



Новости Юговки



СОЛДАТСКИЕ ВДОВЫ

65-летию начала Великой Отечественной войны посвящается

22 июня в Юговке прошла презентация «Книги Памяти. Солдатские вдовы Зауралья». Эта книга создана руками, разумом и сердечным горением тысяч людей в память о верности, любви и мужестве женщин Зауралья в годы Великой Отечественной войны. Служащие военных комиссариатов, труженики печати области под руководством журналиста Виталия Алексеевича Есетова, краеведы, работники музеев, архивов, паспортно-визовой службы, сельских администраций, ветераны, люди, неравнодушные к прошлому нашей страны, исследовали и по крупицам собирали документы и материалы, чтобы воссоздать картину тех грозных лет.

Книга рассказывает о подвиге женщин, потерявших в военные годы мужей, но сумевших сохранить, вырастить и воспитать троих и более детей. Это – своеобразный памятник солдатским вдовам.

Средства на ее издание собраны всей областью. В этой акции участвовали Администрация области, Администрации городов и районов, областной благотворительный фонд содействия защите материнства и детства «Мама», а также люди, кому дорога память о своих близких.

Инициатива создания книги о солдатских вдовах, о величии женщины-матери принадлежит военному комиссару области генерал-майору Владимиру Викторовичу Усманову. Другой такой Книги Памяти в России пока нет.

Издание подготовлено к 65-летию начала Великой Отечественной войны военным комиссариатом Курганской области и издательством «Парус-М».

Летит время, новые поколения живут на зауральской земле, но не стирается в памяти народной подвиг мужественных женщин, явивших миру образец добродетели и самопожертвования. Мы все в ответе перед поколением победителей за будущее страны. Сохранить память о войне, ее трагизме и героизме – наш священный долг.

Светлана Бавыкина,
ведущий библиотекарь отдела краеведения



Подарок из Дании

В июне 2006 года известный курганский журналист историк Борис Николаевич Карсонов преподнес в дар КОУНБ им. А.К. Югова подарок – журнал «Ротонда», изданный в Дании Государственной универсальной научной библиотекой города Орхус (второй по величине город Дании после Копенгагена). Этот журнал полностью посвящен дореволюционному Кургану и его уезду.

Дело в том, что в 1997 году в государственном архиве и областной библиотеке работала сотрудник

Орхусской библиотеки кандидат педагогических наук Инге Мария Ларсен, написавшая в последствии диссертацию о создателях сибирского маслodelия (занимавших в начале XX века второе место в мире, после Дании, по экспорту сливочного масла на рынке Европы и Америки).



Журнал «Ротонда»

Инге Ларсен успела полюбить Курган и его людей. И номер журнала «Ротонда», посвященный Кургану – своеобразный подарок нашему городу и дань памяти датчанам – Якобу и Отто Ганзен, жившим в 1899-1919 годах в Кургане и работавшим в филиале датской фирмы.

Мы очень благодарны Инге Марии Ларсен за уникальный журнал, который стал достоянием всех читателей, а также Борису Николаевичу Карсонову, предоставившего это издание нашей библиотеке.

Татьяна Селезнёва,
гл. библиотекарь сектора редкой книги

Снова, здравствуй!

Не успели улечься впечатления от пребывания в мае прошлого года, на юбилейной Конференции РБА в г. Санкт-Петербурге, и вот снова встречи с друзьями, коллегами на XI ежегодной конференции РБА, уже в Екатеринбурге. Она проходила под девизом «Библиотеки важнее всего в культуре».

В приветствии Губернатора Свердловской области, министра культуры, мэра Екатеринбурга участникам конференции с гордостью говорилось о том, что из 20 стратегических проектов развития под номером один стоит проект «Библиотеки XXI века».

Это ли не свидетельство высокой оценки роли библиотек в развитии региона!

Возрастание значимости библиотек как информационных, образовательных центров отмечено и в докладе президента РБА, Генерального директора Российской национальной библиотеки В.Н. Зайцева. Он обозначил главные задачи библиотек сегодня: повышение статуса книги, поддержка чтения, создание образа человека читающего, превращение чтения в общепринятую культурную норму. Библиотеки привлекают все больше внимания властей, однако, как отметил Президент РБА, их потенциал не всегда учитывается в полной мере, а культура еще не вошла в число национальных приоритетов.

Яркая феерия презентации библиотек Свердловской области открыла новые грани нашей профессии, пробудила чувство гордости за нее. День завершился приемом от имени губернатора в Свердловском академическом государственном театре

драмы. В следующие два дня интересная и насыщенная программа требовала выбора, что слушать, с кем обменяться опытом, в каких дискуссиях и работе какой секции поучаствовать.

