



Курганская областная
универсальная научная
библиотека им. А. К. Югова

Библиотечный мир

Экспресс-информация
по страницам профессиональной
прессы

Выпуск 7
2021



Курганская областная
универсальная научная
библиотека им. А. К. Югова

В очередном выпуске предлагается оперативная информация, содержащая краткие сведения о важнейших событиях в библиотечной жизни страны, опубликованных в профессиональном журнале **«Современная библиотека»**



«Современная библиотека» 2021, №6



КНИЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ»

С 11 по 14 июня в Москве прошел крупнейший в нашей стране книжный фестиваль. Организаторы выбрали для мероприятия Красную площадь и территорию вокруг нее. В этот раз в программу вошли не только выставки, но и лекции, мастер-классы, концерты, театральные постановки. В программу также вошли выступления артистов, музыкантов, поэтов, писателей. В этот раз в программу вошли не только выставки, но и лекции, мастер-классы, концерты, театральные постановки. В программу также вошли выступления артистов, музыкантов, поэтов, писателей.



В журнале отражено множество событий, прошедших в мае-июне этого года. Среди них: VI-ой Международный профессиональный форум "Крым-2021", I-ый Всероссийский съезд **именных библиотек**, форум КонФор, **книжный фестиваль** на Красной площади, VIII-ая межрегиональная Школа молодого библиотекаря в Пятигорске, Российско-Американский библиотечный диалог и др. Среди актуальных тем : внедрение электронного абонемента в Тверской ОУНБ, особенности работы в социальных медиа, издательские краеведческие и образовательные проекты библиотек и многое другое!



Казаченкова, Любовь Александровна. И всё-таки он состоялся... / Л. А. Казаченкова // Современная библиотека. - 2021. - № 6. - С. 45-53. - (Событие: "Крым - 2021").
https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2021-6/Kazachenkova_06_2021.pdf

О Международном форуме «Книга. Культура. Образование. Инновации» в г. Судаче Республики Крым рассказывает **Любовь Александровна Казаченкова**, главный редактор журнала «Современная библиотека», руководитель пресс-центра Международного профессионального форума «Крым-2021». За пять рабочих дней прошли 35 профессиональных мероприятий, среди которых была секция «ЭБ Grebennikon или ЭБ «Детская литература», о чем хотелось бы прочитать поподробнее, но, увы, автор пишет, что форум был сильно перенасыщен, успеть побывать на всех секциях было практически невозможно, и поэтому мероприятие оставило неоднозначное впечатление – об этом откровенно написано в статье



Кравченко, Марина Валерьевна. Пишем книгу о своём микрорайоне / М. В. Кравченко // Современная библиотека. - 2021. - № 6. - С. 32-35. - (Идея).



В публикации рассказано о проекте «Новое поселение: история и современность», на разработку которого библиотекарей с подвигли читатели: слышанные об интересной истории своего микрорайона, они просили книгу о Нахаловке – это прежнее название Нового поселения. В фондах библиотеки такой книги не оказалось, и библиотекари взялись ее написать. На сегодняшний день материал, посвященный Нахаловке, состоит из 12 частей, он опубликован в соцсетях на страницах библиотеки, в его написании участвуют и подписчики библиотечного аккаунта, присылая свои уточнения, дополнения и иллюстрации. Поисковая деятельность библиотеки подтолкнула её сотрудников к участию в конкурсе модельных библиотек. Т.к., будучи практически единственным социокультурным центром микрорайона, изучая и популяризируя его историю и достопримечательности, библиотеке имени Н. К. Крупской (Ростовской-на-Дону городской ЦБС) необходима модернизация.



с заботой о благополучии граждан / П. Т. Автономова, С. А. Горохова // Современная библиотека. - 2021. - № 6. - С. 40-44. - (Крупный план).
https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2021-6/Gorokhova+Avtonomova_06_2021.pdf



На один из самых интересующих человека вопросов – «А как там у них?» пытаются дать ответ авторы публикации. Общение в рамках вебинара «Как российские и американские библиотеки обеспечивают индивидуальное и общественное благополучие своих пользователей» организовали Российская и Американская библиотечные ассоциации. Новым трендом в деятельности библиотек было названо посредничество и медиация в системе «человек – окружающая среда».



