



ИВАННО центр



ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ОБЩЕБИБЛИОТЕЧНАЯ ГАЗЕТА КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ
№ 1 МАРТ 2019 ГОДА

19 февраля 2019 года наш добрый друг, ведущий краевед области, автор ряда книг по истории города Кургана Александра Михайловна ВАСИЛЬЕВА отметила юбилейный день рождения. Незадолго до этого события она предоставила нам этот уникальный исторический материал.

“СИБИРСКИЙ ЛИСТОК” № 53 от 14 июля 1891 года
ОТ СУРГУТА ДО ТОБОЛЬСКА

«В село Демьянское Его Высочество изволил прибыть в 12 час. 10 мин. ночи 9 июля. Здесь, на берегу, для его встречи была устроена делегатами города Кургана парусная палатка, довольно красивая, декорированная флагами и зеленью. Его Высочество на берег сходить не изволил, а депутаты города Кургана были приняты на пароходе. При этом курган-

верноподданические чувства, просят Ваше Императорское Высочество осчастливить принятием хлеба-соли и адреса, благодарят Ваше Императорское Высочество за дарование дорогого Вашего Императорского Высочества имени вновь открытому убежищу для бедных сирот».

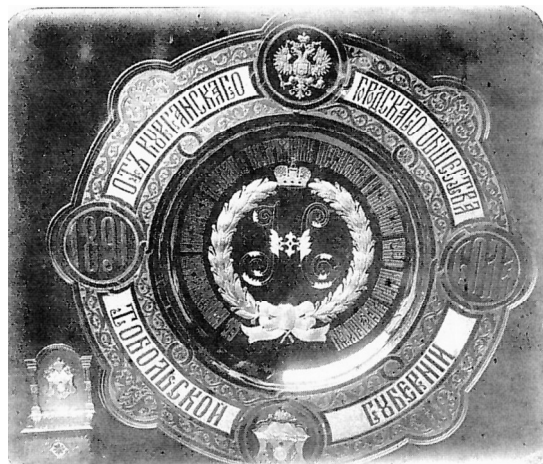
Затем Его Высочество обратился к депутату Ф.В. Швето-

дане Кургана просили дозволения наименовать вновь открытое убежище для бедных сирот именем Его Высочества. По выслушании адреса Его Высочество соизволил спросить г. Шветова: «Вы купец?». Шветов ответил, что он купеческий сын. Тогда Его Высочество изволил произнести: «Будете в Кургане передайте мою благодарность гражданам».



ский городской голова О.Н. Евграфов удостоился поднести Его Высочеству на серебряном вызолоченном блюде хлеб-соль. На блюде изображены инициалы Его Высочества с великокняжеской короной, кругом блюда – надпись: «Его императорскому Высочеству, Государю Наследнику Цесаревичу от граждан города Кургана»».

Сверху изображен государственный герб, а внизу блюда – герб Кургана. При этом г. Евграфов сказал несколько слов: «Ваше Императорское Высочество! Граждане города Кургана, выражая свои



в с вопросом, может ли он прочесть адрес и, получив удовлетворительный ответ, Его Высочество соизволил выслушать адрес, в котором гражд-

При этом Его Высочество изъявил свое согласие на наименование приюта его именем.

По окончании аудиенции г. Евграфов удостоился получить от личного адъютанта Его Высочества князя Кочубея перстень с сапфиром, осыпанный бриллиантами, а Шветов – таковой же с рубином.

А. Сыромятников»

Делегация от Кургана для встречи Наследника в 1891

году. Слева направо: Бакинов Иван Иванович, Шветов Василий Федорович, Евграфов Осип Никанорович, Березин Федор Семенович, Харламов Константин Трофимович

ПЕРВОЕ СЛОВО

Уважаемые коллеги!

Сегодня мы открываем новую страницу истории библиотек Курганской области – первый номер общепубличной газеты нашего края!