«Зерну негде было упасть» в малом зале киноконцертного театра «Космос» на совместном заседании секций по формированию библиотечных фондов, издательской и книгораспространительской деятельности. Ловили буквально каждое слово И.В. Эйдемиллер - секретаря секции, заведующей НИО библиотечных фондов РНБ. Тема животрепещущая для каждой библиотеки - «Как продолжать комплектование и «что делать» в условиях нового Федерального Закона РФ № 94 «О размещении заказов на поставку товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд»: Памятка выживания комплектователя». Разгорелись дебаты. К нашему огорчению, положительных результатов в разговоре не достигли, но нам, библиотекарям-оптимистам, к этому не привыкать...

Исключительные эмоции вызвала экскурсия вечером этого же дня в мужском монастыре на Ганиной яме – месте первого тайного захоронения царской семьи Романовых. Семь храмов среди соснового бора срублены без единого гвоздя. Каждый из них неповторим и прекрасен. После экскурсии, по словам молодого монаха-гида, «на нас сошла «благодать Божья».

А с утра - снова работа в секциях. Новое здание «Белинки» поражает простором помещений, ори-



Участники XI конференции РБА Курганской области

гинальным интерьером и новейшими технологиями. В этот день на секции центральных библиотек - субъектов Российской Федерации мое внимание привлекло выступление М.В. Коптяевой, заместителя директора Свердловской ОУНБ им. В.Г. Белинского «Менеджмент качества в стратегии развития областной научной библиотеки». Она предложила идею использования внешнего аудита в оценке деятельности библиотеки, «мы аттестуем библиотекарей, но не аттестуем библиотеки... а чтобы к нам относились как к большим и настоящим, то мы и должны быть большими и настоящими».

Встречи на конференциях РБА в деловом плане весьма полезны. Это море нужной, часто недостающей информации, новые деловые партнеры, а в личном плане это незабываемые встречи с интересными людьми.

Впереди много работы, чтобы исполнить новые задумки, и ожидание встречи в г. Брянске «библиотечной столице» 2007 года.

Татьяна Есина,
зам. директора по науке

Силён тот, кто знает

Курганские областные курсы повышения квалификации совместно с Институтом дополнительного профессионального образования при Челябинской академии культуры и искусства провели в апреле этого года курсы повышения квалификации «Библиотечный менеджмент». На учебу в г. Челябинск поехали 24 человека: директора районных и сотрудники двух областных библиотек из Курганской области.

15 лет прошло с того момента, когда я была последний раз в своей alma mater. Изменения значительные. Новомодный интерьер, каждый уголок учебного заведения несет какую-либо информацию: выставки, портреты преподавателей, почетных профессоров, лауреатов премии имени первого ректора П.В. Сапронова. Впе-



Вручение свидетельства об окончании курсов

чатляют музейно-выставочный комплекс, уголки отдыха, кафе-бар. Заглянув в читальный зал документоведения, понимаешь, что и здесь произошли изменения. Наши мечты об автоматизированной системе обслуживания читателей живут здесь: много-много компьютеров, специальные стел-

В стране викингов

или о том, что запомнилось, очень коротко, для коллег

Швеция - государство в Северной Европе, на Скандинавском полуострове. Общая площадь 450 тыс. км². 9% площади – озера. Население – 9 млн. человек. Средняя продолжительность жизни: мужчины – 77 лет, женщины – 82 года. Глава государства – король. Общеизвестное представление о стране – капитализм с рыночной, регулируемой государством экономикой...

«По Нобелевским местам Скандинавии» – так назывался тур, предложенный Библиотечной Ассамблеей Евразии и “Ленинкой”. 25 человек, руководителей региональных библиотек стали его участниками.

С самого начала все было волнующим, впечатляющим и памятным – из Санкт-Петербурга на комфортабельном автобусе мы отправились в Финляндию, в ее первую столицу г. Турку, и только на обратном пути предстояло побывать в Хельсинки. Ночь на шикарном пароме, который оказался красивым, плавучим, сверкающим городом. Грандиозное зрелище ошеломляет... Конечно, не спали, к утру были в столице Швеции – Стокгольме.



Гавань

Потрясающее впечатление осталось от встречи в Национальной библиотеке: периодика, книги и самое главное, электронный доступ к ним, независимо от места проживания. Убедились воочию – доступ к информации свободный!

Для нас была организована пресс-конференция. Интересно, что ответа на многие наши вопросы мы так и не получили. А нам было любопытно все: от статистики до, извините, зарплаты. Что бросилось в глаза? Потрясающе «узкая специализация» и никакого желания знать больше, никто не испытывает профессионального неудобства по этому поводу. Полностью отсутствует представление о методических функциях – «если есть вопросы, мы готовы помочь». И все?! Конечно, мы другие и во многом наши представления иные. Универсализм и энциклопедичность, как наши профессиональные качества уникальны!

