

**Информационная справка
о трагедии воспитанников Ейского детского дома,
убитых нацистами и их пособниками 9-10 октября 1942**

г.

9-10 октября 1942 г. 214 воспитанников детского дома в Ейске были убиты членами зондеркоманды 10а айнцагруппы Д.

В 1939 г. учреждение получило название «Ейский детский дом Краснодарского краевого отдела социального обеспечения (Крайсо)». В к. 1941 г. в детский дом эвакуировали до 100 воспитанников Симферопольского детского дома №2 с физическими особенностями развития, полученными в результате заболевания костным туберкулезом. К октябрю 1942 г. в детском доме находились на воспитании и лечении около 260 детей в возрасте от 3 до 17 лет. Размещались воспитанники в трех корпусах в разных частях города.

9 октября 1942 г. к корпусу детского дома по ул. Щербиновская, 56 (сейчас – ул. Б. Хмельницкого) подъехали 2 легковые и 2 грузовые крытые автомашины. Немцы осмотрели детей. Затем посадили их в машины «душегубки». Таким образом были увезены 140 воспитанников. 10 октября 1942 г. были вывезены остальные дети. Около 25 детей смогли избежать смерти, так как ушли на территорию подсобного хозяйства детского дома. Всего остались в живых 46 детей.

После освобождения г. Ейска войсками Красной армии было возбуждено уголовное дело в отношении медицинского персонала. Был составлен полный список погибших детей с указанием группы инвалидности, среди которых были русские, украинцы, армяне, грузины, чехи, татары, евреи два немца. У некоторых имелись родственники, часть были сиротами. Члены ейской комиссии содействия ЧГК провели вскрытие на месте погребения. В могиле размером 3 на 4 метра глубина 2 метра были обнаружены 214 детских трупа мальчиков и девочек в возрасте от 4 до 7 лет (примерно), лежащих беспорядочно друг на друге, большинство из них сцеплены руками попарно. У некоторых в руках были палки и костыли, дети одеты в истлевшие одежды.

**Рекомендации для создания видеороликов в
рамках онлайн-акции, посвящённой памяти детей**

—

жертв нацистского геноцида в годы Великой Отечественной войны

Акция предусматривает публикацию на официальном сайте Национального центра исторической памяти при Президенте Российской Федерации серии видеороликов. Для создания видеоролика участник должен прочитать фрагмент из рассказа или воспоминания ребёнка, ставшего жертвой или свидетелем нацистского геноцида советского народа в годы Великой Отечественной войны. Также возможно использование фрагментов художественного произведения, в котором отражены преступления против детства, совершённые нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.

Участниками могут стать учащиеся общеобразовательных учреждений и активисты детских и молодёжных движений и организаций в возрасте до 18 лет.

Видеоролик может быть выполнен в формате MP4, MKV, MOV, AVI и должен соответствовать следующим критериям:

1. Длительность до 2 минут;
2. Ролик должен быть записан на оборудовании, поддерживающем высокое качество изображения;
3. Разрешение не менее 1920x1080, широкоформатный размер кадра 16:9;
4. Звук без посторонних шумов;
5. Возможно присутствие в кадре нескольких человек.

**Список художественных изданий и документальных свидетельств,
отражающих трагедию детей – жертв нацистского геноцида в
годы Великой Отечественной войны**

Список художественных изданий по теме геноцида советского народа со стороны нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны

Алексеев О.А. «Горячие гильзы»

Аннотацией к этой автобиографической повести, адресованной прежде всего школьникам младшего и среднего возраста, могут быть слова самого автора, предваряющие его повествование: «Мое детство прошло в сердце псковской земли, в самой ее глубинке – среди холмов, лесов и озер. Глухой, но густонаселенный наш край стал в войну партизанским. На борьбу с оккупантами поднялись все, кто мог воевать.

Фашисты бросали против партизан отборные части, сжигали деревни, убивали и мучали людей, но поставить их на колени не смогли – началось настоящее народное восстание. <...> Мы, мальчишки, изо всех сил старались помочь партизанам в их опасных делах, хотя старшие всячески пытались уберечь нас от тягот и ужасов войны.

