкая // Новое литературное обозрение. – 2004. - № 1(65). – С. 284-286.

О «лианозовской школе» художников и об одном из ее основателей – Е. Л. Кропивницком.

763. Аникина, Н. И. Иллюзии и реальность: творчество московских монументалистов 70 – 90-х годов глазами заинтересованного наблюдателя / Н. И. Аникина. – Екатеринбург : Уральский рабочий, 2005. – 151 с.

84.10 А67 1259135

764. Федотова, Е. Бесконечная мозаика : красотой церквей и станций метро Россия обязана трем поколениям мастеров // Смена. – 2009. - № 10. – С. 24-25.

Из истории русской и советской декоративной мозаики.

765. Монументы и памятники воинской доблести и славы России. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб. : LOGOS, 2004. – 424 с.

84.136.1 М77 1251241

766. Кто, К. «Город – это моя комната» : художник – об уличном искусстве в России и в мире / беседа с художником вел А. Архангельский // Огонек. – 2011. - № 14. – С. 42-43 : цв. ил.

О стрит-арте (граффити).

Фотоискусство



767. Чмырева, И. Русская фотография. 1850 – 1950
// Декоративное искусство. – 2007. - № 2. – С. 106-111.
Из истории русской фотографии.

768. Ложнов, А. Русская пикторальная фотография
// Наше наследие. – 2001. - № 59/60. – С. 212-219.

Пикторальная (т.е. живописная) фотография как одно из направлений в художественной фотографии. О русской пикторальной фотографии 1920 – 1930-х годов.

769. Фоменко, А. Русский фотоавангард // Наше наследие. – 2007. - № 81. – С. 34-49.

Из истории русской фотографии.

Театр



770. Дмитриевский, В. Н. Театр и зрители. Отечественный театр в системе отношений сцены и публики: от истоков до начала XX века / В. Н. Дмитриевский. – СПб. : Дмитрий Буланин, 2007. – 327 с. : ил. **84.334.3(2Рос=Рус) Р89 1267227**

771. Русский драматический театр : энциклопедия. – М. : Большая российская энциклопедия, 2001. – 568 с. **84.334.3(2Рос=Рус) Р89 1242226**

772. История «Русского балета», реальная и фантастическая в рисунках, мемуарах и фотографиях из архива Михаила Ларионова. – М. : Интерроса, 2009. – 432 с. : ил. **5.335.423(2Рос=Рус) И90 1268252**

773. Стрельцова, Е. И. Частный театр в России. От истоков до начала XX века / Е. И. Стрельцова. – М. : РАТИ-ГИТИС, 2008. – 635 с. : ил. **85.333(2Рос=Рус) С84 1265890**

774. Дризен, Н. В. Материалы к истории русского театра // Нева. – 2008. - № 7. – С. 236-244.

Театр при разных русских царях. История любительского театра.

775. Юнисов, М. Таланты в бриллиантах // Родина. – 2000. - № 3. – С. 46-49.

О домашнем театре, популярном в дворянской среде России XVIII – начала XX века.

776. Цимбалова, С. Ампула в России: начало истории // Театральная жизнь. – 2008. - № 3. – С. 46-49.

История формирования театрального ампула в России (с XVIII века).

777. Театральная жизнь России в эпоху Елизаветы Петровны : документальная хроника, 1741 – 1750 / сост. Л. М. Старикова. – М. : Наука. 2003. – 863 с. – (Документальная хроника театральной жизни России XVIII века ; вып. 2. ч. 1).

85.333(2Рос=Рус)4 Т29 1247913

778. Театральная жизнь России в эпоху Елизаветы Петровны : документальная хроника, 1741 – 1750 / сост. Л. М. Старикова. – М. : Наука. 2003. – 631 с. – (Документальная хроника театральной жизни России XVIII века ; вып. 2. ч. 2).

85.333(2Рос=Рус)4 Т29 1256580

779. Театральная жизнь России в эпоху Елизаветы Петровны : документальная хроника, 1751 – 1761 / сост. Л. М. Старикова. – М. : Наука. 2011. – 877 с. – (Документальная хроника театральной жизни России XVIII века ; вып. 3. ч. 1).

85.333 Т29 1275277

780. Гаврильченко, О. В. К вопросу о состоянии театра и драмы в России первой четверти XIX в. // Вестник Московского университета. Серия 9, Филология. – 2006. - № 6. – С. 120-126.

781. Воронцова, Ю. Меценатство и развитие театрального искусства в России // Театральная жизнь. – 2008. - № 3. – С. 37-38.

XIX – начало XX века.

782. Строева, М. Н. Чехов и другие / М. Н. Строева. – М. : Прогресс-Традиция, 2009. – 496 с. : ил. **85.333(2Рос=Рус)6 С86 1267231**

783. Мнемозина : документы и факты из истории отечественного театра XX в. Вып. 3 / ред. В. В. Иванов. – М. : Артист. Режиссер. Театр, 2004. – 640 с. : ил.

85.333(2Рос=Рус)6 М73 1250445

784. Сорокин, В. Н. Режиссерский театр : предпосылки, становление и развитие // Искусство и образование. – 2008. - № 6. – С. 27-36. – Библиогр.: 23 назв.

Начало XX века, Россия.

785. Гудкова, В. Старинные шуты в социалистическом сюжете : образ «другого народа» // Новое литературное обозрение. – 2007. - № 3(85). – С. 151-178.

Из истории советского театра 1920-х годов.

786. Заславский, Г. Апрельские тезисы // Октябрь. – 2005. - № 4. – С. 188-190.