Какие цели мы ставим перед собой при создании этого печатного органа? Конечно же, прежде всего – газета будет выпускаться для читателей библиотек, ибо познакомит их с новинками художественной и научной литературы, мероприятиями, проводимыми библиотеками в разных уголках зауральского края. Мы поделимся опытом, обогатив нашу творческую кладовую формами и методами работы, откроем для общего развития новые имена и факты, события и тайны бытия из истории районов, присовокупим сюда литературные произведения сотрудников библиотек и местных авторов. **Мы отправляемся в поход в поисках остро необходимого информации и приглашаем вас к сотрудничеству.**

Да, у нас есть серьезный соперник – Интернет. Да, часть проведенных нами мероприятий в той или иной степени отражены в нем же. Но что может быть интереснее собственных строк и мыслей, выложенных на листе бумаги? *Ничего!* Никогда равнодушная, хотя и умная, машина, не заменит живого человеческого общения. Общение – вот цель, ради которой стоит жить и работать, ради которой трудятся сотни библиотечарей.

Мы расскажем друг другу и нашим читателям не только о новинках литературы, но и о тех редких книгах, которые есть в каждой библиотеке. В них мудрость веков, кладезнь знаний, источник информации о прошлом. А постичь это очень важно. Ведь не зря же дагестанский поэт Расул Гамзатович Гамзатов очень точно сказал в свое время: «Если ты выстрелишь в прошлое из пистолета, то будущее выстрелит в тебя из пушки». Отсюда и вывод: будущий интеллектуальный потенциал нации формируется сегодня.

Наши библиотеки – не просто хранилища книг. Это центры творческого развития, предоставляющие условия для общения между людьми различных поколений. Не секрет, что поток молодежи в библиотеки становится все меньше и меньше. Надо хотя бы притормозить эту нездоровую тенденцию. А это значит, что мы должны обратить внимание и на родителей детей, мобилизовать их на привлечение своих отпрысков к чтению. Я знакома с некоторыми такими родителями и с восхищением слежу за теми, кто умеет научить детей любить книгу. Поверьте, через годы, ставшие уже взрослыми, нынешние дети скажут и вам, и родителям спасибо, так как стремление к новизне заложено в людях с детства. А соприкосновение с великой русской литературой может дать лишь книга!

Думается, что найдутся и скептики, готовые и покритиковать, а то и полностью отринуть наш новый порыв по совершенствованию деятельности библиотек. Но верится и в то, что таких будет явное меньшинство, мизерное количество.

Друзья мои, согласитесь, что поиск новых форм работы – прямая обязанность любого из нас. Каждый номер газеты дойдет до самых дальних окраин Зауралья, пусть и не в печатном виде, но в электронном – точно! От вас мы ждем новостей, новостей и еще раз – новостей!

Впереди у нас много добрых и славных дел!

Наталья КАТАЙЦЕВА,
директор Курганской областной универсальной
научной библиотеки им. А. К. Югова

ПОЧЕМУ БИБЛИОТЕКАРЕМ РАБОТАТЬ ИНТЕРЕСНО



ВАСИЛЬЕВА
Екатерина Владимировна

Руководитель отдела специальных проектов и PR Российской государственной библиотеки для молодежи

Библиотеки меняются

Современное время диктует свои правила, в том числе и для таких учреждений, как библиотеки. Если раньше они были, скорее, хранилищем книг, то сейчас многие пытаются перестраивать свою работу: внедряют технологии, подключаются к электронным библиотечным системам, организуют просветительские мероприятия, социокультурные проекты, меняют дизайн, больше ориентируются на потребности аудитории – работают с ней не только офлайн, но и онлайн, ведут блоги, социальные сети. Ресурсов на полное преобразование, к сожалению, пока не хватает, но работа в этом направлении идет, и особо ценится инициатива молодых сотрудников. Поэтому одним из приоритетных направлений работы библиотек является привлечение молодых специалистов. И несмотря на условно небольшие зарплаты и стереотипы, связанные с консерватизмом библиотек, молодежь приходит.

Почему они приходят работать в библиотеки?

Важно учесть, что в библиотеке сегодня требуются не только библиотекари и библиографы, но и пиарщики, дизайнеры, организаторы мероприятий, фандрайзеры, редакторы, веб-разработчики, менеджеры проектов и т.д. Кто-то – на полные ставки и на постоянную работу, кто-то – на отдельные проекты.

