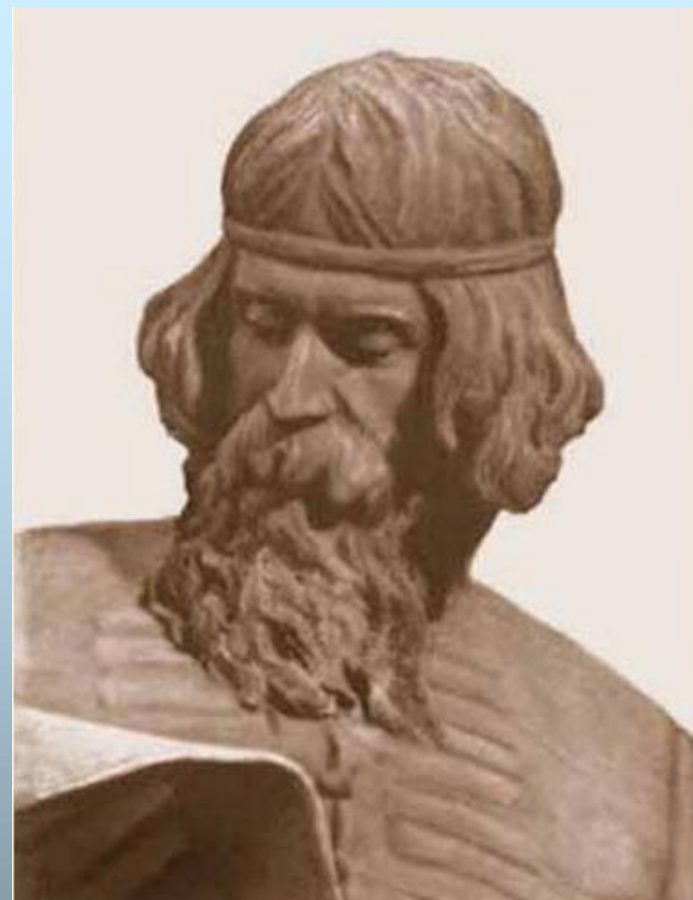




Курганская областная  
универсальная научная  
библиотека им. А. К. Югова



**500-летие Ивана Фёдорова  
(ок. 1520 – 1583)**



***Врезан в сияющий свод небесный,  
Стоишь ты в Москве с ремешком на лбу,  
Стоишь ты, дьяк, у стены старинной.  
Лоб величав, бронзово чист,  
Ты для России, для Украины  
Держишь первый печатный лист.  
Вл. Луговской***

*История ума представляет две главные эпохи – изобретение букв  
и типографии: все другие были их следствием. Чтение и письмо открывает  
человеку новый мир...»*

*Н. Карамзин*

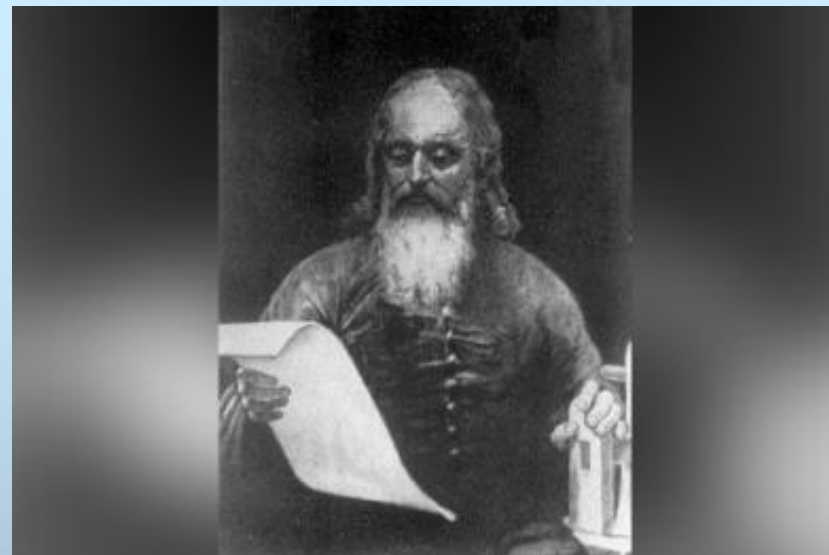


Церковь Николая Гостунского



Митрополит Макарий

О детстве Ивана Фёдорова информация не сохранилась. Есть архивные данные о том, что с 1529 по 1532 год он учился в Ягеллонском университете в Кракове. После его окончания Фёдоров становится диаконом в церкви Николая Гостунского, где знакомится с митрополитом Макарием. Будучи священником, он делал много полезного для детей, преподавая им грамоту.