Что значила перестройка, начавшаяся в СССР в 1985 году, для театрального искусства. Как отразилась в театральной жизни, в репертуаре театров.

787. Вислова, А. Современный театр и русская классическая традиция // Свободная мысль. – 2008. - № 8. – С. 109-120.

О «модернизации» театра (1990-е годы).

788. Дубнова, М. Театральная публика девяностых: бывшие, небогатые и немолодые // Знамя. – 2003. - № 2. – С. 178-189.

Драматургия, театральная режиссура 1991 – 1998 годов.

789. Забалуев, В. Несть режиссера и драматурга... / В. Забалуев, А. Зензинов // Современная литература. – 2004. - № 2. – С. 177-181.

О первом постсоветском поколении режиссеров: общий анализ.

790. Кокошенева, К. Не разрешенные временем : Московский Художественный академический театр имени М. Горького в пространстве современной культуры // Москва. – 2007. – № 3. – С. 190-206.

791. Виноградова, М. Девяносто сезонов любви : театр имени Е. Вахтангова отметил юбилей – девять десятилетий со дня основания // Эхо планеты. – 2012. - № 1/2. – С. 40-43 : цв. фот.

История и сегодняшний день театра.

792. [Театр имени Марии Ермоловой : к 75-летию] // Театральная жизнь. – 2000. - № 6. – [весь номер].

793. [Московский академический Музыкальный театр имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко] // Театральная жизнь. – 2007. - № 2. – [весь номер].

794. Шах-Азизова, Т. Секреты «Современника» // Театральная жизнь. – 2006. - № 5/6. – С. 39-42.

К 50-летию театра «Современник»: история и сегодняшний день.

795. Люден, А. Вечно молодой // Смена. – 2006. - № 4. – С. 153-158.

К 50-летию театра «Современник»

796. Любимов, Б. Движения живого театра // Театральная жизнь. – 2010. - № 2. – С. 18-22 : ил.

О Малом театре, его традициях, спектаклях, специфике.

797. Чепуров, А. Судьба Александринки // Театральная жизнь. – 2006. - № 3. – С. 1-9.

История Российского государственного академического театра драмы имени А. С. Пушкина (Александринского театра).

798. Фолкинштейн, М. БДТ. Между прошлым и будущим // Современная драматургия. – 2005. - № 3. – С. 178-183.

799. Самые знаменитые артисты России / авт.-сост. С. В. Истомина. – М. : Вече, 2004. – 464 с. – (Самые знаменитые). **85.333(2Рос=Рус)6 С17 1249633**

800. Амиргамзаева, О. А. Самые знаменитые мастера балета России / О. А. Амиргамзаева, Ю. В. Усова. – М. : Вече, 2004. – 480 с. – (Самые знаменитые).

85.335.423(2Рос=Рус) А62 1249631

801. Костина, Е. М. Художники сцены русского театра XX века : очерки / Е. М. Костина. – М. : Русское слово, 2002. – 416 с. **85.330.77 г К72 1243422**

Кино



802. История отечественного кино. – М. : Прогресс-Традиция, 2005. – 528 с. – (Academia XXI).

85.373(2) И90 1256583

803. Фомин, В. От Ханжонкова до Гулутвы, или Полный назад // Родина. – 2008. - № 9. – С. 125-134. – (Российское кино: первые 100 лет).

804. Марковская, Е. 111 лет кино: из истории кинотеатра // Человек без границ. – 2007. - № 2. – С. 56-58. В том числе из истории кинотеатра в России.

805. Смирнов, И. Режиссер собственной персоной : сталинизм и звуковое кино // Звезда. – 2005. - № 12. – С. 190-195.

О возникновении и развитии звукового кино в СССР, его политических аспектах, особенностях режиссуры.

806. Фомин, В. Советский Голливуд : разбитые мечты // Родина. – 2006. - № 5. – С. 98-105.

История российского кинематографа с 1930-х годов.

807. Добренко, Е. Россия, которую мы обрели : русская классика, сталинское кино и прошлое в его революционном развитии // Вопросы литературы. – 2000. - № 5. – С. 45-80.

Об экранизации классической литературы в 1930 – 1940-е годы.

808. Фрумкина, Р. Без наркоза // Новое литературное обозрение. – 2009. - № 6 (100). – С. 216-222.

Кино и живопись в СССР в 1940 – 1950-е годы – свидетельство очевидца.

809. Чернышева, Н. М. Повседневность и рациональность в послевоенном советском кинематографе // Обсерватория культуры. – 2004. - № 3. – С. 39-43.

810. Кушников, М. Нежеланное кино «великой эпохи» // Родина. – 2008. - № 9. – С. 140-144. – (Стиль жизнь).

811. Сивый, С. Дети подземелья // Искусство кино. – 2006. - № 6. – С. 73-81.

История независимого и экспериментального кино в системе советской киноиндустрии.

812. Попов, А. С. Кинематограф 1990 – 2000 гг. и изменение ценностей в российском обществе / А. С. Попов // Вестник Московского университета. Серия 19, Лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2011. - № 1. – С. 228-231. – (Философия. Культурология). – Библиогр. в конце ст. : 3 назв.

813. Кино по-русски // Новое время. – 2000. - № 24. – С. 24-30.

Статьи о современном состоянии российского кинематографа, о деятельности Союза кинематографистов России.

814. Правила игры / А. Прошкин и др. // Искусство кино. – 2011. - № 5. – С. 85-98.

Материалы конференции Киносоюза «Развитие отечественной киноиндустрии как части национальной культуры».