У нас была возможность приобщиться к истории и побывать в знаменитом Королевском Дворце, местах заседания Нобелевского оргкомитета и вручения одной из самых престижных премий мира. Поражает его великолепие, роскошь и доступность – это все для обозрения туристов. Дух захватывает от одной только мысли: по этой лестнице шли, в этом зале находились гении, их имена – эпоха в науке, культуре, мировой цивилизации им обязана. Мы проехали и до места захоронения Альфреда Нобеля и его братьев – ухоженное европейское кладбище. Ярко светило солнце, глаз ласкала коротко подстриженная травка, мощные деревья с удивительной листвой, и

было тихо-тихо, как будто остановилось время. Наверное, все так и должно быть... Действующий сегодня в здании XVIII века музей Нобеля удивляет изнутри: кинозал с исторической хроникой, биографии нобелиантов, их более 600, нобелевская речь, труды, изобретения, открытия. Живой поток свободно перемещающихся людей, кому что интересно, абсолютно отсутствует «руками не трогать!».



Музей Нобеля

В музеи Севера – Nordika – ошеломляют технологии. Без “бабулек-смотрительниц” оживают экспозиции, включается и гаснет освещение. Во всем чувствуется удивительно бережное отношение к своей истории.

Неизгладимо впечатление от посещения музея одного корабля – Васа. Ничего подобного прежде видеть не доводилось. Грандиозное сооружение, совершенно потрясающий эффект присутствия – можно прикоснуться к деревяшкам, посидеть в кубрике, вдохнуть кусочек истории и запомнить это на всю жизнь.

Светлана Золотых,
директор библиотеки им. А.К. Югова

лажи для журналов, каталожные ящики на заказ, электронный читательский билет со штрихкодом, и не дай бог случайно захватить с собой книгу – тут же сработает система защиты.

С удивления и восхищения увиденным началась моя 10-дневная «студенческая» жизнь. Объем учебной программы серьезный – 72 часа. Содержательные лекции, увлекательные экскурсии по библиотекам г. Челябинска и области.

Для меня «менеджмент» и «маркетинг» понятия новые. В наше время этому не учили, и многие лекции стали открытием: фандрайзинг, правовой менеджмент, формирование фондов. Для себя решила – новые знания взять за правило в работе: любая проектная идея должна быть изложена письменно и подробно. Надо ставить четко

цели, задачи, видеть промежуточный результат и конечную цель, определять ресурсное обеспечение проектов.

Полезна для любого профессионала главная заповедь лекции по психологии «Технология управления конфликтом»: «Не будьте слишком сладкими – съедят. Не будьте слишком горькими – выплюнут. Всегда ищите золотую середину».

Новые знания накладываются на собственный опыт, и возникают идеи по совершенствованию работы библиотеки и наметки на будущее.

Завершился курс обучения откровенным разговором за круглым столом «Изменения сети и финансирования библиотек в связи с вступлением в действие 131 закона РФ». Оптимизация сети, финансирование, созда-

(Продолжение на стр. 4)

Источник высоких наслаждений

- Так говорят краеведы о своей исследовательской работе

26 апреля Юговка провела День краеведа «И не прервется связь времен». В нем приняли участие сотни людей из Кургана, Шадринска и районов области – те, кто интересуется историей, литературой, природой Зауралья.

В фойе, лекционном и гуманитарном залах были развернуты выставки книг курганских издательств, краеведческой литературы из фондов Юговки. Посетителей порадовали и удивили фотоработы Юрия Артемина, посвященные природе Зауралья. Привлекла всеобщий интерес и экспозиция редких изданий с экслибрисами, среди которых, в частности, есть и прижизненный сборник стихотворений И. Гете.

Пленарное заседание было посвящено теме «Краеведческие традиции Зауралья и пути их развития». Выступили заведующий кафедрой отечественной истории КГУ Василий Кислицын, заместитель председателя Шадринского движения «За культурное возрождение» Игорь Гаев, председатель Зауральского генеалогического общества им. Свищева Данила Совков, заместитель начальника главного управления образования области Александр Корюкин, директор Каширинского литературно-краеведческого музея им. В. К. Кюхельбекера Андрей Белоусов.