Пётр Мстиславец

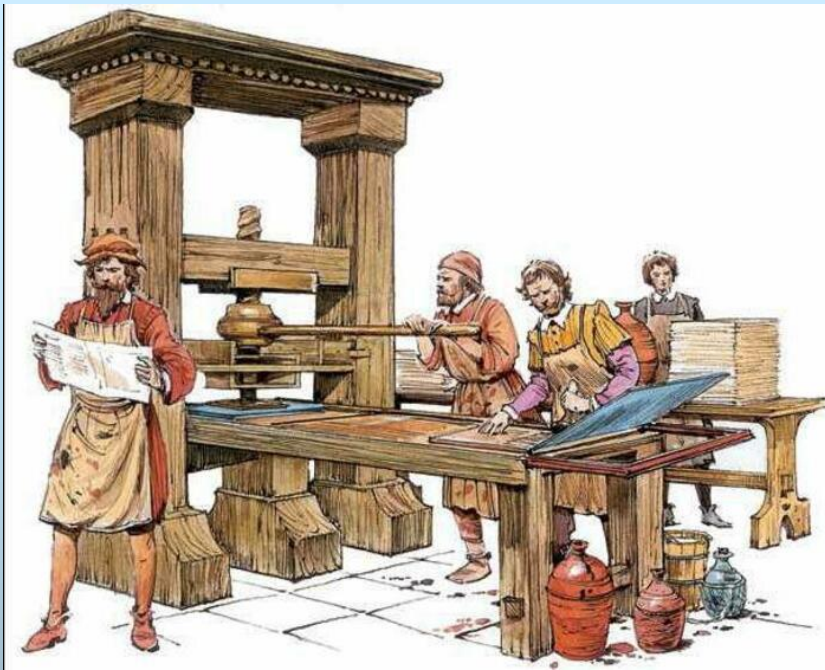
Новый этап в развитии русского книгопечатания начался в 1563 году, когда на выданные из царской казны деньги в Москве была создана «штанба» (типография). Во главе ее встали опытные мастера Иван Фёдоров и Пётр Мстиславец. 1 (14) марта 1564 года повелением Ивана Грозного и с благословения московского митрополита Макария вышла первая русская точно датированная книга — «Апостол». Благодаря этому изданию известна точная дата, связанная с историей книгопечатания в России.



## Апостол, 1564 год

В этом издании восхищает всё: шрифт, верстка, чёткость, грамотность. Но над созданием этого шедевра корпели почти год. Работа велась с 17 апреля 1563 по 1 марта 1564 года. В «Апостоле» было 534 страницы, на каждой — 25 строк. Тираж по тем временам был внушительным — около двух тысяч экземпляров. До наших дней в музеях и библиотеках сохранилось около 60 книг.

Мало кто знает, но появлением пробелов между словами мы обязаны именно Фёдорову. До издания книги «**Апостол**» слова писались слитно – лишь предложения разделялись точками. Первопечатник сделал всё, чтобы текст легко читался и глазам было максимально комфортно. Согласитесь, это намного удобнее, и в разы увеличивает скорость чтения.



В «Послесловии к первопечатному «Апостолу» говорится о большой потребности в книгах для новых церквей, создававшихся в Москве и других городах. Печать столь серьёзной книги требовала тщательной подготовки. Сначала все учились набирать текст и печатать его. Фёдоров с помощниками делали формы для каждой буквы, отливали всё новые и новые свинцовые литеры разных шрифтов и вырезали деревянные орнаменты для украшения глав. За процессом подготовки следил лично государь.