Победа далась партизанскому краю самой дорогой ценой: в войну на псковской земле погиб каждый третий. Люди помнят павших поименно, в сельсоветах, в школьных музеях хранятся списки погибших и угнанных в неволю – свидетельства беспримерного подвига.

На месте моей деревни, спаленной карателями, до сих пор огромный пустырь. Таких деревень, от которых остались лишь названия, – сотни. В бывших своих окопах, ставших могилами, лежат тысячи партизан – на вершинах холмов, под самым небом».

Воскобойников В.М. «Девятьсот дней мужества»

Книга объединяет две документальные повести Валерия Воскобойникова: «Девятьсот дней мужества» и «Василий Васильевич», посвященные защитникам Ленинграда в трагическое время блокады.

Первая повесть рассказывает о подвигах простых людей: как шофер Максим Твердохлеб после трех суток без сна вез детям в Ленинград мандарины к Новому году, как пятнадцатилетняя Даша Пахомова становится бойцом комсомольского бытового отряда, как Таня Савичева ведет свои ставшие

уникальным документом истории дневниковые записи, как спасали город во время воздушной тревоги, как сохраняли и прятали памятники – о том, как ленинградцы помогали друг другу выстоять.

Вторая повесть рассказывает о легендарном труженике завода «Полиграфмаш» – мальчишке четырнадцати лет Васе Иванове (все зовут его Василий Васильевич). Война забрала его родителей... Заменив старших у станка, он работает лучше многих взрослых, да еще успевает обучать других и понимает, сколько жизней может спасти каждая сделанная на заводе деталь.

Гинзбург Л.Я. «Проходящие характеры. Проза военных лет. Записки блокадного человека»

Лидия Яковлевна Гинзбург (1902-1990) – выдающаяся советская писательница, известный литературовед, чьи произведения изучают в вузах и являют большой интерес для всех ценителей истории русской литературы и поэзии. Ее произведение «Записки блокадного человека» представляет собой одно из ценных свидетельств пограничного опыта человека, оказавшегося в блокадном городе.

Вторую часть книги занимают произведения, озаглавленные как «Проза военных лет», куда входят произведения, написанные в 1942-1945 годах. Эти произведения относятся к тому роду словесности, который Гинзбург позднее назвала «промежуточной литературой», поскольку он одновременно объединяет в себе и документальное, и художественное начало.

Дроботов В.Н., «Босоногий гарнизон»

В основу этой документальной повести положены реальные события. В ней описаны подвиги детей одного из хуторов Сталинградской области (ныне – Волгоградская область), боровшихся с немецко-фашистскими захватчиками во время Великой Отечественной войны на оккупированной территории.

Крестинский А.А. «Мальчики из блокады»

Настоящими героями становятся те, кто в самом отчаянном положении находит в себе силы жить, бороться и верить.

Подростки в автобиографической книге Александра Крестинского прошли страшнейшее испытание – блокаду Ленинграда. Голод, холод, смерть друзей, работа на износ – такими стали их детство и юность. Но даже на войне жизнь

продолжается, и юные герои повести и рассказов влюбляются, дружат, спорят и надеются на победу, на весну, на мир.

Миксон И.Л. «Жила-была. Историческое повествование о Тани Савичевой» Это историческое повествование о судьбе Тани Савичевой, блокадный дневник которой знает, наверное, каждый. Это повествование о мужестве ленинградцев, которых на 872 дня блокады обрекли нацисты, это история о мужестве и стойкости, рассказанная нам как предупреждение о том, что забывать об этих трагических днях нельзя!

Никольская Л.Д. «Должна остаться живой»

Действие повести происходит на протяжении одного, самого страшного, месяца блокады Ленинграда – декабря 1941 года. Обыкновенная ленинградская девочка проявляет подлинное мужество, переживает трагические моменты, проходит настоящие приключения, помогая добру в его борьбе со злом. Несмотря на трагизм ситуации, повесть наполнена светлым оптимизмом. Книга рассчитана на детей и взрослых.

Сафонов В.И. «Землянка»

Детство первого космонавта Юрия Гагарина пришлось на годы Великой Отечественной войны. Маленький Юра с родителями, сестрой и братьями оказался в оккупации. Один полный день жизни семьи Гагариных описан в этой повести. Он вмещает горе и радость, страх и надежду, жизнь и смерть – и веру в победу над нацистами.