815. Мазуров, А. Законы физики / беседу ведет Е. Пайсова // Искусство кино. – 2009. - № 7. – С. 128-133 : ил.

Судьба авторского кино в России. Российский артхаус, арткино.

816. Фомин, В. Пора домой // Москва. – 2004. - № 9. – С. 211-220.

О русской художественной традиции в кино.

817. Кривуля, Н. Проблемы, тенденции и направление современной российской анимации // Искусство в школе. – 2008. - № 6. – С. 52-56.

818. Российское киноведение: взгляд со стороны / В. Падунов, В. Джонсон, Н. Конди, Р. Салис, А. Прохоров // Искусство кино. – 2011. - № 4. – С. 47-59 : ил.

Американские авторы – о состоянии современного российского киноведения.

819. Леонтьева, К. Где и как мы смотрим кино // Искусство кино. – 2012. - № 8. – С. 125-131.

Итоги всероссийского исследования киноаудитории.

ДИАЛОГ КУЛЬТУР

820. Россия в диалоге культур / ред. :
А. А. Гусейнов, А. В. Смирнов, Б. О. Николаичев. – М. :
Наука, 2010. - 432 с. **71.0 P76 1270223**

**821. Толерантность в культуре, этнических и
межконфессиональных отношениях :** материалы
межрегиональной научно-практической конференции.
Курган, 3 декабря 2002 г. – Курган : КГУ, 2003. – 245 с.

87.6 T52 1245013 1246473 1267255

822. Галецкий, В. Критическая апология
мультикультуризма // Дружба народов. – 2006. - № 2. –
С. 169-189. – (Нация и мир).

О проблемах взаимодействия культур.

823. Зыкова, И. В. Культура и интеллект: к вопросу о
разнообразии культур // Вестник Московского
университета. Серия 19, Лингвистика и межкультурная
коммуникация. – 2009. - № 3. – С. 100-111. – Библиогр.
в конце ст. : 13 назв.

824. Касумова, Г. К. Особенности межкультурных
взаимодействий в условиях глобализации // Философские
науки. – 2012. - № 2. – С.57-69.

Социально-философский анализ межкультурных
взаимодействий. Глобализация как фактор трансформации
культур и форм их взаимодействия. Возникновение в результате
глобализации новых форм и моделей межкультурного
взаимодействия.

825. Макаревич, Э. Ф. Глобальные коммуникации и
культурно-политическая экспансия // Социально-
гуманитарные знания. – 2007. - № 3. – С. 61-76 ; № 4. –
С. 28-41.

826. Шапинская, Е. Н. Взаимодействие культур - взаимодействие людей (конспект мультикультурализма) // Мир психологии. – 2008. - № 1. – С. 29-38.

827. Худякова, С. И. Культура как фактор консолидации народов России // Социально-гуманитарные знания. – 2008.- № 6. – С. 54-65.

828. Косачев, К. И. «Мягкая» атака / беседовал В. Зверев // Российская Федерация сегодня. – 2012. - № 13. – С. 22-26. – (Интервью номера).

О деятельности Россотрудничества в области культурного, образовательного и научного сотрудничества в мире, в том числе со странами СНГ.

829. Шемякин, Я. Г. Дискурс взаимодействия и взаимодействие дискурсов: Россия – Латинская Америка – Запад // Общественные науки и современность. – 2011. - № 3. – С. 79-96. – (Российская цивилизация). – Библиогр. в конце ст. : 59 назв.

Особенности диалога различных культур в зависимости от их принадлежности к «классическим» или «пограничным» цивилизациям. Предпосылки диалога западных и российских традиций.

830. Дружба народов? Дружба литератур? // Дружба народов. – 2009. - № 3. – С. 197-207.

Проблема сохранения единого культурного, литературного постсоветского пространства.

831. Плавильщиков, П. Нечто о врождённых свойствах душ русских // Москва. – 2011. - № 4. – С. 185-193. – (Наши публикации).

Статья 1792 года об особенностях национального характера, о соотношении русской культуры с культурой европейской.

832. Смирнова, С. За усиление межкультурного сотрудничества // Народное творчество. – 2013. - № 3. – С. 9-10.

С 10-ой Конференции министров культуры стран - членов Совета Европы, посвященной вопросам межкультурного взаимодействия и развития культурной жизни в условиях мировых социальных и экономических изменений.

833. Барабанов, В. Создание политико-правовой базы развития культурного сотрудничества между Россией и Европейским Союзом // История государства и права. – 2008. - № 1. – С. 13-16.

834. Шуртаков, С. Извечное противостояние? // Молодая гвардия. – 2008. - № 11/12. – С. 192-214. – (Очерки и публицистика).

Автор отслеживает с древних времен отношение Запада к России через анализ исторических документов, произведений русской и зарубежной классики.

835. Андреев, А. Л. Россия и Европа : культурно-психологическая дистанция глазами социолога // Общественные науки и современность. – 2003. - № 3. – С. 96-106.

836. Петриковская, А. Россия – Австралия: из истории культурных связей // Азия и Африка сегодня. – 2007. - № 8. – С. 70-74.

837. Костина, А. В. Россия и Запад как ценностные миры: пределы взаимодействия // Человек. – 2010. - № 3. – С. 55-66.

В статье рассматриваются ценностные системы отечественной и американской культур.

838. Иванян, Э. А. У истоков российско-американских культурных связей // США. Канада: экономика, политика, культура. – 2007. - № 2. – С. 57-74.