Интерес курганцев к своей истории, культуре, географии давний

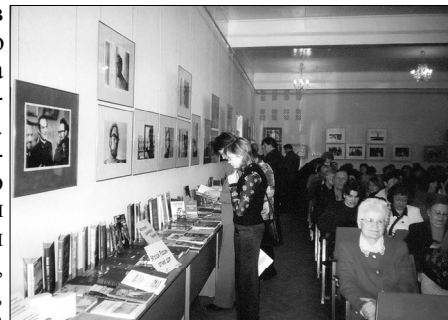


Выступает И.М. Гаев

и крепкий. За три с лишним века список краеведов составляет сотни, если не тысячи имен. Много сделано Курганским госуниверситетом, областным краеведческим музеем, государственными архивами, учеными и энтузиастами. Очередной подъем исследовательской работы начался в 1990 году после создания областного общества краеведов. Тогда же была открыта аспирантура по специальности «Отечественная история». Родиноведение имеет познавательную, научно-исследовательскую функцию. Владимир Бирюков считал изучение окружающего «источником высоких наслаждений». Кроме того, как сказал Василий Кислицын, краеведение воспитывает и учит, а незнание уроков истории родного края может привести к самым суровым последствиям.

Руководитель Шадринского клуба любителей истории края Игорь Гаев посетовал, что его родному городу в этот день уделено недостаточно внимания: и на выставках шадринских книг мало, и председатель областного общества краеведов в своем выступлении о шадринцах лишь упомянул. Директор библиотеки Светлана Золотых пообещала эту несправедливость исправить и по возможности даже организовать поездку курганских краеведов в город на Исети. И действительно, в Шадринске наши современники продолжают традиции А. Зырянова и В. Бирюкова. Пятнадцать лет назад группой энтузиастов здесь было создано движение за культурное наследие. Рядом с известными краеведами В. Тимофеевым, Л. Осинцевым, В. Пузыревым, В. Иовлевой, В. Бекетовой работают А. Пашков, А. Перунова, С. Борисов, А. Мехонцев, С. Чингин. Участники движения установили уважительные отношения с православными причтами шадринских церквей. Они были настойчивы в передаче верующим здания Николаевской церкви, поддерживают Вознесенский

приход в с. Ключи, ремонт Предтеченской церкви с. Крестовского. Движение материально содействует поездкам поисковика В. Харлова с группой молодежи в Новгородскую и Псковскую области, республику Карелия. А. Белканов опубликовал



«Уголок России - отчий дом»: выставка в лекционном зале библиотеки

«Уцелевшие письма» своего близкого родственника с русско-японской войны. Ю. Воронин книгу писем отца с фронта Великой Отечественной назвал «Пишу я вам, живущим ныне...» В марте этого года в Шадринском профессионально-педагогическом колледже состоялась всероссийская студенческая краеведческая конференция «Вехи истории».

В рамках дня краеведа состоялась презентация календаря знаменательных и памятных дат Курганской области, выпускаемого библиотекой уже в течение 20 лет. Говорили в этот день и о большом поэте Алексее Еранцеве, которому в этом году исполнилось бы 70 лет. Заслуженный художник России Герман Травников подарил Юговке портреты Алексея Еранцева и Вильгельма Кюхельбекера.

Читатели и краеведы встретились с заслуженным изобретателем РФ Александром Афонаскиным, тепло приняли авторскую программу «С любовью к музыке» заслуженной артистки России Лидии Алексиевской и учащихся Курганского музыкального колледжа им. Д. Д. Шостаковича. Краеведы благодарны библиотеке за праздник, который она для них устроила.

Анатолий Кузьмин,
корреспондент городской газеты
«Курган и курганцы»

(Окончание. Начало на стр. 2)

ние модельных библиотек - головная боль и проблема каждого директора ЦБ. Но если в Курганской области живут трудно в финансовом плане, то челябинские библиотеки показали, что они являются приоритетом для местной власти, об этом говорит их привлекательный внешний вид, деньги, вкладываемые комплектование фондов и социальную сферу.

Вот такие мысли навеяли курсы. Можно ли это реализовать? Это зависит от всех нас. Лично для меня курсы дали толчок к действиям.

Ирина Гайнуллина,
гл. библиотекарь отдела
прогнозирования и развития
библиотечного дела

Лекции по избирательному праву в Юговке

Мне всегда хотелось попробовать свои силы в преподавании, и Юговка подарила мне возможность осуществить мечту. В апреле 2006 года на базе библиотеки был организован Лекторий для молодых избирателей, и мне предложили прочитать курс лекций по избирательному праву для десятиклассников.

Конечно, браться за такое ответственное дело было немного страшновато, но в Центре правовой информации библиотеки мне оказали большую поддержку: предоставили книги, учебные пособия по избирательному праву и процессу, помогли найти необходимые нормативно-правовые акты. Мы вместе активно обсуждали организационные вопросы.

Безусловно, мне были очень полезны диски, выпущенные фирмой «КонсультантПлюс», которые бесплатно распространяются в библиотеке. В них я нашла не только избирательное законодательство, но и цифры, факты, результаты прошедших выборов, схемы избирательных округов по Курганской области,

образцы избирательных бюллетеней и подписных листов.