Сорокина Л.П. «Дети Сталинграда»

Книга рассказывает о детях Сталинграда, которые прошли через ад, многие погибли, многие потеряли родителей. 200 дней и ночей они были под бомбежками, без еды, без воды. Они спасались от непрерывных обстрелов, страшного огня в землянках, щелях, погребах, на их глазах погибали матери, братья, сестры. После окончания Сталинградской битвы детей отправляли в детские дома, где их отогревали, лечили, откармливали. Педагоги забывали про свои семьи, чтобы помочь израненным душам. О жизни в одном из таких детских домов рассказывает автор. Невозможно без слез читать эту документальную повесть, нельзя забывать о зверствах нацистов, которые издевались над мирным населением. Образы, картинки о прочитанном стоят перед глазами.

Сухачев М.П. «Дети блокады»

Повесть «Дети блокады» рассказывает о блокаде Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. С сентября 1941 по январь 1944 года нацисты каждый день по несколько раз бомбили и обстреливали город. Более миллиона ленинградцев умерло от голода и холода, но они не сдавались, героически работая и перенося лишения.

Книга Михаила Сухачева, пережившего подростком эти страшные события, позволит ребятам понять не только трудности выживания, но и напомнить об отношениях, в которых закалялся характер, расскажет о ситуациях, где нужно было сделать серьезный нравственный выбор.

Герои повести – Витя Стогов и его друзья. Они не только борются с голодом и холодом, но и помогают взрослым защищать свой родной город. А еще преодолевают страх, сомневаются в правильности принятых решений, ссорятся и влюбляются, верят в лучшее и ждут победу.

Фонякова Э.Е. «Хлеб той зимы»

«Как это – война? Что это – война?». Немногим известны ответы на эти вопросы. А первоклашке Лене, оставшейся вместе с семьей в блокадном Ленинграде, на собственном опыте приходится узнать, «как выглядит война взаправдашняя»: что такое воздушная тревога и как тушить «зажигалку», каким бывает настоящий голод и что, оказывается, оладьи можно приготовить из кофейной гущи, а студень – из столярного клея. «Хлеб той зимы» Эллы Фоняковой – это и слепок времени, и во многом автобиографичный рассказ о блокадных днях, и пронзительная история о самой обычной девочке, ее семье и обо всех ленинградцах, не оставивших окруженный город...

Ходза Н.А. «Дорога жизни»

В книги собраны рассказы о блокаде Ленинграда: «Ленинград в блокаде», «Рабочие ушли на фронт», «Заводы должны работать», «Дорога шла по воде», «Кому сказать спасибо», «Надо спасать детей», «На лошадях по льду» и многие другие. Они рассказывают о трагедиях и подвигах советского мирного населения и преступлениях нацистов и их пособников против мирного советского народа. Нацисты бомбили мирное население города Ленинграда. Фашистов не останавливали красные кресты на пароходах и машинах, а ведь там были раненые. Убивали детей и стариков. Все рассказы поучительны и интересны, представляют нам трудное блокадное время, о борьбе советских жителей с захватчиками. Они о том, как захватчики

заблокировали все пути к городу, как людям не хватало продовольствия, как они голодали и как ценой собственной жизни доставляли в город продовольствие.

Яковлев Ю.Я. «Девочки с Васильевского острова»

Небольшое произведение Юрия Яковлева посвящено самым обычным детям, которым выпало пережить трудное испытание в блокадном Ленинграде. Дневник одной такой девочки и является основным стержнем этого трагического и грустного рассказа, который начинается краткой и страшно будничной фразой из дневника Тани Савичевой: «Умерли все. Осталась одна Таня». В этих словах весь ужас и горе, которые выпали на долю советских людей в холодном и голодном, но не сдавшемся городе. Даже страшно представить себя на месте Тани, да и любого другого ребенка, которому выпало выживать в годы блокады. Нам, сегодняшним детям, трудно понять, что такое тягучий, изнуряющий, невыносимо тяжелый голод, доводящий до умопомрачения, когда днем и ночью думается только о еде... Жаль, что сейчас дети обходят стороной некоторые факты нашей истории. Но если ты российский гражданин и в твоём сердце живут частички тех, кто подарил тебе сегодняшний мир (в большинстве своём ценой своей жизни), ты обязан прочитать эту книгу о страшных блокадных днях Ленинграда.