839. Кросс, Э. По следам великих путешественников: мои исследования в области англо-русских культурных связей // Русская литература. – 2011. - № 2. – С. 233-239. – (Публикации и сообщения).

840. Давидсон, А. Б. О роли культурных связей в международных отношениях : англо-российское литературное общество (1892-1930) // Новая и новейшая история. – 2009. - № 4. – С. 85-98.

Основные цели общества, созданного в Великобритании: изучение русской культуры, языка и литературы.

841. Соловьева, Н. Метафора в истории литературы как форма диалога двух культур : английский взгляд на «Наташин танец» // Вопросы литературы.- 2009. - № 2. – С. 332-352.

Представления о России современных англичан – специалистов по истории, культуре, литературе России.

842. Беларусь – Россия: дальше без проблем // Российская Федерация сегодня. – 2011. - № 16/17. – С. 26-46. – (Союзное государство).

Подборка статей о сотрудничестве Беларуси и России в экономике, СМИ и культуре.

843. Максимычев, И. «Петербургский диалог» миссия выполнима : к итогам 7-й сессии // Современная Европа. – 2008. - № 1. – С. 23-29.

В октябре 2007 г. в Вистадене (Германия) состоялась 7-я сессия российско-германского общественного форума «Петербургский диалог», на котором рассматривалось состояние двухсторонних отношений, в том числе в области культуры.

844. Матросова, Н. Н. Развитие межкультурной коммуникации и диалога культур средствами международного проекта "Хакасия - Германия: мост дружбы" // Внешкольник. Дополнительное образование, социальное, трудовое и художественное воспитание детей. – 2012. - № 1. – С. 27-30.

Реализация международного проекта народной и детской дипломатии в Центре детского творчества г. Абакана Республики Хакасия.

845. Чеховская, С. От Нила до Скифской стены : контакты Египта с Причерноморьем в античную эпоху // Родина. – 2010. - № 6. – С. 22-23.

Межкультурные связи Египта с Причерноморьем.

846. Кармалито, С. Год российского журавля под небом Индии // Эхо планеты. – 2008. - № 9. – С. 26-31.

2008 г. – Год России в Индии.

847. Зонова, Т. «Италия принадлежит к великим темам...» // Родина. – 2011. - № 4. – С. 118-122 : цв. ил. – (Параллели).

История российско-итальянских отношения на протяжении 500 лет.

848. Коробова, А. Взаимопроникновение культур // Родина. – 2011. - № 4. – С. 159-160. – (Россия – Италия).

849. Черносвитов, А. К нам в гости все испанское. Кроме корриды // Эхо планеты. – 2011. - № 18. – С. 26-29 : фот. цв.

О культурных мероприятиях в рамках программы Года России – Испании.

850. Анурова, И. В. Российско-испанский культурно-образовательный проект // Иностранные языки в школе. – 2010. - № 2. – С. 90-95.

Сотрудничество между Москвой и Мадридом: культурные связи, организация обмена школьниками и педагогами.

851. Аггева, И. А. Культурные связи в советско-канадских отношениях в 1950-е – начале 1960-х годов : по новым архивным материалам // Новая и новейшая история. – 2009. - № 5. – С. 65-79.

852. Кочеткова, И. Россия и киргизская культура / И. Кочеткова, К. Кулматов // Международная жизнь. – 2007. - № 11. – С. 88-97.

853. Шань, Н. Русский язык в Китае // Русский язык в школе. – 2012. - № 9. – с. 86-88. – (За рубежом).

Русско-китайские культурные связи в сфере образования.

854. Семенов, А. Что мешает дружно жить? : опыт социокультурного взаимодействия русской и китайской цивилизаций // Родина. – 2009. - № 1. – С. 65-67. – (Отечественные записки).

Причины культурного отчуждения русских и китайцев, анализ взаимоотношений двух народов.

855. Галенович, Ю. Трудности общения : впечатления участника встреч, прошедших под девизом «Год России в Китае» // Азия и Африка сегодня. – 2007. - № 2. – С. 74-78.

856. Захарова, И. Год Китая в России // Юный художник. – 2007. - № 5.- С. 22-26. – (XX век: страны, мастера).

Архитектура, письменность, искусство, праздники, народное творчество китайского народа.

857. Иванов, Ю. В. О советских культурных связях с Польшей в 20 – 30-е годы XX века // Новая и новейшая история. – 2013. - № 4. – С. 85-98.

858. Чекалова-Демидовская, М. Русская культура на польской земле // Международная жизнь. – 2006. - № 4. – С. 97-103.

О культурных контактах между Россией и Польшей с XIX в. до наших дней, о взаимовлиянии культур в области архитектуры, литературы, музыки, живописи

859. Корицкий, А. Год культуры России в Турции // Азия и Африка сегодня. – 2007. - № 9. – С. 55-59.

Взаимовыгодное многоплановое партнерство двух стран в области культуры.

860. Русско-французские культурные связи в Эпоху Просвещения : материалы и исследования . – М. : РГТУ, 2001. – 381 с. 63.3(2)464-6 P89 1242346

861. Бездидько, А. В. Граница в междязычном пространстве взаимодействия культур // Мир психологии. – 2008. - № 3. – С.110-118.

Анализ построен на материале французско-русских отношений XVIII - XIX вв.

862. Докучаева, А. В. Русско-французские художественные связи в 1920-е – начале 1930-х гг. // Вестник Московского университета. Серия 8, История. – 2007. - № 4. – С. 63-79.

863. Горохов, Д. Россия и Франция год всматривались друг в друга // Эхо планеты. – 2011. - № 1/2. – С. 38-40.