При этом и молодые библиотекари востребованы, тем более сейчас сама специфика этой должности предполагает меньше работы на выдаче книг и больше работы с электронными ре-

сурсами, с различной информацией, с аудио- и видеоконтентом. Библиотекари выступают в качестве советчиков, организаторов дискуссионных клубов, взаимодействуют с партнерами и другими организациями. Например, к нам в РГБМ на должность библиотекаря часто приходят молодые филологи, историки, социологи, культурологи. Молодому человеку, оканчивающему обучение в вузе и только начинающему свою карьеру, интересно и полезно поработать в таком учреждении культуры, как библиотека. Тем более сами библиотеки сегодня – это развивающиеся структуры, которые находятся в процессе концептуальных изменений, адаптации к условиям современности. А в таких условиях обычно больше перспектив для развития новых направлений и реализации нестандартных проектов. Другими словами, у молодого человека практически любой специальности в библиотеке, если она стоит на пути преобразований, есть множество возможностей для самореализации.

Библиотекам также выгодно привлекать молодых специалистов, которые привносят свежий взгляд, новые идеи, часто более активны и заинтересованы в саморазвитии (наш опыт показал, что таких довольно много) и, что уж скрывать, готовы работать за небольшие зарплаты государственного бюджетного учреждения. Тем более еще одним приоритетным направлением работы библиотек сегодня является взаимодействие с молодежью в возрасте от 15 до 30 лет, с той самой молодежью, которую невероятно сложно привлечь в библиотеки и которую привлечь важно, так как, по мнению директора РГБМ И.Б. Михновой, «если сегодня они сами не придут в библиотеки, то завтра они не приведут своих детей». А молодежь хочет общаться со своими сверстниками. Это не значит, что в библиотеке должны работать только молодые сотрудники, но они, безусловно, должны составлять часть штата. Передовые библиотеки это прекрасно понимают. И стараются привлекать потенциальных молодых сотрудников, предоставлять им выгодные условия.

В библиотеке работать модно

И в последнее время это действительно так. Молодому человеку не стыдно сказать, что он работает в библиотеке, потому что библиотеки сегодня находятся в тренде. И на государственном, и на региональном уровне регулярно обсуждается будущее библиотек. Средства массовой информа-

ции с удовольствием обращаются к теме модернизации библиотек. Совместно с библиотеками организуются локальные и общероссийские проекты по продвижению чтения. В библиотеках модно проводить лекции, фестивали, акции и другие мероприятия. В сознании во всяком случае читающей и образованной молодежи все это откладывается, и им действительно интересно посмотреть, что же сейчас представляет собой современная библиотека, или даже больше – поучаствовать в создании такого пространства.

Конечно, если говорить откровенно, не все библиотеки готовы к переменам и с воодушевлением воспринимают инициативу. Иногда мы слышим от молодых коллег, что их руководство не слышит, не понимает и не хочет воспринимать их всерьез. В таких случаях мы советуем искать подходящие доводы, устраивать презентации, обосновывать полезность своих действий для эффективной работы учреждения, показывать успешные примеры. Но не всегда все это работает. Это грустно. Но в то же время мы видим, как ситуация меняется, и уже довольно сложно даже самым большим консерваторам отрицать современные тенденции и стандарты.

Один день из жизни библиотекаря

Хочу поделиться нашим примером. Несколько лет назад мы открывали в библиотеке новый отдел – «Музыкальный подвал», в котором располагается фонд винила, актуальные нотные издания, книги по музыкальной тематике, современные и редкие проигрыватели, а также работает звукоизоляционная репетиционная с музыкальными инструментами и студия звукозаписи. Вместе с тем это эргономичное, уютное, красивое оформленное пространство. Конечно, что для его эффективного функционирования нам нужны были молодые сотрудники с нестандартными навыками: у них должно было быть музыкальное образование (хотя бы музыкальная школа), они должны были увлекаться музыкой, разбираться как в классике, так и в современных жанрах, уметь организовывать мероприятия на музыкальную тематику, а также нам нужен был звукорежиссер. Но как нашим потенциальным кандидатам показать, что у нас весело и перспективно?

И мы в рамках кампании по продвижению нового отдела сняли промо-видео «Один день из жизни библиотекаря», в котором рассказали, как проходит один рабочий день сотрудника «Му-

зыкального подвала». При этом в видео были продемонстрированы различные ресурсы и технологии библиотеки и возможности для самореализации сотрудников. Все персонажи в видео были реальными сотрудниками библиотеки.