Дерябина Л.В. «Белая Лилия, или История маленькой девочки, побывавшей в немецком плену»

Автор этих мемуаров о своей книге пишет так: «Мне хочется рассказать о страшных событиях той войны, которые тяжелым катком прошли по моей жизни. Таким тяжелым, что я до сих пор просыпаюсь в холодном поту, если вижу сны из тех военных лет. Зачем я хочу рассказать? Для того чтобы нынешнее поколение узнало правду о той войне, о том, что на самом деле происходило и что пришлось вынести всему советскому народу (да, тогда мы были единым советским народом), особенно нам, детям войны. Именно детям пришлось тяжелее всего». О рассказанной с болью истории, которая с годами не утихает, нужно знать, чтобы никогда трагедия Великой Отечественной войны не повторилась.

Семин В.Н. «Нагрудный знак «OST»

Писатель Виталий Семин написал книгу о том, что выпало ему, 15-летнему интеллигентному, культурному мальчику, которого угнали в 1942 году из

родного Ростова-на-Дону в далекую Германию, где до самого конца войны он работал на разных фабриках в качестве остарбайтера.

Вернувшись домой, он считал, что знает о жизни все, прежде всего плохое. Как он сам потом писал, ему потребовалось 30 лет, чтобы заставить себя вспомнить то, что ему пришлось пережить, и написать об этом.

Муса Джалиль, «Чулочки»

Стихотворение «Чулочки» открывает перед читателем потрясающую картину трагическую картину расправы гитлеровских палачей над невинными людьми. Апофеоз геноцида мирных жителей в период Великой Отечественной войны отозвался горьким эхом в судьбах самих карателей, оставив след в истории послевоенной жизни людей.

Коржавин Н.М. «Дети в Освенциме»

Стихотворение «Дети в Освенциме» иллюстрирует нравственное падение, пустоту и жестокость, которые несли всему человечеству фашизм и человеконенавистнический кровавый режим нацистов. Губительные и абсурдные идеи гитлеровских палачей нашли своё отражение в неприятии их обществом, которое духовно возвысилось над гитлеровской идеологией ненависти и геноцида народов и через любовь к людям тем самым наметило путь для великой победы над кровавыми нацистскими палачами.

Адамович А.М., Гранин Д.А. «Блокадная книга»

Документальная хроника блокады Ленинграда написана в соавторстве Даниила Гранина с Алесем Адамовичем. Авторы собрали 200 рассказов блокадников, которые были записаны на магнитофонную ленту. Общий объем материала составил 4000 страниц.

Дворников Л.В. «От имени погибших. Памяти 214 погибших воспитанников Ейского детского дома»

Эта повесть о страшной трагедии, произошедшей в доме-интернате для больных костным туберкулезом детей, рассказанная одним из тех, кто чудом остался в числе выживших.

Пожедаева Л.В. «Война, блокада, я и другие... Мемуары ребенка войны»

Школьница в 16 лет в душевном порыве написала мемуары о том, как в семилетнем возрасте оказалась в адском хаосе войны, в страхе и боли, в

ужасе, голоде, холоде блокады Ленинграда, а затем в Сталинграде; написала о том, как война калечит тела и души людей.

Список документальных свидетельств (писем, воспоминаний) геноцида советского народа со стороны нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны

• *Рассказ ученицы 8-го класса Алексинской школы В. Трофимовой об использовании маленьких детей для разминирования дорог в г. Алексине, представленный в Тульскую областную комиссию по установлению и расследованию злодеяний немецко-фашистских захватчиков*

Заняв город, немцы всюду поставили патрулей, которые останавливали наших граждан, снимали с них все, что им нравилось. С одной девушки сняли перчатки, а мужчину разули. Таких случаев было много.

Перед вечером два немецких солдата собрали маленьких ребят, выстроили их и под винтовками начали водить по дорогам, чтобы узнать, заминированы дороги или нет.

• *Воспоминания Веры Гаврилиной (Бугай) о нахождении в концлагере №6 г. Петрозаводска. 1941-1944 гг.*

Иногда меня молодые люди спрашивают, в какие игры вы там играли? И я неизменно отвечаю, что в лагере у нас не было детства. Мы были маленькими старичками и старушками, и у нас была единственная «игра» - прятки от охранников и надзирателей. Жили надеждой на освобождение.