Российско-французское культурное сотрудничество, культурная программа в Год России-Франции.

864. Год «Франция – Россия, Россия – Франция»
// Октябрь. – 2010. – № 11. – (Тема номера).

Подборка статей о культуре и литературе двух стран.

865. Молок, Ф. А. Чехословацко-советские культурные связи 1934-1938 годов. Литературные контакты // Новая и новейшая история. – 2012. - № 4. – С. 171-175. – (Сообщения).

866. Оранская, А. А. Русская рапсодия // Русский язык за рубежом. – 2013. - № 2. – С. 89-94 : ил. – (Нам пишут).

История культурных связей Японии и России, начиная с XVII в. Русский язык и русская музыка в Японии.

867. Ипатова, А. А. Зарождение интереса к японской культуре в России, Исторический очерк (XVII – начало XX в.) // Вестник Московского университета. Серия 19, Лингвистика и международная коммуникация. – 2010. - № 1. – С. 137-143. – (Региональные исследования). – Библиогр. в конце ст.: 11 назв.

868. Кирсанова, Р. Япона матрена : японский след в русской культуре // Родина. – 2005. - № 10. – С. 83-85.

869. Стоногина, Ю. На вкус и запах // Родина. – 2005. - № 10. – С. 86-89.

Освоение японской культуры в России.

УКАЗАТЕЛЬ АВТОРОВ

- Абдуллаева А. Т.** 360
Абидуева Е. В. 70
Аванесова Г. А. 71
Агаджанян Н. А. 152
Аггева И. А. 851
Акулова О. 720
Алейникова Ю. 712
Алдерова С. А. 673
Алексеев Н. 570
Алексеевский М. Д. 423
Алиева Б. К. 251
Амиргамзаева О. А. 800
Анашкина Е. В. 153
Андреев А. 72, 300
Андреев А. Л. 121, 835
Андреев И. 656
Алешкина Н. И. 763
Анов Н. 716
Аносова Е. С. 593
Анохин П. 7, 8
Антипов И. В. 630
Анурова И. В. 850
Аппаева Ж. 727
Ар-Серги В. 438
Арапов М. 328
Архипова А. С. 506, 509
Асташина Е. 628, 693, 707
Аухадеева Л. 223
Афанасьева А. Б. 288
Ахвердова О. 154
Ахмадов М. 455
- Бабошина Е. Б.** 230, 231, 301
Багдасарян С. Д. 422
Бадмаева Ю. Д. 350
Бажуков В. И. 73
Базарный В. 155
Базарова Т. 639
Байнов Л. П. 539
Балакай А. Г. 339
Банникова Л. Н. 195
Барабанов В. 833
Барбакова К. Г. 74
Барболин М. П. 156
Бароненко А. 157
Бартенева М. 674
Батов В. И. 361
Батракова С. 289
Бакштейн И. 583
Башкирова Е. И. 144
Бездидько А. В. 861
Белоброва О. А. 573
Белошапкина Я. 550, 739
Бенедиктов Н. А. 315
Берд Р. 554
Бесов А. Г. 48
Бим-Бад Б. М. 232
Бирюкова Т. 338
Боев Е. И. 366
Божок А. Л. 252
Бойко В. Э. 141
Бокова В. 420
Болотина И. С. 751
Большакова Е. А. 194
Бондаревская Е. В. 253
Борисенко Ю. С. 158
Бородина А. 627, 739, 670
Босов Д. В. 207
Ботвинова А. 159
Бочаров В. 211
Бражник А. В. 362
Брук Я. 590
Брумфилд У. 621
Бруссер А. М. 333
Брычков А. С. 160

- Букин В. П. 203
 Булавка Л. А. 544
 Бурчина Д. А. 514
 Буслаев Ф. И. 484, 522
 Бухараев Р. 434
 Бушев А. 327
 Бызов Л. 137
 Быстрова Е. 726
- Вакула Е. А. 254**
 Василенко В. 680
 Васильева Е. Н. 74
 Васильева Л. 37, 689
 Введенская Л. А. 319
 Вдовиченко М. В. 636
 Веремьев А. А. 233
 Верещагина А. 575, 603
 Веселовский А. Н. 145
 Видова О. И. 542
 Видт И. Е. 234
 Вильданова Т. 710
 Виноградов В. 609
 Виноградова М. 791
 Вислова А. 787
 Вишневский Ю. Р. 208
 Владимирова Т. 683
 Вон Сек Бум 473
 Воробьева А. О. 404
 Ворожейкина Н. И. 385
 Воронов А. 626
 Воронцова Ю. 781
 Вострикова О. 632
 Востряков Л. Е. 9
 Вэлла Ю. 428
- Гаврильченко О. В. 780**
 Гаврилюк В. В. 143
 Галенович Ю. 855
 Галецкий В. 822
 Галишникова Е. М. 343
- Гамзатов Г. Г. 344
 Ганиева А. М. 519, 255
 Герасимова П. 611
 Глебкина Н. 631
 Глинка Н. И. 574
 Гоголева М. Т. 520
 Голиусова И. В. 235
 Голубева И. 595
 Горбачева С. 753
 Горбачева Т. М. 161
 Горлов В. Н. 657
 Горохов Д. 863
 Горшков М. К. 123
 Горшкова Е. 510
 Гранин Д. А. 176
 Грачева С. М. 529
 Григорьев В. М. 256
 Гриц А. 646
 Гришина И. Е. 620
 Громова Е. Б. 745
 Груздева М. В. 257
 Губанова Е. 688
 Гудкова В. 785
 Гусев В. 598
 Гусейнов Г. 326
- Давидсон А. Б. 840**
 Дадамян Г. Г. 530
 Данилюк А. Я. 236
 Даниэль С. М. 735
 Даскал Е. В. 696
 Дахин А. Н. 237, 238, 239
 Деготь Е. 586
 Демидов А. А. 363
 Демидов А. М. 128
 Денисова Е. 589
 Денисова Н. К. 662
 Джонсон В. 818
 Дивисенко К. С. 212
 Дмитриева С. И. 667