Слушателями были учащиеся 10 «А» класса школы № 22. Мне они понравились сразу. Ребята проявили большой интерес к лекциям, участвовали в дискуссиях, задавали вопросы, проводили свои «местные» выборы, рисовали агитационные брошюры и листовки, вычисляли даты будущих выборов. На мой взгляд, в 15-16 лет совсем непросто разобраться во всех нюансах и тонкостях избирательного процесса, о которых знает подчас не каждый взрослый. А десятиклассники с интересом впитывали сведения о том, как должна проводиться предвыборная агитация, как финансируются избирательные кампании, кем и когда осуществляется подсчет голосов, определяются результаты выборов, как все это про-

исходит в других странах, что делать в случае нарушения ваших избирательных прав и т.д.

Контрольные тестирования показали очень хорошие результаты. Многие ребята получили заслуженные пятерки. Для слушателей лектория организаторами были предусмотрены подарки: каждый получил компакт-диск «КонсультантПлюс: Выборы. Избирательная Система» и «КонсультантПлюс: Средняя Школа».

Пользуясь случаем, мне хочется поблагодарить всех, кто помогал мне в организации и проведении занятий. Андрея Геннадьевича Битюкова - преподавателя кафедры государственного права юридического факультета КГУ. Он помог мне составить планы лекций и объяснил азы методики преподавания данного предмета, консультировал, как эффективнее готовиться к лекциям. Я признательна Эльвире Витальевне Гончар, учителю школы № 22. Ее рекомендации и советы мне очень пригодились.

Жалко было расставаться с полюбившимся классом, я надеюсь, что в следующем учебном году мы обязательно продолжим изучение столь важного в демократическом обществе избирательного права.

Евгения Недева,
студентка IV курса
юридического факультета КГУ



Тест по теме: «Правовой статус избирателя», на переднем плане Евгения Недева

Дано печатному слову пребыть... над временем

Снова приходит на русскую землю праздник весны – юный и древний, 24 мая – День славянской письменности и культуры.

В библиотеке состоялся наступающий праздник. Еще в вестибюле посетителей встречало разноцветье предметов народного творчества,



Замечательные народные мелодии и песни в исполнении оркестра народных инструментов «Сувенир» (ДМШ № 4, художественный руководитель Виктор Кечин) создали особую атмосферу.

созданных руками зауральских умельцев: русская вышивка, образцы ткачества, керамика, резьба по дереву, изделия из соломки.

Перед заинтересованной публикой выступали священнослужитель и литератор, культуролог и лингвист, историк и библиотекарь. Как и повсюду славянском мире, в этот день вспоминали создателей славянской грамоты. Иерей Павел Захаров говорил о великих подвижниках, вечных спутниках, равноапостольных Кирилле и Мефодии, чьему духовному подвигу целые века отдадут дань памяти благодарные потомки.

Язык – основа мирового культурного наследия, а культура - это лестница, которую человечество неустанно строит – трудно, страстно, в печали и радости. Как сказала Наталья Александровна Леготина, доцент кафедры культурологии КГУ: «И благодаря этим усилиям культура живет, дышит, совершенствуется вместе с нами и совершенствуется нас».

О развитии древнерусской культуры и книжности в нашем крае говорила Ольга Бабушкина, доцент института повышения квалификации работников образования. А Ирина Анатольевна Шушарина, доцент КГУ, автор книги «Славяне», рассказала, как зарождалась славянская письменность.

Литератор Николай Покидышев поделился размышлениями о судьбе одной рукописи.

Талантливый литератор и публицист Алексей Кузьмич Югов, именем которого названа наша библиотека, внес заметный вклад в сокровищницу отечественной культуры, он всю жизнь боролся за чистоту и сохранение русского языка. Об этом нам рассказала библиотекарь отдела краеведения Светлана Бавыкина.

Народные песни «играл» фольклорный коллектив «Душегреечка» из детской музыкальной школы № 4.

Ольга Меньщикова,
зав. отделом маркетинга

Экологические акции Юовки

Особенно яркой, насыщенной мероприятиями была жизнь библиотек области в Дни защиты от экологической опасности. «Круглые столы», пресс-конференции, экодебаты, экологические сказки, выставки-консультации, праздники, акции – вот только неполный перечень многообразных форм работы библиотек по реализации идеи непрерывного экологического образования и воспитания населения. Помогает, дает методические рекомендации библиотекам «Центр экологической культуры и информации» Юовки, который в этом году решил заинтересовать природоохранные организации активными формами деятельности библиотек.

Удался первый Форум общественных экологических организаций области «**Экология. Человек. Общество**». Полезный и интересный диалог участников Форума определил необходимость создания экологического Совета (на базе ЦЭК Юовки), который стал бы координировать их усилия с помощью газеты общественных экологических организаций. От разговоров перешли к конкретным делам: издано три номера газеты «Зеленый регион».