• *Письмо оставшихся в живых воспитанников Ейского детского дома, прочитанное на похоронах 214 детей, зверски замученных немецкофашистскими захватчиками и их пособниками в период оккупации г. Ейска [Не позднее 3 июля 1943 г.]*

Мы много слышали о зверствах гитлеровцев, приученных с детства к запаху крови, выдрессированных для охоты на живых людей. Мы знаем, что у этих двуногих шакалов нет сердца и души. Знаем, что единственная их страсть – убийство, и единственная радость – насилие. Знаем, что самые чудовищные преступления, какие знала история средневековья, кажутся пустяками в сравнении с тем, на что способны заурядные бандиты – эсэсовцы.

Мы хороним сейчас наших маленьких и больших друзей, воспитанников детского дома, с которыми мы прожили несколько лет. Во время раскопок ям мы узнали о муках и издевательствах, которым эти ироды подвергли наших друзей и подруг по детскому дому. Изверги с холодным сердцем погрузили в три грузовых машины 214 детей, как щенят, и повезли их за город, в сады. Там фашисты побросали ребят в ямы, и живыми зарыли их в землю. Только в одной из ям было обнаружено 56 наших друзей. Они обнялись друг друга, плакали и просили пощады. Но ни мольба, ни слезы не помогли им. Бандиты зарыли их живыми. Среди ребят была любимица детского дома – Нина Шолохова. Вместе с ней был живым также зарыт Вася Дружинин, когда его сажали в машину, он надел на себя пионерский галстук, и во весь голос крикнул: «Немцы нас везут убивать, ну, ничего, родились раз и умрем раз». Погибли также замечательные ребята: Жора Ованесов, Володя Гончаров, Гриша Николаев, Нина Чумечева и другие.

**Крупнейшие факты преступлений против детства –
актов геноцида советского народа со стороны нацистов и их пособников
в годы Великой Отечественной войны**

- *Уничтожение воспитанников Аношенского детского дома в Вяземском районе Смоленской области*

С 4 октября 1941 года по 10 марта 1943 года немецко-фашистскими захватчиками и их сообщниками в Аношенском детском доме расстреляно, замучено, умерло от голода 113 человек.

- *Сбор крови у детей в деревне Захаровке Курской области*

24 сентября 1942 года в деревне Захаровке Курской области немецкий комендант с помощью солдат согнал во двор местных жителей. Немецкие врачи отобрали 26 человек, в том числе Солнцева Петра — 14 лет, Грачеву Веру — 11 лет, Дворникову Екатерину — девяти лет и других и взяли у них большие дозы крови, не считаясь ни с какими медицинскими нормами. От большой потери крови умерло девять человек, в том числе пять подростков.

- *Расстрел в деревне Ильино Батуринаского района Смоленской области*

Вблизи деревни Ильино Батуринаского района Смоленской области в ноябре 1942 года расстреляли более 100 мирных жителей — женщин, детей и стариков. Тела фашисты спрятали под снегом.

"Когда снег был раскопан и сняты хворост и сено, перед нами встала страшная картина преступления, <...> 109 растерзанных трупов были беспорядочно нагромождены друг на друга, разрывными пулями изуродованы лица, раздроблены головы невинных жертв фашистских убийц. Среди расстрелянных женщины, подростки, два старика 60-65 лет, 17 детей в возрасте от пяти до десяти лет, шесть детей грудного возраста, в том числе девочка двух месяцев с размозженной головой.

• *Лычковская трагедия*

18 июля 1941 года на железнодорожной станции Лычково (ныне Демянский район Новгородской области) был разбомблен эшелон с эвакуированными ленинградскими детьми. На вагонах были нарисованы большие красные кресты, в них и на станции были дети из яслей, детских садов и школ Ленинграда, нянечки и воспитатели. На эшелон, так и не успевший тронуться со станции Лычково, было сброшено около 25 бомб. Разбегавшихся детей и взрослых немцы методично расстреливали с воздуха, кружась над маленькой железнодорожной станцией.