Видео широко распространялось по социальным сетям и набрало более 21 тысячи просмотров. Потом мы выложили вакансии «Музыкального подвала», и нам пришло более 500 резюме. Мы довольно быстро нашли и сотрудников-библиотекарей и звукорежиссера. Всем еще нет и 30 лет.

Лабиринты профессий

В своей работе в первую очередь мы опираемся на потребности и запросы нашей основной аудитории (это молодые люди в возрасте 16-35 лет). Каждый год мы проводим исследования, чтобы выяснить, что их интересует, какие темы волнуют. И, конечно же, много общаемся с нашими молодыми сотрудниками. И каждый раз проблемы профориентации, выбора профессии, самообразования занимают первые строчки в их ответах.

Мы решили разобраться в этих вопросах вместе, организовав в РГБМ открытую площадку для дискуссий – проект «Лабиринты профессий». Мы хотим дать возможность молодым людям задать интересующие их вопросы экспертам. В рамках проекта эксперты из разных областей расскажут: как найти себя в жизни, как выбрать профессию по душе и при этом получать стабильный доход, какие навыки будут востребованы в будущем, как и где им научиться. Поэтому он будет полезен и только находящимся в поиске будущей профессии, и тем, кто желает знать о перспективных направлениях и необходимых навыках, и тем, кто уже работает, но хочет поменять профессию или профиль, а также всем профессионально занимающимся темами профориентации и карьеры. Это старшеклассники, абитуриенты и их родители, студенты и недавние выпускники, сотрудники крупных и мелких организаций, индивидуальные предприниматели, фрилансеры и другие.

Таким образом, организовывая этот проект, мы стремимся, чтобы библиотека воспринималась молодыми людьми не только как модное и перспективное место работы, но и как проводник в поиске своего дела жизни и призвания.

Печатается с разрешения автора. Публикуется с небольшими сокращениями. Сайт Career.ru.

* * ВЕСТИ ИЗ РАЙОНОВ * *

♦ В Мишкинской средней общеобразовательной школе 15 февраля состоялся урок мужества «Нельзя нам забывать Афганистана», проведенный Мишкинской библиотекой совместно с Межпоселенческой центральной библиотекой МКУК «ЕЦКД и БО». День памяти воинов-интернационалистов напоминает о дате вывода советских войск из Афганистана. Ровно 30 лет назад последняя воинская колонна покинула афганскую землю. Десятилетняя война закончилась.

* * ВЕСТИ ИЗ РАЙОНОВ * *

♦ В Звериноголовском районе 13 февраля ко Дню юного героя-антифашиста в Зубаревском библиотечном пункте для учащихся Жаворонковской школы прошла беседа «Дети – защитники Отечества». Ребята узнали о том, как дети героически сражались с врагом во время Великой Отечественной войны, о трудностях, которые они перенесли. Школьники увидели фотографии пионеров-героев, героев-молодогвардейцев. Мы обязаны помнить детей-героев и их подвиги.

* * ВЕСТИ ИЗ РАЙОНОВ * *

♦ В Варгашинском районе 18 февраля в рамках акции «Дарите книги с любовью» в Международный день книгодарения, представители группы компаний «Энергомикс» (г. Екатеринбург) Николай Анатольевич Литвинов и Оксана Викторовна Депнер презентовали Центральной и Детской библиотекам книгу о смелости, долге и большой любви к людям «Слышишь, я снова живой...». События, описываемые в книге, послужат ярким примером подрастающему поколению.

* * ВЕСТИ ИЗ РАЙОНОВ * *

♦ Межпоселенческая центральная библиотека Лебяжьевого района с 11 по 17 февраля принимала участие в третьей Всероссийской акции «Дарите книги с любовью». В течение недели самые активные читатели получили от библиотеки книги различной тематики в подарок, что вызвало оживленный интерес среди жителей. Единодушно они высказали мысль, что такая форма работы принесет авторитет и библиотеке, и привлечет новых читателей.

ПРАЗДНИК ВРУЧЕНИЯ ПАСПОРТА

«ТЫ – ГРАЖДАНИН РОССИИ!»