С 20 марта по 15 апреля каждый читатель областной библиотеки смог стать участником общест-

«Молодежный сквер» и старицу в ЦПКиО, будет ли создана в области экологическая полиция, почему вырубают деревья в городском саду, можно ли есть рыбу, выловленную в Тоболе, какие мероприятия ведутся по восстановлению лесов после пожаров... Ответы на многие вопросы читатели и общественность города получили на пресс-конференции руководителей природоохранных организаций, Департамента сельского хозяйства Курганской области.

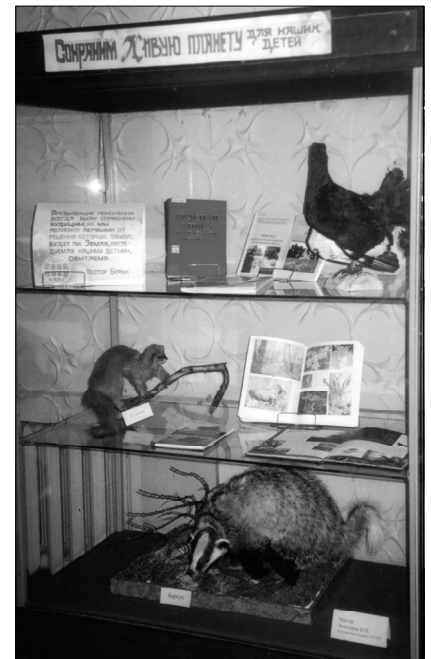
Накануне Дня охраны окружающей среды в вестибюле второго этажа Юовки появилась необычная экспозиция «**Сохраним живую планету для наших детей**». Официальные доклады о состоянии окружающей среды области, уникальная Красная книга, материалы областного детского экологического движения «Журавлюк» перемежались с чучелами забавного колонка, тетерева, енотовидной собаки, чирка работы мастера-таксидермиста Ивана Золотарева.

С началом областной акции «Дни защиты от экологической опасности» Центр экологической культуры и информации библиотеки совместно с Департаментом сельского хозяйства и благотворительным фондом по охране диких животных

«С А П С А Н» объявили о конкурсе среди муниципальных библиотек области экологических сценариев «**Оглянись, остановись, подумай...**». На конкурс было представлено 17 тематических сценариев из 8 районов области и городов Кургана и Шадринска. Сценарии написаны

для разных возрастных групп читателей, но все они объединены общей задачей: воспитать бережное, разумное отношение к природе. Основу большинства работ составляет краеведческий материал.

По итогам конкурса Дипломом I степени награждена Притобольная ЦРБ /Директор Пантелева Надежда Ивановна/,



Экологическая экспозиция

Дипломом II степени – Катайская ЦРБ /Директор Меньшикова Галина Михайловна/, Дипломом III степени – Звериноголовская ЦРБ /Директор Бална Людмила Алексеевна/. Остальные участники отмечены благодарственными письмами.

Итоги Дней защиты от экологической опасности подводили сотрудники Департамента сельского хозяйства Курганской области. В адрес работников областной библиотеки сказано много теплых слов благодарности. Большая и творческая работа, активная позиция библиотеки получила одобрение Губернатора области в виде благодарственного письма. И действительно, за полтора месяца проведено шесть больших массовых мероприятий, четыре обучающих тренинга по мультимедийной БД «Экология Южного Зауралья», подготовлены четыре объемных просмотра литературы, десять книжных выставок, выполнено 50 тематических справок. В ежедневный процесс экологического просвещения и воспитания было вовлечено около 500 человек. На нас обратили внимание, значит, есть надежда, что высокий профессионализм и увлеченность своим делом библиотекарей будет цениться и не только в Дни защиты от экологической опасности.

Ольга Мезенцева,
зав. отделом естественнонаучной и сельскохозяйственной литературы



Участники Форума - детская общественная организация «XXI ВЕК»

венной акции «**Все об экологии Зауралья**». В «Центр экологической культуры и информации» библиотеки поступило около 100 вопросов читателей. Самыми активными участниками акции стали читатели от 25 лет и старше, имеющие высшее и среднее специальное образование. Не остались в стороне и студенты. Их интересовало: восстановят ли

О чём поведают экслибрис...

Музей книги КОУНБ им. А.К. Югова – единственный в области музей, экспонирующий редкие и ценные издания из фонда библиотеки, из частных коллекций. За четыре года его работы тысячи посетителей познакомились с уникальными изданиями на выставках: “Старообрядческая книжность Южного Зауралья”, “Слово о Псалтыри”, “Мы все учились понемногу...” (школьный учебник в России), “И звук, и знак, и музыка, и слово...”

Экспозиция 2006 года “О чем поведают экслибрис...” представляет издания с экслибрисами и владельческими знаками из фонда Юговки.