- Дмитриевский В. Н. 770
Дзюба О. 11
Добренко Е. 807
Докучаева А. В. 862
Долгих Е. В. 418
Долгов В. Г. 663
Долгов М. В. 25
Дондурей Д. 12, 13, 14, 78
Доровских Е. М. 15
Драгичевич-Шешин М. 16
Драпеко Е. 79
Дризен Н. В. 774
Дубнова М. 788
Дубровская Д. 453
Дымченко Т. 715
- Елистратов В. 109**
Ермакова М. Е. 747
Ерофеев Е. 536
Еськина Е. В. 761
Ефимова Л. В. 694
Ефремов В. А. 341
Ефремова С. И. 53
- Жигунова М. 470**
Жукова Н. А. 597
Жукова О. А. 34, 35
Жукова Я. В. 302
Журавлева В. А. 654
- Забалуев В. 789**
Зайцев Д. А. 25, 663
Зайцева Г. А. 25, 663
Закручевская Е. 634
Замостьянов А. 332
Замятин Д. Н. 552
Запесоцкий Ю. А. 61, 80,
364, 365
Запорожец В. 507
Заславский Г. 786
- Затеев В. И. 351
Захаров А. В. 113
Захарова И. 856
Золотухина-Аболина Е. В.
133
Зонова Т. 847
Зорин С. С. 241
Зотов В. В. 366
Зуева Т. В. 481
Зулкарнаев Т. Р. 303
Зыкина Г. С. 258
Зыкова И. В. 823
- Ибрагимова З. Х. 456**
Иванов А. В. 290
Иванов Ю. В. 857
Иванова С. Ю. 259
Иванова Т. Г. 477
Иванян Э. А. 838
Ивашкина О. В. 340
Ивлев Г. П. 17, 81, 82
Ившин Л. М. 353
Игнатова Е. 58
Игумнов А. Г. 499
Ильинский И. 213
Ильченко Л. 242
Инеева Л. А. 260
Инкижекова М. С. 475
Иовлева Л. 591
Ипатова А. А. 867
Исаев И. Ф. 304
Исенко С. П. 291
Исполотова Т. В. 305
Исхакова Н. Р. 224
- Казанцева В. 367**
Казарина В. 703
Казарина-Волшебная Е. К.
198
Казусь И. А. 653

Кайсаров Е. А. 80
Калистратова А. В. 618
Калмыкова В. 83, 571
Калужский М. 534
Кантор А. 555
Кантор Ю. 594
Каптерев А. И. 357
Капшук О. Н. 400
Кара-Мурза С. 84
Карасик И. 551
Кармалито С. 846
Карпов Ю. Ю. 447
Карпова Г. Г. 18
Карпова Т. 525
Карпухин О. И. 387
Касумова Г. К. 824
Келле В. Ж. 162
Кефели И. Ф. 85
Кидямкина С. А. 501
Киекбаев Дж. Г. 347
Ким П. 543
Кирсанова Р. 702, 868
Киселев Г. С. 163
Киселев Д. 578
Киселева М. С. 541
Киселева О. Ф. 146
Киуру Э. С. 511
Киц А. С. 39
Кишкинова Е. М. 647
Кларк К. 532
Клиентов А. Е. 664
Княжицкий А. 545
Князева М. 19
Кобзон И. Д. 86
Козиев В. Н. 588
Козлов Д. 652
Кокошенева К. 790
Колесова О. А. 679
Колин К. К. 164
Колосков А. Г. 59
Комеч А. И. 659
Комлева Е. 413
Конди Н. 818
Кондратова Н. А. 119
Корицкий А. 859
Коробова А. 848
Королева М. Г. 204
Коротенков Ю. Г. 368
Короткова М. В. 49, 394, 642
Коршунова М. 592
Коряковцева Н. А. 369
Косачев К. И. 828
Костенецкий В. В. 243, 244
Костина А. В. 130, 837
Костина Е. М. 801
Костина О. 676
Костова Р. 370
Косырев В. 306
Котлерчук А. С. 408
Котова А. С. 398
Котова И. Н. 398
Кочетков А. 87
Кочеткова И. 852
Кривуля Н. 817
Крогиус В. Р. 617
Кропивницкая Е. 762
Кросс Э. 839
Крусанов А. В. 548
Крылова Н. Б. 292
Крылова О. А. 325
Кто К. 766
Кузнецова О. 439, 666, 687, 721
Кузьмин Н. 731
Кукин Г. 671
Кулагина А. В. 503
Кулаков А. М. 219
Кулеба О. М. 307
Кулешова А. С. 50
Кулматов К. 852