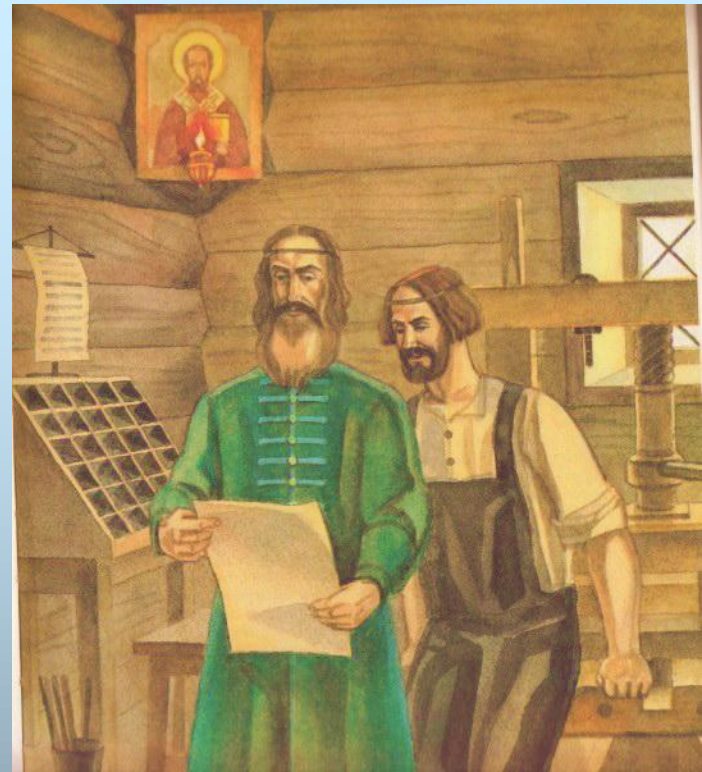




**«Возлюбленный и чтимый русский народ, если труды мои окажутся достойными вашей милости, примите их с любовью...»** — такими словами в первой датированной печатной русской книге «Апостол» обращается к читателям Иван Фёдоров.

**«Надо сказать, что Иван Фёдоров «облегчил» книгу, устранив из неё многие служебные материалы, не входившие в канонический текст, но по традиции помещавшиеся в рукописных Апостолах. Это всевозможные предисловия, толкования и пр.».**

*(Е. Немировский, учёный-книговед,  
доктор исторических наук)*



«**Апостол**» – книга без опечаток. Академик Д. С. Лихачёв писал, что в этой книге «до сих пор не найдено ни одной типографской погрешности (плохих оттисков, непрочно закреплённых строк, нестойкой типографской краски) и ни одной опечатки, без которых не только в России, но и в Западной Европе не обходилось во все последующие века книгопечатания ни одно издание».





«**Часовник**» – чрезвычайно распространенный тип домашнего молитвенника, где молитвы расписаны по часам суток. Использовали его и как пособие для обучения детей чтению. Наименование «Часовник» происходит от названия главной части книги «Часы Девы Марии». Эта часть, в свою очередь, делится на часть периодов: Заутреня (до 6 часов утра), Первостатейные часы (с 6 до 9 часов утра), Третьи часы (с 9 до 12 часов дня) и т. д.



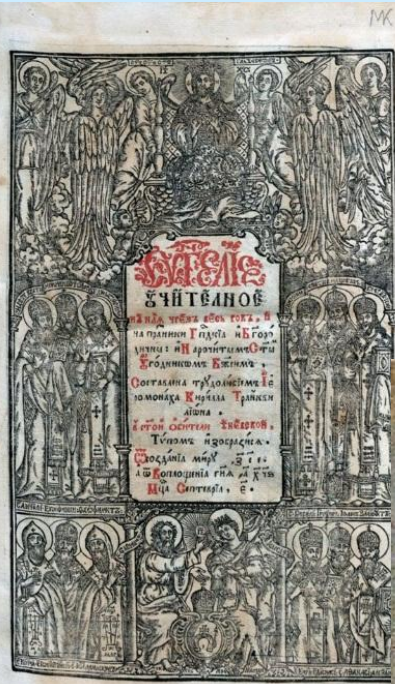
Часовник  
XV в. Писарькам  
Из средневековой кт.  
Собр. О.У. 14



Книга вышла двумя «заводами», то есть изданиями. На работу первопечатник потратил около трёх месяцев. До наших дней сохранились всего лишь шесть «**Часовников**», а от первого издания остался один экземпляр, который хранится в Брюсселе. Единственным экземпляром второго издания располагает Российская национальная библиотека в Петербурге.