Уникальные владельческие знаки свидетельствуют о принадлежности книг семейству Смолиных, А. Балакшину, В.П. Бирюкову, К. Носилу, Н. Здобнову и многим другим известным людям XIX века в Зауралье. На многих книгах сохранились штампы и печати местных дореволюционных учебных заведений, Союза сибирских маслodelных артелей, городской публичной библиотеки...

Еще более старинными книгами с экслибрисами располагает отдел литературы на иностранных языках.



Из книг Оскара, принца Прусского

Экслибрис – книжный знак, указывающий на принадлежность книги какому-либо владельцу, в переводе с латинского означает “Из книг”. Экслибрисы, печати, штампы невольно рассказывают о судьбе того или иного издания.

Например, в книге на немецком языке о путешествии по Англии и Португалии, изданной в Гамбурге в 1802 г., имеется владельческая печать с надписью на немецком языке “Королевская домашняя библиотека”. Герб, изображенный на печати, предположительно, является гербом прусского королевского дома.

В одной из книг о личной жизни Наполеона на немецком языке стоит владельческая печать: “Гвардейский гренадерский полк № 2 императора Франца. Офицерская библиотека”, возможно, речь идет о гренадерских полках Франца II, который до 1816 г. был императором Германии и Австрии.

Имеются в фонде редкие издания из личных библиотек князей саксонских. Среди них книги из библиотек Шенбургов, Штольбергов, а также курфюрста Саксонии Фридриха Аугуста II.

Некоторые издания несут на себе отпечаток событий и нравов той эпохи, в которой жили владельцы книжных коллекций. Среди редких изданий на иностранных языках есть стихи Гете с владельческой печатью Саломона Хирцеля, книготорговца и исследователя жизни и творчества Гете. Он обладал уникальной коллекцией книг о Гете, которую в конце своей жизни завещал Лейпцигской университетской библиотеке.

Присутствуют на зарубежных книжных изданиях владельческие знаки российских князей. На одной из книг значится “Из книг князя Николая Александровича Долгорукова”. На другой поставлены печати в виде дворянского герба, совпадающего с гербом князей Волконских. Скорее всего, эти книги попали в Курган с декабристами. Один из декабристов, находившихся в Кургане, Иван Федорович Фохт получал помощь от Марии Николаевны Волконской. В свою очередь декабристы дарили книги библиотеке Курганского уездного училища.

На некоторых изданиях времен второй Мировой войны, подаренных частными лицами и различными организациями Соединенных Штатов, есть надпись: “Героическому народу Советского Союза от народа Америки”.

Выставка вызвала большой



Из библиотечной коллекции Паула Корнера (предстоит установить персона)

интерес читающей публики. После летних каникул она продолжит свою работу. Надеемся, что итогом ее станет издание подробного каталога изданий с экслибрисами и владельческими штампами из фондов библиотеки.

Светлана Кондратьева, зав. отделом литературы на иностранных языках

Татьяна Селзнёва,

гл. библиотекарь сектора редкой книги

Конкурс рефератов

Коллектив библиотеки настроен на творчество. Нам хочется не просто выжить в условиях административного реформирования, а развиваться, идти вперед, совершенствоваться профессионально и гордиться званием Библиотекарь!

В текущем году в рамках проекта «Непрерывное образование библиотечных работников Курганской области» администрацией библиотеки был объявлен конкурс рефератов. В нем приняли участие 8 главных специалистов и руководителей структурных подразделений библиотеки. Каждый реферат был

заслушан коллективом и получил оценку коллег. Мы поздравляем победителей: *Светлану Бавыкину, Ирину Гайнулину, Светлану Латину!*

Всем участникам конкурса объявлена благодарность, и мы надеемся, что знания, приобретенные в работе над рефератом, будут способствовать повышению интереса к профессии.

Руфина Вершинина, зам. директора по библиотечной работе



Участницы конкурса рефератов

Иронические заметки библиотекаря зала периодики

- «А где же у вас «Субботняя газета» за 2000 год!», – с таким вопросом обращаются к библиотекарям читатели зала периодики почти каждый день. Они потеряли газету, как некогда потеряли «Молодой ленинец», зато обрели газету-толстушку «Зауралье».

Смена названий журналов и газет внесла большую путаницу в такую простую и ясную работу библиотекаря зала периодики.

Наши читатели не перестают удивляться, когда вместо журнала «Народы Азии и Африки» мы выдаем им «Восток», вместо «Народного депутата» – «Российскую Федерацию». Где-то с 1992 года волна переименований захлестнула периодику и бедных библиотекарей. Не сразу поняв, что есть что, мы упустили подписку «Коммуниста» за 1992 год. Ну кто же мог подумать, что теперь это «Свободная мысль». Только сообразили, выписали, стали получать «Свободную мысль», – хоп! Вышел «Коммунист». Разбираемся. Оказывается, на базе прежнего «Коммуниста» теперь два журнала. Словно в сказке про дракона, снесли одну голову, а вместо нее две выросло. Молодец, «Коммунист»!