- Купцова И. А. 110
Куракина Л. М. 165
Курдюкова Д. 567
Кушников М. 810
- Лазарев А. И. 478**
Лазарев В. В. 166
Лазарева А. 629
Лазуткина Е. М. 330
Ланоненко А. А. 124
Лебедев О. Е. 293
Лебедев С. 566
Лебедева В. 758
Лебедева Н. М. 131, 134
Леонтьева К. 819
Либерова М. С. 209
Лизинский В. 294
Лисовский В. Г. 648
Литвинова О. А. 616
Лиферов А. П. 337
Лихачев Д. С. 68
Лобовикова Т. В. 371
Лобок А. М. 245
Ложнов А. 768
Ломов А. И. 295
Лопаткина Н. В. 372
Лопухова О. 537
Луков В. А. 227
Лутовинов В. И. 167
Лутовинова Е. 493
Любимов Б. 796
Люден А. 795
- Магун В. С. 132**
Маевский Г. С. 21
Мазуров А. 815
Майничева А. Ю. 635
Майорова А. С. 415
Макаревич Э. Ф. 825
Макарова К. В. 168
- Македонский А. В. 54
Максимов Е. 604
Максимова М. 416
Максимычев И. 843
Мальчуков А. Л. 352
Малюк А. А. 374
Манин В. С. 734
Марварова А. Р. 308
Мареева С. В. 122, 125
Марков В. Н. 169
Марковская Е. 804
Марченко Ю. Г. 89
Марьяновская О. 612
Маслов Н. 170
Маслова И. В. 415, 419
Матросова Н. Н. 844
Медкова Е. 625, 739, 749, 750, 752
Межуев В. 246
Мейланд В. 568
Меламуд В. Э. 373
Мельнико-Давыдов П. И. 321
Метелева Л. Н. 263
Мешков С. И. 171
Микитюк В. 405
Миклушевская И. 757
Миллер В. Ф. 517
Миллер Г. Ф. 459
Мильдон В. И. 489
Мильчик М. 619
Милюков П. Н. 29
Минюшев Ф. И. 135
Мириманов В. 561, 759
Миронов А. В. 172
Миронова С. В. 262
Митрошенков О. 90, 173, 174
Михайлова И. 409
Михеев П. А. 225
Мишин А. И. 511

Моисеева Т. В. 748
Мокеев Г. 624, 633
Молева Н. 582
Молок Ф. А. 865
Морозов А. 531, 563, 565
Морозов В. Э. 331
Морозов И. А. 414
Мудрак О.А. 355
Музычук В. Ю. 22
Муромцев В. В. 361
Муромцева А. В. 361
Мухина З. З. 30, 31
Мухотина Н. 584, 684, 692,
704, 714, 723

Назаров В. И. 92

Налепин А. Л. 476
Нариманидзе Н. И. 296
Недзельский Е. Л. 505
Недялков В. П. 356
Неклюдов С. Ю. 506, 509
Некрасова М. А. 665
Некрылова А. Ф. 406
Нестерова А. К. 309
Нестерова Н. Ю. 265
Никитин В. 94
Никифоров А. 485
Николаев В. А. 266
Николаева Н. Р. 175
Николенко Е. 722
Николенко С. 722
Никологородская О. 719
Никольский Е. В. 677
Никонова Е. 297
Новик Д. 557
Новиков В. Г. 210
Новиков В. И. 486
Новиков Ф. 658
Номогаева В.В. 472

Овсянников Ю. М. 397, 638

Ожерельева О. В. 267
Ожиганова Г. В. 177, 178
Окольская Л. А. 199
Олейник Л. М. 268
Омельченко Е. Л. 196
Оранская А. А. 866
Орлова В. К. 706
Орлова И. 384
Орфинский В. П. 620
Остапенко А. А. 269

Павловская А. В. 386

Падунов В. 818
Паин Э. 23
Пак В. Ф. 717
Палкин А. 490
Панфилова А. О. 142
Петриковская А. 836
Петров А. В. 214
Петрова Е. И. 754
Петрунина Л. Я. 587
Пирогова С. 701
Питерская Т. 596
Плавильщиков П. 42, 831
Плаггенборг Ш. 51
Платова Н. 562
Платонов Г. В. 179
Плеханова И. А. 270
Плотников И. А. 498
Полторацкая А. 427
Полякова Т. Н. 271
Помелов В. Б. 272
Понукалина О. 220
Попов А. В. 500
Попов А. С. 812
Попов Г. В. 746
Попов Е. В. 180
Попова Е. А. 496
Порус В. Н. 181

- Постричева И. 494
Похабов В. П. 471
Прасолова З. 273
Пропп В. Я. 483, 488
Прохоров А. 818
Прошкин А. 814
Путин В. В. 2
- Рабин О. 762**
Разлогов К. 95, 96
Разлогов К. Э. 118
Рассади́на Т. А. 140
Рафикова С. 424
Ржевская Е. 527
Ржевская Е. А. 600
Резанов Л. 685
Репринцева Г. И. 274
Рогов А. 740
Родина Е. 599
Родюкова Л. В. 275
Розин В. М. 182
Розина О. В. 148
Романов К. 183
Романов К. В. 247, 248
Романова О. 507
Рохлина Т. 730
Румянцев В. 99
Румянцева М. 375
Рыжкова З. 705
- Саакян Н. 329**
Сабилло И. 100
Савелова Е. В. 310, 311
Савельева О. О. 559
Савицкая Т. Е. 376, 377
Савков П. Ю. 201
Савченко Е. А. 312
Сазонова Е. В. 24
Сайнакова А. 709
Салис Р. 818
- Сальдаева О. В. 276
Самоделова Е. 507
Самоненко И. Ю. 378
Самохина М. М. 379
Саркисян О. 538
Сартан М. 560
Сафаралиева Д. 602
Севан О. Г. 668, 669
Севастьянова О. 686
Севрюхин Д. Я. 576
Седов Л. А. 101
Селиванова З. К. 197
Семенов А. 854
Семенов В. Е. 221
Сергеев В. В. 184
Сергеев С. М. 102
Сергеева А. В. 392
Серебренников К. 13
Серебренников К. С. 78
Серебрякова А. Н. 205
Сивый С. 811
Сидоров Е. 112
Силкин А. В. 700
Синдаловский Н. 504
Синельников А. Б. 202
Сиковская Н. 718
Сиротинина О. Б. 335
Скороходов М. В. 25, 663
Скриптунова Е. А. 228
Сластенин В. А. 298
Слепцова И. С. 414
Смирнов И. 229, 805
Смирнова С. 832
Смоленков А. 728
Снегирев И. М. 399
Собинова Е. Г. 103
Соколова В. Н. 277
Соколова З. П. 426, 462
Соколова-Сербская Л. 215, 216