20 февраля в Мишкинской детской библиотеке состоялось торжественное вручение паспортов гражданина России девяти юным жителям поселка Мишкино. Под гимн страны прозвучали торжественные слова о нашей Родине, был показан фильм о России. Участники мероприятия услышали историю паспорта, его значимость объяснил видеоролик «С чего начинается Родина». С ребятами была проведена викторина на знание государственных символов и государственных праздников. При получении главного документа молодые граждане произнесли слова клятвы. Со словами поздравления выступили Оксана Богданова – начальник миграционного пункта, майор полиции; Вячеслав Вохменцев – начальник Мишкинского районного ГБУ «МФЦ», Людмила Карасева – заведующая межпоселенческой центральной библиотеки, Елена Капралова – председатель совета сторонников Мишкинского местного отделения партии «Единая Россия». В заключение праздника, гости посмотрели музыкальную видеозарисовку о родном посёлке и сфотографировались на память о знаменательном событии в их жизни.

Ольга АНДРЕЮК, заведующая детской библиотекой

ФЕСТИВАЛЬ ДОКУМЕНТАЛЬНОГО КИНО

Эхом отозвался в Юговке IX фестиваль документального кино «Кинза», организованный энтузиастами города Тюмени. «Этот проект – шанс увидеть лучшее документальное кино мира, – сказала главный координатор фестиваля Елена Сорокина. – Некоторые фильмы вошли в шорт-листы главных кинопросмотров нашей страны». 3 площадки областной библиотеки показали зрителям 28 документальных фильмов, ставших призерами фестивалей разного уровня. Обратиться к эпохе дореволюционной и советской России, а также посмотреть, как живет страна сегодня, можно было в тематических блоках «История» и «Россия». В блоке «Медицина» были подняты темы милосердия и выживания, понятные любому жителю провинции. Два самых объемных блока Эха – «Театр и кино» и «Искусство» – привлекли читающую и смотрящую публику к творческой жизни страны сегодня. В блоке «Профессия и хобби» шла речь о людях и их увлечениях, кажущимися необычными в суете рабочих будней.

Полную информацию о фестивале читайте в «Новостях Юговки» за январь-март 2019 года.

Рина МОГУТОВА, библиотекарь Центра чтения областной библиотеки им. А. К. Югова



ПЕРВЫЙ ЗАУРАЛЬСКИЙ ПИСАТЕЛЬ

ОН – НАШ ЗЕМЛЯК, ОН – НАША ГОРДОСТЬ!!

В честь празднования 95-летия со дня образования Куртамышского района, сотрудники Центральной районной библиотеки провели для студентов Куртамышского сельскохозяйственного техникума вечер-портрет «Сердце, открытое людям». Мероприятие было посвящено замечательному зауральскому писателю Николаю Александровичу Глебову, которому 14 февраля исполнилось бы 120 лет. Цель встречи – популяризация творчества нашего земляка, формирование интереса молодежи к краеведению.

Детские годы писателя были подробно описаны им в автобиографической повести «Детство Викеши». На страницах повести перед нами зримо встают картины жизни старинного зауральского села Косулино, в повести деревня Озерная, и торговой слободы Куртамыш, в повести названной Раздольное. В Куртамыше Глебов поступил в двухклассное мужское училище с пятилетним сроком обучения. Там он пристрастился к чтению. В автобиографии он пишет: «В 1919 году я был мобилизован в армию Колчака, где пробыл пять месяцев и с группой солдат перешел на сторону Красной Армии, в которой прослужил два с лишним года, и демобилизовался в 1922 году. В следующем году работал избачом в селе Глядянка, где при свете керосиновой лампы читал крестьянам книги, проводил лекции. Активно сотрудничал как селькор в газете «Красный Курган». Именно тогда талант Глебова-литератора был замечен. Сам Николай Александрович началом своей литературной работы считает 1925 год, когда в газете «Красный Курган» был опубликован его первый рассказ.



В 1948 году увидела свет первая повесть Н. А. Глебова «Карбарчик». В 1949 году он был принят в Союз писателей СССР – первым в Курганской области. В 1955 году печатается повесть «Асыл», в 1963 году роман-трилогия «В степях Зауралья», в 1974 роман «Бурелом». Острый динамичный сюжет, живые характеры героев, яркие этнографические описания сделали эти произведения заметным явлением в литературе своего времени. Н. А. Глебов стоял у истоков Курганской областной писательской организации, неоднократно бывал в Куртамыше, встречался с начинающими куртамышскими литераторами, принимал участие в работе литературного объединения при редакции газеты «За изобилие».