• *Убийство в селе Верхне-Никольское Хохольского района*

Дети были избиты зверски за то, что они нашли на улице ремешок: Русин Иван Тихонович 9 лет, Попов Николай Иванович 11 лет и Князев Михаил Сергеевич 7 лет. Немецко-фашистские солдаты увидели, что эти ребяташки играют ремешками на улице, немцы посчитали их ворами и начали водить по населенному пункту и избивать их плетями и палками, и поперебили им ноги и руки, и 28 июля 1942 года взяли Русина Ивана Тихоновича, расстреляли его и бросили посредине населенного пункта в овраг и никому не велели прибирать труп. Это они делали для того, чтобы устроить население.

• *Массовое убийство воспитанников Ейского детского дома*

В начале Великой Отечественной войны в Ейск из г. Симферополя был эвакуирован детский дом. в нём воспитывались дети-инвалиды, практически все имели серьёзные проблемы со здоровьем. На Кубань перевезли всего около 300 детей и воспитателей. После оккупации Ейска 9-10 октября 1942 года зондеркоманда СС-10а зверски убила 214 детей (102 девочки и 112 мальчиков) этого детского дома в машинах-"душегубках" и захоронила их трупы в районе садов.

• *Массовое убийство воспитанников Нижне-Чирского детского дома*

В конце июля 1942 года нацисты оккупировали станицу Нижне-Чирская Сталинградской области, где находился детский дом для умственно отсталых детей. К сентябрю из 82 воспитанников детского дома 35 человек разбежались. В детдоме оставалось 47 человек и одна женщина из обслуживающего персонала.

1 сентября немецкие офицеры приказали подготовить детей к отъезду. 2 сентября детей затолкали в грузовики и вывезли за город. Там уже была вырыта большая яма. Воспитанников детского дома, по одному, подводили к яме, где их расстреливали. Некоторые дети были настолько измождены к этому времени, что едва могли двигаться. Их просто сбрасывали в яму живыми. Всего 2 сентября 1942 года нацистами были расстреляны 47 воспитанников Нижне-Чирского детского дома для умственно отсталых детей. Самому младшему из них было 3 года, самым старшим – по 16 лет.

• *Убийство детей в с. Роговом Мантуровского района Курской области*

26 декабря 1942 г. немецкие оккупанты заметили, что дети колхозников укрываются от перестрелки оружейных выстрелов в погребе, принадлежащем Семькину Василию Яковлевичу. В укрытии погреба находилась одна женщина и 11 детей колхозников в возрасте от 5 до 12 лет. Группа немцев в это время поджигали жилые дома колхозников и в том числе погреба, где скрывались мирные жители. Через три дня матери стали отрывать своих погибших детей. Женщина колхоза этого села Семькина Мария Гавриловна 45 лет и 11 человек детей, находившиеся в погребе, сгорели до неузнаваемости.

• *Детский концлагерь в Вырице*

30 августа 1941 года фашистские войска вошли в Вырицу - крупный поселок в Гатчинском районе Ленинградской области. Летом 1942 года в Вырице на базе дома отдыха Ленинградской швейной фабрики им. Володарского был создан детский концлагерь. Фашисты не афишировали «учреждение». Говорили о «детском доме»: так он проходил по документам, так приказано было называть лагерь и самим малолетним узникам.

Так называемый «приют» просуществовал до конца 1943 года. Оккупационные власти насильно свозили туда детей из зоны ожесточенных боев Шлиссельбург - Мга.

Детский концлагерь был своего рода банком донорской крови для Вермахта. Вспоминает Александр Рослов: «У меня кровь не брали, но моя сестра Лена умерла там, в лазарете. Говорила: «Саша, возьми меня отсюда. У меня уже и крови нет, а они все берут». На следующий день ее не стало».

За время его работы – с июня 1942 года по 1944 год - там погибло минимум 200 детей, в основном от голода.

• *Детский лагерь «Призрение»*

В оккупированной нацистами Макеевке Сталинской области в 1942 – 1943 гг. действовал нацистский лагерь «Призрение», предназначенный для принудительного забора крови у детей для лечения раненых солдат и офицеров вермахта. Всего в лагере содержались более 600 детей – подневольных доноров в возрасте от 6 месяцев до 12 лет. Более 300 из них погибли.