

Отдел прогнозирования и развития библиотечного дела

Библиотечный мир

Экспресс-информация
по страницам профессиональной прессы



Вып.3.

2022

Третий выпуск экспресс-информации «Библиотечный мир» предлагает обзор журнала «Библиотека» за 2022 г., №№ 5, 6, 7.

ОБЩЕРОССИЙСКИЙ МАССОВЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

БИБЛИОТЕКА

Издаётся с 1910 г. Награждён орденом «Знак Почёта»

5'2022



В ОБЪЕКТИВЕ – НИЖНИЙ НОВГОРОД. ЧЕМ ЖИВУТ ЦБ РЕГИОНА? с. 4

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ СРЕЗ

Войти в IT с. 34

По следам сыщика с. 39

Чемоданы, на старт! с. 57

«**В Нижегородской области выработан комплексный подход к участию в нацпроекте «Культура», который очень нам помогает. Поэтому процесс модернизации я лично считаю одним из самых гармоничных и отлаженных в нашем регионе – и по содержанию, и по техническому наполнению, и по обеспечению.**»

Надежда ШВЕЛИЛОВА, директор Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеки имени В.И. Ленина (с. 13)

Подписывайтесь на журнал по каталогу Почты России
Индекс П7169
или, не выходя из дома, на сайте podpiska.pochta.ru

ОБЩЕРОССИЙСКИЙ МАССОВЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

БИБЛИОТЕКА

Издаётся с 1910 г. Награждён орденом «Знак Почёта»

6'2022



ДРАГ-ДИЗАЙНЕР И АСТРОФОТОГРАФ... ПРОФИОРИЕНТАЦИЯ В «МЕГАПОЛИСЕ» с. 32

500 СТАРТОВ + 12 СТРИМОВ = УСПЕХ? с. 53

РАВНЕНИЕ НА ЛУЧШИХ: АНАЛИЗ КРАЕВЕДЧЕСКИХ БД с. 73

«**И секция РБА, и РГБИ служат своего рода локомотивом для коллег, занимающихся фондами по искусству. Наши специалисты проводят стажировки, организуют конкурсы, выезжают с выставками в разные регионы. Мы открыты для сотрудничества со всеми библиотеками независимо от их статуса.**»

Ада КОЛГАНОВА, директор Российской государственной библиотеки искусств, г. Москва (с. 40)

Подписывайтесь на журнал по каталогу Почты России
Индекс П7169
или, не выходя из дома, на сайте podpiska.pochta.ru

ОБЩЕРОССИЙСКИЙ МАССОВЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

БИБЛИОТЕКА

Издаётся с 1910 г. Награждён орденом «Знак Почёта»

7'2022



КОНГРЕСС РБА РЕГИОНАЛИЗМА ГЛАВНОГО СОБЫТИЯ ГОДА с. 6

КОНТЕНТ НЕ «ДЛЯ ГАЛОЧКИ» с. 22

КАК РАБОТАЕТ СКАЖОТЕРАПИЯ? с. 70

«**Кировская область принимает участие в НП «Культура» с 2020 г., на базе КОИБ создан проектный офис. За прошедшее время в Вятском крае обновили свой статус 13 библиотек, и ещё пять начали процесс преобразования в нынешнем году. Мы считаем это колоссальным результатом. Наши модельные учреждения – флагманы отрасли региона. Все они имеют своё лицо, свою историю, которую мы очень любим.**»

Наталья СТРЕЛЬНИКОВА, директор Кировской областной научной библиотеки имени А.И. Горького (с. 53)

Подписывайтесь на журнал по каталогу Почты России
Индекс П7169
или, не выходя из дома, на сайте podpiska.pochta.ru



Библиотека, 2022, № 5



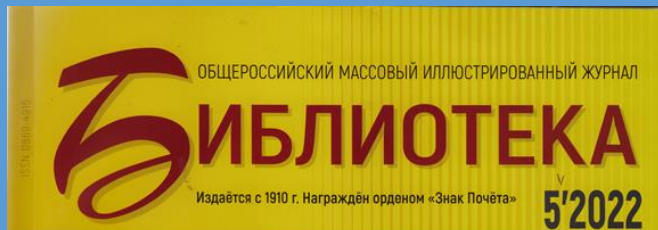
Нижний Новгород –
Библиотечная столица России в
2022 г.

Пятый специальный номер
журнала посвящён библиотечной
деятельности в Нижегородской
области.