В ходе встречи студенты не только познакомились с биографией и книгами писателя, но и совершили виртуальное путешествие по площадям и улицам нашего города, где прошли детство и юность Н. А. Глебова, попытались найти определение диалектным словам, встречающимся в произведениях нашего земляка. Прозвучали отрывки из «Автобиографии» Н. А. Глебова, повестей «Карбарчик», «Детство Викеши», романа «Бурелом». Надеемся, что благодаря данной встрече, книги зауральского писателя заиграют новыми яркими красками и обратят на себя внимание молодежи.

Яган Иван Павлович в свое время писал о Глебове: «Достоинство человека определяется не только количеством прожитых лет. Главное – как они прожиты, что человек сделал для людей, для земли, взрастившей его. Николай Глебов был не просто созерцающим очевидцем, а непосредственным участником многих событий. Он знал, как болят мозоли у пахаря, знал вкус горько-солёного трудового пота. Ведь он сам девятилетним мальчишкой боронил и пахал дедовское поле, сеял и убирал хлеб. Не удалось ему получить надлежащего образования, но писателем его сделали нелегкие «университеты» жизни. Крестьянское трудолюбие и упорство как доброе наследство перешло к Глебову-писателю».

Вера СКУТИНА, ведущий библиотекарь Куртамышской районной библиотеки

Внимание! 15 марта по инициативе Государственного бюджетного учреждения культуры «Курганская областная универсальная научная библиотека им. А. К. Югова», при поддержке Управления культуры области и Департамента образования и науки области стартует литературный конкурс «Святое имя – Учитель». К участию в конкурсе приглашаются все желающие. Положение о проведении конкурса читайте на сайте yugovalib.ru

ВЕСТИ ИЗ РАЙОНОВ

♦ По материалам краеведческого дайджеста «Солдаты афганской войны» в Михайловской сельской библиотеке Щучанского района 15 февраля прошла презентация слайд-программы «Живая память». Ребята узнали о том, что их земляки Игорь Галеев и Юрий Юферов выполняли свой интернациональный долг в Афганистане, оформлена выставка-реквием «Афганистан болит в моей душе», на которой был представлен материал из газет и альбомы по данной теме.

ВЕСТИ ИЗ РАЙОНОВ

♦ В Юргамышском районе 21 февраля в читальном зале центральной библиотеки прошел районный конкурс чтецов «Живая память Афгана», посвященный 30-летию вывода советских войск из Афганистана. Все 22 участника конкурса очень эмоционально и проникновенно исполнили выбранные произведения. Победители конкурса были поощрены дипломами и добрыми словами благодарности от представителей администрации и местной газеты «Рассвет».

ВЕСТИ ИЗ КУРГАНА

♦ Уже дважды библиотеками города Кургана проводилась просветительская акция «Краеведческий диктант». Количество участников растет: в этом году проверить свои знания по истории Зауралья решили более 80 человек. Некоторые участники проходили тест удаленно в режиме онлайн на сайте «Библиотечная информационная система города Кургана». Итоги диктанта подвели в библиотеке Маяковского, поощрив победителей благодарственными письмами и сувенирами.

ВЕСТИ ИЗ РАЙОНОВ

♦ В областной библиотеке им. А. К. Югова 11 марта впервые прошло занятие в литературном клубе «Читаем вместе». Цель клуба – активизировать процесс общения посетителей библиотеки именно коллективным чтением книг «живую». Книжные выставки, рекомендации по знакомству с книгами, встречи с литераторами – вот некоторые из форм работы клуба. Руководителем клуба назначена Людмила Бородина, заведующая отделом абонемента.



КОНДРАТЬЕВА
Светлана Васильевна

Заведующая отделом иностранной литературы КОУНБ им. А.К. Югова, Член Курганского отделения Российского Союза профессиональных литераторов

О НАШИХ КОТАХ

Ах, эти наши кошки и коты!
Невероятного ума и красоты!
Они – пришельцы
из других миров, я знаю.
А догадался ли об этом ты?