Диская, Наталья Ивановна. Актуальный разговор / Н. И. Диская//
Современная библиотека. - 2021. - № 6. - С. 54-55. - (Событие: "Крым
- 2021"). https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2021-6/Diskaya_Crimea_06_2021.pdf



В публикации освещается тема «Региональные, муниципальные и сельские общедоступные библиотеки. Новая экономика, новые технологии и новая площадка для НАББ». На форуме обсуждались проблемы от модернизации и оцифровки до создания книжной лаборатории. В статье перечислены проекты коллег из разных регионов: «УникУМ» (ЦБС г. Сургута) – стимулирование умственной деятельности у людей, ощущающих в раннем возрасте признаки деменции; сотрудничества библиотеки и областного архива (Ярославская ОУНБ им. Н.А. Некрасова), книжная лаборатория «Стёклышки» (г. Березняки Пермского края) для работы с подростками, и другие интересные идеи. В публикации затронута острая тема – публичность библиотекаря. В современных условиях профессия претерпевает значительные изменения – из профессии интровертов она переходит в разряд публичных профессий.



Крапотина, Оксана. Фотография - хорошо, но текст важнее / О. Крапотина // Современная библиотека. - 2021. - № 6. - С. 24-28. - (ИКТ).



Каждый день в социальных сетях появляются миллионы новых постов. Большинство из них теряется в новостной ленте. Даже полезный и интересный пост читатели могут пропустить, если он написан неправильно и сложен для восприятия. Посты в новостной ленте идут сплошным потоком. Взгляд останавливается на том, что зацепило, заинтересовало. Выделиться в этом потоке сложно. **В соцсетях не читатель ищет информацию, а информация – читателя.** Соцсеть - место, где люди отдыхают, разговаривают, смотрят смешные картинки и обсуждают что-то интересное. О том как грамотно позиционировать себя в социальных медиа идёт речь в данной статье.



["Именами славится Россия" : к открытию первого Всероссийского съезда именных библиотек // Современная библиотека. - 2021. - № 6. - С. 90-92. - \(Сотрудничество\).](https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2021-6/Ulianovsk_06_2021.pdf)
https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2021-6/Ulianovsk_06_2021.pdf

СОТРУДНИЧЕСТВО

modern-lib.ru

«ИМЕНАМИ СЛАВИТСЯ РОССИЯ»

К открытию первого Всероссийского съезда именных библиотек

Первый Всероссийский съезд именных библиотек под таким названием прошёл в Ульяновске при поддержке правительства Ульяновской области, Российской библиотечной ассоциации и Библиотечной ассамблеи Евразии. В мероприятии приняли участие представители федеральных, региональных и муниципальных библиотек из 53 регионов России и ближнего зарубежья.

Церемония открытия I Всероссийского съезда именных библиотек «Именами славится Россия» состоялась 18 июня в Торжественном зале Дворца книги. Почётными гостями стали президент Российского книжного союза Сергей Степашин, президент Российской библиотечной ассоциации Михаил Афанасьев и член Совета Федерации, сопредседатель попечительского совета Карамзинского фонда поддержки культурно-исторического наследия Сергей Рыбухин.



Тематика съезда была посвящена проблемам и перспективам развития именных библиотек как ресурса культурного развития регионов. В съезде приняли участие представители федеральных, региональных и муниципальных библиотек. География участников составила более 53 регионов России и ближнего зарубежья.



«Современная библиотека» 2021, № 7



В седьмом номере журнала "Современная библиотека" вы узнаете, почему библиотека может и должна быть в авангарде городских исследований, как реализуются различные урбанистические программы библиотек в содружестве с местными сообществами. В материалах номера сделан акцент на таких понятиях современности, как "цифровой мир", "постправда", "критическое мышление". Небольшой блок материалов посвящён вопросам использования современных технологий для продвижения библиотеки, чтения, знаний, и обширный блок посвящён различным кейсам библиотек, предлагающих свой опыт работы.



Крапотина, Оксана Владимировна. Не знаешь, о чём писать... пиши о книгах / О. В. Крапотина // Современная библиотека. - 2021. - № 7. - С. 22-24. - (ИКТ).