А вот интересно, какая легенда, миф, или сама жизнь превратила «Вопросы истории КПСС» в «Кентавра»? Впрочем, и он зачах. С 1995 года - нет ни одного номера. А может быть, возродился в новом обличье, а лопухие библиотекари не знают, не ведают, как он назвался?

«История СССР» плавно превратилась в один из любимых жур-

налов студентов КГУ «Отечественную историю». О журнале «Советский Союз» этого не скажешь. Очередной мой читатель с трудом усвоил, что «Советский Союз» сначала превратился в «Воскресенье», а потом в «Новую Россию». Но вот беда! Мы вместе с читателем так и не смогли понять, который из журналов за 1994 год номер три. «Новая Россия» пронумеровала свои журналы за 1994 год следующим образом № 1, № 3, № 2–6, № 3–4. Скажите, найдется человек, который сможет это объяснить?! «Умом Россию не понять», – выдохнул читатель и взял сразу все номера журнала.

Молодая сотрудница, только поступившая на работу в наш зал, чуть не плачет. Не может найти журнал «Образование в документах».

- Ведь должен же быть на букву «О», как положено по алфавиту.

- Да, должен и есть, только на букву Д, потому что с № 17 за 1999 год это издание решило называться «Документы в образовании».

- «Ой! Я не могу найти десятый номер «Деловой жизни» за 1994 год», - паникует девчонка.

Советую ей взять № 1 за 1995 год – это один и тот же журнал! Об этом ни за что не догадаться, если не смотреть в картотеку, где на каждый журнал и газету мы завели целое дело. И это вовсе не радует. И даже не потому, что раздражают чисто технические разыскания. В этих переименованиях и печальный смысл.

- «Какая жизнь – такая и периодика», – заметила одна моя знакомая, подойдя к стеллажу с журналами на букву С. Дело в том, что такие журналы, как «Советский воин», «Советская женщина», «Советский экран», «Советская юстиция», «Совет-

ское государство и право», в общем, все советское мы передали в отдел книгохранения, а на их месте красуются: «Солдат удачи», «Спецназ», «Стас», «Спрос», «Супермен». Символично, не правда ли?

Смена названий коснулась не всех изданий. «Комсомольская правда», «Советская Россия», например, оставили прежние названия. И надо сказать, что в «Комсомольской правде» никто не ищет ничего комсомольского. Не меняет же человек имя, вышедшее из моды. Так и газета. А как ее уродует или красит жизнь, видно по содержанию.

Я перевожу взгляд на красивую обложку только что поступившего журнала «Новый мир искусства», рядом на стеллаже «Наше наследие», «Новый Акрополь». Увы, всего 1-2 номера в год поступает. Видимо, все новое и хорошее с большим трудом выживает. А иногда прячется, как журнал «Новые фильмы», который издается спаренно вверх тормашками с журналом «Кинемеханик».

Моя молодая коллега продолжает метаться среди стеллажей, судорожно вспоминая, что «Свет» - это «Природа и человек», «Культурно-просветительная работа» - это «Встреча», а «Рабочий класс и современный мир» - это «Полис».

Наверное, пройдет какое-то время, и все уляжется, журналы и газеты уйдут на хранение в наши запасники, как когда-то «Красный Курган» и «Красный библиотекарь». Ничего не поделаешь, живем в эпоху перемен, а времена, как известно, не выбирают.

Татьяна Иванова,
зав. сектором периодики

Стихи наших читателей



Случайному прохожему

Глаза в глаза,
В глазах гроза,
В душе пустота,
В сердце льдина.
Проходи мимо!

Родной

Если счастлив ты - я это вижу,
Опечален - я тоже вижу,
Если что-то не так - вижу тоже,
Так что мы не чужие, быть может...

Ты только не обижай меня!

Ты рядом, и кажется - все
достижимо,
Мечты - вдруг сплошная реальность,
Печали - проходят мимо,
А расстоянья - банальность,
Все в жизни осуществимо,
Вот только душа ранима!

Редактор: Татьяна Есиная
Члены редколлегии: О. Мезенцева,
О. Меньшикова, А. Теремова,
О. Полетаева.

Адрес редакции: Курганская областная универсальная
научная библиотека им. А.К. Югова
640000, г. Курган, ул. Комсомольская, 30
Контактный телефон: 46-53-48,
E-mail: kounb@zaural.ru, www.jugovka.orbitel.ru

Отпечатано в типографии Мак энд Мак.
640000, г. Курган, ул. К. Маркса, 106.

Тираж 100 экз.