На Землю их послали неслучайно, –
Присматривать,
воспитывать, следить...
А метод слежки прост необычайно.
Ну кто же мог из нас предположить,

Что камеры вмонтированы в глазки
Любимых наших
Музиков, Пушкив?...
Учёны все коты не только в сказке
У Пушкина...

ШАГ НАВСТРЕЧУ

Моя ладонь в твоей ладони,
И вечер тих, и свет в душе.
Ты вновь со мной, и в нашем доме
Ожило счастье...

Но уже
Рассвет забрезжил небесами,
И я боюсь поднять глаза.
Опять всё сон...

И тихо замер
Счастливым день.

Представьте, дураков
Среди котов в помине не бывало!
Они сообразительны, мудры...

Ну, подумайтесь,
залезть под одеяло,
Чтоб рассмешить хозяина...
Или пойти в отрыв,
В защиту, против яростной собаки,
Что кинулась на кроху-малыша,
Изгнать с балкона вора

в смелой драке,
Бежать на кухню, как бы не спеша,
Но обгоняя милую хозяйку.
И ждать, когда вкусняшек пайку
В его тарелку сочно «накладут»...

Изображать
любовь, привязанность,
Но драть тайком обои,
И спать на свитере и платье их,
обоих,
Самых любимых...

Совершать
Свои кошачьи, важные деянья, –
Спасать своих хозяев каждый раз
От приступов сердечных,
от страданий,
От одиночества...
И Бог за всё воздаст!

Младенца,
брошенного бессердечно
В коробке из картона
в мрак, в подъезд,
Всю ночь обогревать
своим теплом...

Урок любви нам, людям,
преподнесть...
И..., когда выйдет срок,
сбежать из дома,

Чтобы судьбе кошачьей
следовать своей...
Но девять жизней у котов, и снова
Котенком маленьким
вернется Котофей.

ЁЛОЧКА

Пролетала как-то над полем сойка,
держа в клюве сосновую шишку. Вы-
пало из шишки семечко. Попало оно в
землю. Поливал семечко тёплый дож-
дик, грело солнышко, и стала расти в
поле маленькая ёлочка. Росла она, рос-
ла и превратилась в маленькую краса-
вицу, в тонкий и изящный ствол, от ко-
торого ровными рядами отходили изум-
рудно-зелёные пушистые ветки.

Ёлочка не была трусливой, хотя сто-
яла в поле совсем одна. Вспышки мол-
ний и гроза летом казались ей салюта-
ми, а снегопад напоминал падающие
звёзды.

Ёлочка была очень доброй: не раз она
давала отдых от зноя под своими вет-
ками ежику с ежатами, а зимой укрыва-
вала от хищной лисицы и стужи малень-
ких зайчиков.

Так проходили дни, лето сменяло
весну, наступала осень, затем наступи-
ла зима. Запорошило всё вокруг сне-
гом, и ёлочка стояла в поле, укутанная
белым пушистым покрывалом.

Незаметно пришёл Новый год. Груст-
но и скучно стало ёлочке. Мечтала она
оказаться в большом-большом зале, на-
рядно украшенной, чтобы звучала ве-
сёлая музыка, а в хороводе возле неё
кружились дети. Ах, как хотелось ёлоч-
ке этого праздника! А пока ёлочка про-
сто стояла на полянке и ждала чуда.
Ведь если верить тем двум сорокам, что
сидели недавно у неё на ветках и тре-
щали обо всём на свете, то когда очень-
очень чего-то захочешь под Новый год
– желание обязательно сбудется.

Как-то в один предновогодний день
дремавшую ёлочку разбудили веселые
голоса проходивших мимо людей. Она
сразу узнала их, это была семья: мама,
папа и сын. Еще с ними была собака.
Ёлочка раньше часто видела их вмес-
те, проходящих мимо неё в лес то за
ягодами, то за грибами, то и просто про-
гуливающих.

– Смотрите, – закричал мальчик, –
какая чудесная и красивая ёлочка!

«Ну, наконец-то! – встрепенулась
ёлочка. – Мои мечты сбылись! Я буду
самой красивой и нарядной, на мне
будут самые лучшие гирлянды!»

– Да, – сказали мама и папа, – насто-
ящая красавица!