Сразу после появления «**Апостола**» и «**Часовника**» начались гонения на печатников со стороны переписчиков. После поджога, уничтожившего их мастерскую, И. Фёдоров с П. Мстиславцем вынуждены были бежать в Великое княжество Литовское. Там их принял гетман Ходкевич, который основал типографию в своём имени в Заблудове.



Напечатав несколько пробных «книг» (в каждой из которых было не более 40 пронумерованных страниц и не было выходных данных), работники Заблудовской типографии под руководством Фёдорова издают первую и, по сути, единственную свою работу – книгу **«Учительское Евангелие»**. Произошло это в 1568–1569 годах. После этого издательство прекратило работу, поскольку, по мнению Ходкевича, появились дела поважнее.





После этого И. Фёдоров перебирается во Львов, но и там не встречает особой поддержки со стороны власти и священников. Последние тяготели к переписыванию книг от руки. В 1570 году он издаёт «Псалтырь».



В 1575 году Иван Фёдоров соглашается на пост управляющего Дерманского Свято-Троицкого монастыря. Через два года по просьбе князя Константина Острожского основал типографию. В 1581 году выходит в свет **«Острожская библия»**, ставшей третьей знаковой книгой в биографии И. Фёдорова.

Это было первое полное издание Библии на церковнославянском языке. Она включала в себя 76 книг Ветхого и Нового Заветов, в которые входило «Послание Иеремии» (6 глава «Книги пророка Варуха»).

Было напечатано от 1 до 1,5 тысяч экземпляров — для тех времён огромный тираж. Фёдоров забрал при отъезде 400 штук. По переписи его имущества, составленного через 2 года после смерти, имелись 120 полных экземпляров и 80 неполных (недостающие листы были допечатаны другим шрифтом).



Острожская типография  
выпустила ряд образовательных  
книг: **«Азбуку»**, **«Букварь»**  
(дополненное и переработанное  
издание «Азбуки») и **«Греческо-  
русскую церковнославянскую  
книгу для чтения»**.





Помимо книгоиздания, мастер приобрёл определенную известность как оружейник – он изобрёл монтиру с несколькими стволами и взаимозаменяемыми частями, а также занимался отливкой пушек.



В 1909 году в Москве по инициативе Московского археологического общества на средства, которые собирались народом 39 лет, был открыт **памятник первопечатнику Ивану Фёдорову.**

Авторы этого памятника – скульптор С. Волнухин и художник С. Иванов. Иван Фёдоров изображён с только что отпечатанным оттиском книги «Апостол», который он держит в руке.



Умер Иван Фёдоров 5 декабря 1583 года. Произошло это во время очередной командировки в Европу. Тело Фёдорова доставили во Львов, где похоронили на кладбище, расположенном на территории церкви Святого Онуфрия.



## Издания Ивана Фёдорова

### **Книги, изданные вместе с Петром Мстиславцем**

1. Апостол. Москва, печатался с 17 апреля 1563 по 1 марта 1564 год.
2. Часовник. Москва, два тиража (7/VIII - 29/IX и 2/IX - 29/X 1565)
3. Евангелие учительное. Заблудов, 8/VII 1568 - 17/III 1569

### **Книги, изданные без Петра Мстиславца**

1. Псалтырь с часословцем. Заблудов, 26/IX 1569 - 23/III 1570
2. Апостол. Львов, 25/II 1573 - 15/II 1574
3. Букварь. Львов, 1574
4. Греческо-русская церковнославянская книга для чтения. Острог, 1578
5. Букварь. Острог, 1578
6. Новый завет с Псалтырью. Острог, 1580
7. Алфавитно-предметный Указатель к предыдущему изданию («Книжка, собраніе вещей...»). Острог, 1580
8. Хронология Андрея Рымши («Которого ся мсца што за старыхъ вековъ дѣло короткое описаніе»). Острог, 5/V 1581
9. Библия. Острог, 1581