Несмотря на то, что о продвижении библиотек в соцсетях написано уже много, к сожалению, всё еще встречаются библиотечные группы со скучным контентом и, как следствие, без обратной связи. Конечно, нет такого золотого рецепта для генерации поста, гарантированно набирающего тысячи лайков и сотни репостов. Зато можно научиться подавать информацию в интересной и лёгкой форме, и её читатели вряд ли пропустят. При этом достаточно придерживаться простых советов. О чем писать в библиотечных группах? Какой контент размещать? Как сделать его живым и интересным для широкой аудитории? – на эти вопросы отвечает автор данной статьи.



Крысанова, Анастасия Андреевна. Реально - виртуально! / А. А. Крысанова
// Современная библиотека. - 2021. - № 7. - С. 25-27. - (ИКТ).

Работать в онлайн-режиме сотрудникам Липецкой областной детской библиотеки помогают различные сервисы. Литературные игры коллеги разрабатывают в программе LearningApps, веб-квесты и викторины на платформе Learnis, игры-бродилки в сервисе Genially. Своим опытом о том Какие сервисы используются, чтобы сделать своё удалённое общение с читателями познавательным, увлекательным и интерактивным? - липецкие библиотекари делятся в предложенной статье.



Плотникова, Анастасия Владимировна. Простая наука / А В. Плотникова // Современная библиотека. - 2021. - № 7. - С. 20-21. - (Идея).



Сотрудники ЦБС Нефтекамска мечтали о лаборатории занимательной химии. Для юных читателей они придумали **проект "Простая наука"**, где дети познают удивительный мир физических законов и химических процессов не только с помощью научно-популярной литературы, но и различных опытов. Занятия проходят в различных форматах: онлайн и офлайн. Более подробно можно прочитать в данной статье.



Анисимов, Сергей Валерьевич. Игры поэтов в центре Сибири / С. В. Анисимов // Современная библиотека. - 2021. - № 7. - С. 16-19. - (Идея).



"Большие игры поэтов" в Братске – это когда в одно время и в одном месте поэты города разного возраста и опыта, именитые и неизвестные, участники творческих союзов и абсолютные новички, встречаются в библиотеке, чтобы выяснить, кто же из стихотворцев окажется самым неожиданным и талантливым, чьё творчество вызовет наиболее тёплый и радостный отклик у жюри, а главное – у зрителей.

"Большие игры поэтов" начинались в 2015 году как модные "Битвы поэтов". Почему потом библиотекари решили "битвы" заменить на "игры" и как сегодня проходит одно из самых ярких литературных событий Братска, читайте в данной статье.

«Современная библиотека» 2021, № 8



В очередном номере журнала вы узнаете о том, как живут **учреждения культуры в Самарской области**, почему Центральная городская библиотека им. А.С. Пушкина в Новокуйбышевске считается одной из лучших в России региональных библиотек, как смотрит на развитие своего города мэр г. Новокуйбышевска. Познакомьтесь с авторским проектом "Библиотекарша", узнаете, что такое "Переплёт" и как прошёл девятый Форум молодых библиотекарей, как совместить разные миры, организовать книжные стримы и сделать трансформацию библиотечного пространства и многое другое.

Казаченкова, Любовь Александровна. Волжские мотивы моих воспоминаний / Л. А. Казаченкова // Современная библиотека. - 2021. - № 8. - С. 38-43. - (В фокусе - регион). https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2021-8/Kazachenkova_8_2021.pdf



На Межрегиональном семинаре **«Имя Пушкина - имя России»** состоялся обмен опытом популяризации творчества А.С. Пушкина: глубоко продуман дизайн, содержание деятельности.