И даже собака радостно бегала вок-
руг ёлочке, как будто бы говоря: «Хо-
роша, ох как хороша!»

– Давайте её возьмем с собой, – ска-
зал мальчик.

«Пожалуйста, возьмите меня с со-
бой», – думала ёлочка, волнуясь так,
что снег с её веточек начал слетать, сду-
ваемый порывами ветра.

– Очень жалко губить такую красоту!
– ответили мама и папа. – Пусть она
растёт здесь всегда!

Если бы ёлочка умела плакать, то
каждая её иголочка всплакнула бы, гля-
дя, как взрослые и ребенок уходят до-
мой. «Ну что же, – думала она, – мо-
жет быть в следующий раз мне пове-
зёт больше!»

Прошло какое-то время, и ёлочка сно-



ГОРОЖАНЦЕВ
Денис Владимирович

Гимназия 31 города Кургана.
Участник областного конкурса «Молодая
литература Зауралья-2018». 13 лет.

Наставник - Кочнева Ольга Викторовна,
учитель русского языка и литературы

ва услышала те же голоса. «Наверное,
это сон, – подумала она. – Но нет, люди
вернулись. Зачем же?»

И каково же было её удивление, ког-
да у каждого в руках она увидела не-
обычные вещи. Взрослые и ребёнок
быстро украсили ёлку тем, что попало
под руки у них на даче. Это были раз-
личные яркие коробочки, картонные кра-
сочные тарелки и даже сломанные по-
гремушки, которыми когда-то играл
мальчик. И совершенно неожиданным
образом нашёлся моток серебряной
мишуры. А какое для ёлочке самое
важное и главное украшение? Конечно
же, блестящий «дождь», блеск и красо-
та! Так оно и получилось...

Люди и собака веселились у ёлочки,
пели песни, водили хоровод, поздрав-
ляя пролетавших мимо ворон и сорок с
наступающим Новым годом! Это был
самый лучший день в её жизни!

Но день закончился. Люди ушли, на
прощание помахали руками ёлочке и
обещали вернуться.

Снег всё сыпал и сыпал, и вскоре по-
чти до самой макушки укрыл ёлочку.
Лишь маленькая, зелёная верху-
шечка высывалась из-под него. Под
снегом было тепло, и ёлочка погрузи-
лась в глубокий сон.

Но однажды она поняла, что пора
просыпаться. Капельки холодной воды
защекотали ствол, освободились от
грузного снега ветки – и ёлочка распря-
милась, приветливо огляделась вокруг
и увидела, что к ней снова подходят её
друзья, с которыми она уже была зна-
кома.

Они поздоровались, разрыхлили ло-
патами землю под ней и огородили
ёлочку самодельной, но прочной оград-
кой. И ёлочка поняла, что все вместе
они будут дружить ещё очень и очень
долго! Она так обрадовалась, что с её
зеленых веточек закапали слёзки.

Но поверьте, что это были слёзы
счастья!

Факт, не требующий доказательств: среди сотрудников библиотек и жителей нашей области очень много творческих людей. И сразу напрашивается вопрос: а почему мы их почти не знаем? Рядом с нами живут люди, которые всей душой тянутся к прекрасному... Это могут быть и сотрудники библиотек, и местная молодежь, и представители старшего поколения... Бесценные семейные фотографии, интересные исторические события, рассказы о именитых литераторах, ведущих библиотекарях прошлого и настоящего вашего края – все это очень интересует общественность.

Появление общепубличной газеты – несомненно новая форма работы с читателями. И теперь от нас зависит ее востребованность, значимость и насыщенность. Возьмемся за руки, друзья!



Адрес редакции:
640000, г. Курган, ул. Комсомольская, 30
КБУК «КОУНБ им. А.К. Югова»
e-mail: kounb.mark@mail.ru
ookoro@yandex.ru
тел. 46-62-73, 46-53-48,
8-919-573-22-50, 8-963-005-36-29

Редактор - Владимир Филимонов
Члены редколлегии:
Наталья Катайцева
Лариса Самар
Анна Теремова
Ирина Черных
Корректор - Антонина Махнева

Адрес типографии:
ООО «Типография «Дамми»
г. Курган, пр. Машиностроителей, 13А
тел. (3522) 255-545

Тираж 200 экз.