# Список использованной литературы

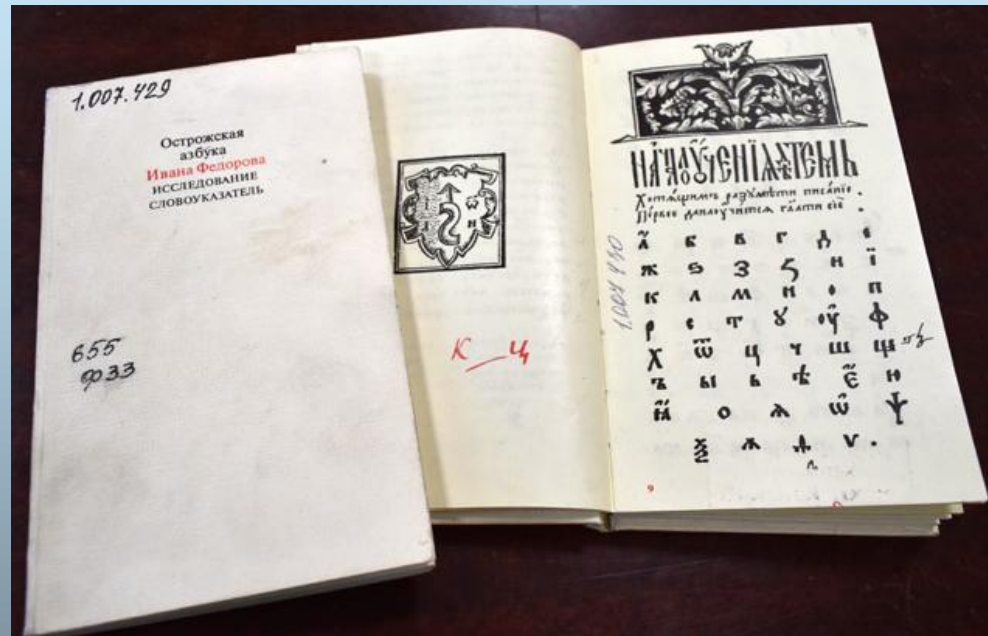


- Культура.РФ  
<https://www.culture.ru/materials/179077/apostol-pervaya-datirovannaya-pechatnaya-kniga-na-rusi>
- История.РФ  
<https://histrf.ru/biblioteka/b/piervopiechatnik-istoriia-ivana-fedorova>
- Краткие биографии <https://kratkoebio.ru/ivan-fedorov-pervoepечатnik-kratkaya-biografiya/>
- Образовака <https://obrazovaka.ru/pervoepечатnik-ivan-fedorov-kratkaya-biografiya.html>
- Книжный континент  
[https://alisa2002marina.blogspot.com/2018/08/blog-post\\_7.html](https://alisa2002marina.blogspot.com/2018/08/blog-post_7.html)
- Источник: <https://nauka.club/biografii/pervoepечатnik-ivan-fyedorov.html>



Курганская областная  
универсальная научная  
библиотека им. А. К. Югова

В фонде редких книг Курганской областной универсальной научной библиотеки им. А. К. Югова есть факсимильные издания Ивана Фёдорова, с которыми вы можете познакомиться, побывав в нашей библиотеке.



**Фёдоров, Иван Фёдорович** (книгопечатник ; 1510–1583).

Азбука : [1574] / И. Ф. Фёдоров ; подгот. текст и послесл. Г. В. Карпюка ; худож. В. П. Богданов. - Москва : Просвещение, 1977. - [92] с. ; 8x5 см. - 5000 экз. - (в пер.)  
Инв.840828-МФ

**Фёдоров, Иван** (один из первых русских книгопечатников ; 1525-1583).

Азбука 1578 г. / И. Фёдоров. - Факсимильное издание 1578 г. - Москва : Книга, 1983. - [56] с. + прил. - Русский. - (в кор.) Инв.1007429; Инв.1007430