Четыре этажа - четыре разных пространства, обоснованных по мысли, по адресной аудитории, по ресурсам, по сервисам. На первом этаже – информационные зоны, кафе «Кот учёный». Второй этаж - детский: мягкая трансформируемая мебель, игры, книги, висючие игрушки; экспозиции детских рисунков по произведениям А. С. Пушкина. Третий этаж – всё для знаний, личного роста и релакса. Четвёртый этаж – музей планетарий, выставочный

Уникальная настенная композиция, сделанная как профиль поэта местным художником, может использоваться и как книжный стеллаж



Альхименок, Маргарита Дмитриевна. Хорошо там, где мы есть / М. Д. Альхименок // Современная библиотека. - 2021. - № 8. - С. 76-77. - ([Опыт](#)).

urmanlib.ru/system/files/437175ba4191210ee004e1d937494d09/Проект%20Люблю%20все%20родное.pdf



Патриотический марафон "Люблю всё родное". Проект центра методического обеспечения и обучения персонала направлен на раскрытие понятия патриотизм как образ жизни. Его идея в том чтобы помочь пользователям сформировать положительный взгляд на страну. Патриотический марафон отвечает на вопросы, за что мы любим нашу страну, раскрывая это на примере простых вещей (кухня, природа, кинематограф, литература и т.д.), а также показывает, какие возможности и перспективы дает Россия.



Лозинская, Татьяна Григорьевна. Выбираем будущее вместе / Т. Г. Лозинская // Современная библиотека. - 2021. - № 8. - С. 84-85. - (Опыт).



В Новосибирской областной детской библиотеке в рамках **профориентационного проекта «Выбираем будущее вместе»** проводятся мероприятия на развитие Soft skills или «гибких» навыков – это надпрофессиональные навыки, которые помогут ребятам-участникам проекта в будущем быть востребованными в любой отрасли.

«Гибкие» навыки позволяют эффективно взаимодействовать с другими людьми, быстро адаптироваться к изменениям, мыслить вне шаблонов для успешного решения задач. Технологии развиваются так стремительно, что полученные знания очень быстро устаревают.

Поэтому ценным становится не тот работник, который когда-то много всего выучил, а тот, кто умеет быстро учиться, эффективно приспосабливаться под новые условия и находить нестандартные решения.

В игре «День выборов» ребята учились работать в команде, правильно выражать свое мнение, развивали организаторские способности.

Мероприятие состоялось при участии отдела психолого-педагогической помощи молодежи «Ника» (МБУ «Родник»).



Чайкина, Наталья Николаевна. Медиапространство "Живая память" / Н. Н. Чайкина // Современная библиотека. - 2021. - № 8. - С. 86-88. - (Опыт).

Проект «Медиа пространство «Живая память»» проходил в онлайн- и офлайн-формате в рамках реализации социального проекта «Живая память». Цель проекта – формирование благоприятных условий для патриотического воспитания молодежи г. Канска и популяризация ярких исторических событий Великой Отечественной войны. Здесь представлены образцы стрелкового оружия, предметы обмундирования солдата данного периода, карты военных действий войны.

Все экспонаты можно взять в руки, примерить. Пространство также содержит автоматизированное рабочее место пользователя для самостоятельного изучения истории Великой Отечественной войны.



Попова, Татьяна Вадимовна. Лет ит квест! / Т. В. Попова // Современная библиотека. - 2021. - № 8. - С. 92-93. - (Галерея).



Библиотека провела в сотрудничестве с театром “Диалектика”, созданный с любовью к ливерпульской четверке интерактивный квест. Помимо развлекательной цели, квест служит и просвещению. **Игра «Лет ит Битлз!»** была интересна не только любителям этой группы, но и всем ценящим хорошую музыку и любящим историю.


Во время прохождения игры посетители Шаховки узнали немало интересных фактов о музыкантах и включали логику, фантазию и творческое мышление, отвечая на вопросы викторины. На оригинальной библиотечной фотосессии повторяли легендарные обложки альбомов.

Ретро-проигрыватель и коллекция пластинок помогли услышать тот самый «виниловый» звук и немного поностальгировать. Квест стал настоящим подарком для всех меломанов.



С номерами 6,7,8 за 2021 год журнала «Современная библиотека» можно ознакомиться в методическом отделе КОУНБ им. А.К. Югова.

Скопировав и вставив в браузер ссылку предложенную после описания некоторых статей (слайды 6,7.9), можно открыть полные тексты материалов, опубликованных в журнале.



**Благодарим за
внимание!**

Г.Е. Николаева, ведущий
библиотекарь ОПРБД
КОУНБ им. А. К. Югова