- Соловьев А. В. 380
 Соловьева Н. 841
 Соломатова С. Н. 138
 Сокольников Ю. 278
 Сорока-Росинский В. 279
 Сорокин В. В. 186
 Сорокин В. Н. 784
 Сорокина И. П. 354
 Спирина И. А. 672
 Старосельская Н. 556
 Старостенко Г. 226
 Степанова С. С. 610
 Степанская Т. М. 313
 Степаньянц М. П. 126
 Стерлигова И. А. 741
 Стернин Г. Ю. 526, 577
 Стесин А. 429
 Стоногина Ю. 869
 Стрельцова Е. И. 773
 Стрижков Г. А. 725
 Строева М. Н. 782
 Струкова А. И. 760
 Супруненко В. 724
 Супруненко Ю. 724
 Суровягин С. П. 150
 Суханов В. М. 436
 Суханова Л. 433
 Сычева Л. 105
- Таджитдинова Г. 698**
 Тарланов З. 334
 Тихонова Е. Л. 515
 Тихонова Н. Е. 127
 Ткаченко Н. Н. 711
 Ткачук А. А. 280
 Токарев В. А. 55
 Токарев Н. В. 342
 Толкачев О. 218
 Толстой А. 521
 Толстой В. И. 106
- Тонконогов А. В. 187-189
 Топорков А. 495
 Трегубова Д. Д. 349
 Трофимова Г. Н. 336
 Тульчинский Г. Л. 107, 111, 114, 116
 Туралина Н. 314
 Турчин В. 546
 Титорский А. В. 431
 Тучков И. 645
 Тыдман Л. В. 637
 Тыгинских З. А. 468
 Тюшкевич С. А. 56
- Углинская Н. А. 190**
 Узник А. В. 139
 Усманов В. В. 151
 Усова Ю. В. 800
 Устюгова В. 417
- Фаворская В. 607**
 Фахрисламова Э. Т. 281
 Федоров В. 540
 Федорова Н. 675
 Федорова С. Н. 299
 Федотова Е. 764
 Фельдман М. А. 52
 Филатова Е. 191, 421
 Флиер А. Я. 381
 Фомин В. 803, 806, 816
 Фолкинштейн М. 798
 Фоменко А. 769
 Франклин С. 320
 Фролова Ю. 222
 Фрумкина Р. 808
- Хагурова Н. Е. 249**
 Хайруллина Н. Г. 388
 Халифаева А. К. 451
 Хижняк Ю. 697

- Хипханова Э. В. 348
 Хмельницкий Д. 651
 Ходаковский Е. 641
 Холкин В. 491
 Холмогорова О. 533
 Хоменко И. 282
 Хорошкина А. С. 345
 Хохлова Е. Н. 713
 Хугаев И. С. 452
 Худякова Г. П. 150
 Худякова С. И. 827
- Цветков С. 664**
 Цимбалова С. 776
 Цуров Р. 454
- Чапковский Ф. 449**
 Чебан А. Я. 283
 Чегодаева М. 564
 Чекалова-Демидовская М.
 858
 Черногрудова Е. П. 284, 497
 Черносвитов А. 849
 Черноусова И. П. 492
 Чернышева Н. М. 809
 Чепурнова А. 690
 Чепуров А. 797
 Чеховская С. 845
 Чжао Я. 36
 Чижик С. 681
 Чистякова М. А. 285
 Чмырева И. 767
 Чугунов Г. 549
 Чуковский К. Н. 318
 Чумакова Т. В. 423
 Чурбанов В. 26, 120
- Шаламова Е. И. 286**
 Шамшуринов В. 192
 Шангина И. И. 402
- Шань Н. 853
 Шапиньская Е. Н. 826
 Шах-Азизова Т. 794
 Швейковская Е. Н. 407
 Швидковский Д. 601, 622,
 628
 Шелбанова В. В. 27
 Шемякин Я. Г. 829
 Шипилов А. С. 44
 Шишкина Е. М. 516
 Шмелькова В. В. 322
 Шмигирилова Л. Н. 382
 Шор Ю. М. 80
 Шпаков А. 193
 Шпынова Н. А. 31
 Шубина Н. 287
 Шульгина Е. Н. 608
 Шульгина Д. П. 650
 Шуртаков С. 834
- Щапова Г. 474**
 Щелкин А. 640
 Щенникова Л. А. 743
- Экзеков М. 457**
 Эльмурзаева А. Д. 450
- Юмашева Ю. Ю. 28**
 Юнусов М. 775
 Юров Е. 708
 Юсупов Ф. Ю. 442
- Явон С. В. 206**
 Ядова М. А. 200
 Языкова И. 739
 Яковлев Д. 578
 Янковская Г. 580
 Янковская Т. 115