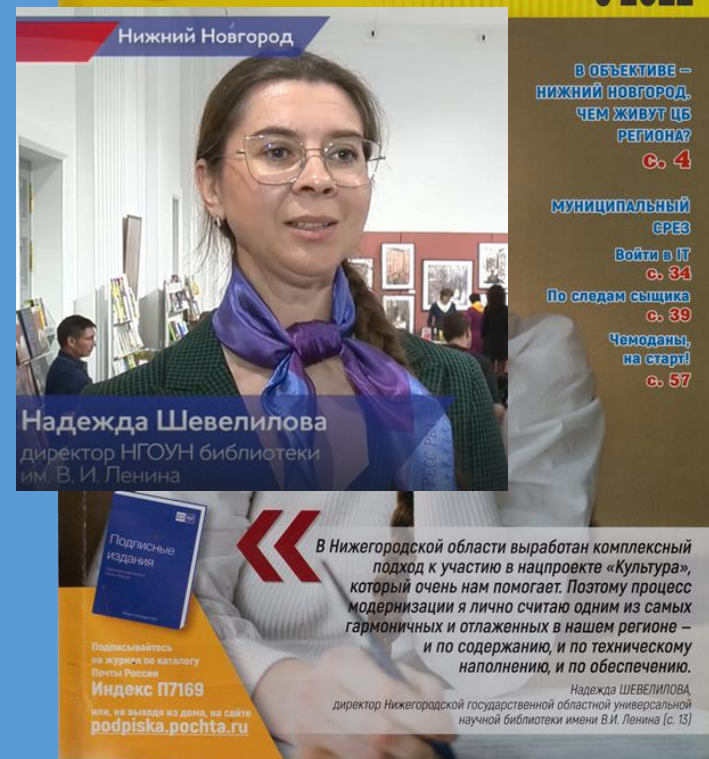
В рамках этого номера освещена
не только работа детских,
муниципальных, городских,
областных, научных библиотек, но
и рассказано о работе уникальной
вузовской библиотеке.



Шевелилова, Надежда. В приоритете - программа поддержки чтения, литературные слёты и фестивали : вектор развития "Ленинки" на ближайшие годы / Н. Шевелилова, Е. Тихонова // Библиотека. - 2022. - № 5. - (Государство. Библиотеки. Общество).



В Нижегородской области выработан комплексный подход к участию в нацпроекте «Культура». *«Процесс модернизации можно считать самым гармоничным и отлаженным в регионе – и по содержанию, и по техническому наполнению, и по обеспечению»* - считает директор Нижегородской ГОУНБ им. В. И. Ленина. В интервью она рассказала, как библиотека подготовилась к Всероссийскому библиотечному конгрессу, дала характеристику библиотечной отрасли в регионе, вопросам оптимизации, организации книжной выставки-ярмарки.

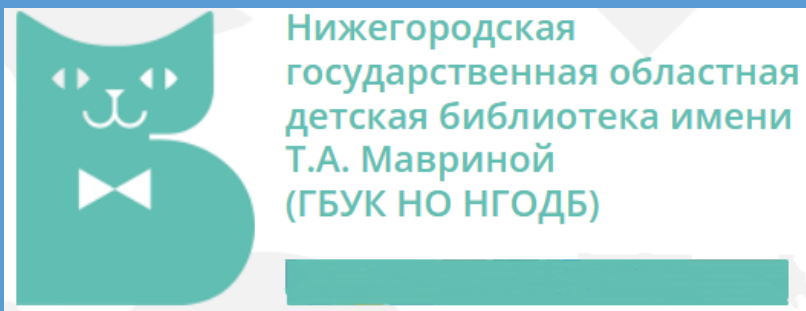




"Мама, это - космос!" : в гостях у "Мавринки" // Библиотека. - 2022. - № 5. - С. 4-12. - (Государство. Библиотеки. Общество).

В преддверии форума РБА, представители журнала посетили Нижегородскую ГОДБ им. Т. А. Мавриной и познакомились с её деятельностью, увлекательными проектами, инновационными методиками работы.

В статье представлена история библиотеки, которая до 1990 г. носила имя В. И. Ленина. А в честь 800-летия города ей было присвоено имя землячки, живописца и графика Т.А. Мавриной, занимающейся иллюстрацией книг. Начиналась детская библиотека как «библиотека Кота Мурлыки». Это центральная фигура, он и экскурсовод и хранитель, и участник всех мероприятий, ростовая кукла для фотосессий. Библиотека ведёт большую работу по поляризации творчества знаменитой художницы: посредством чтения, литературно-творческих событий с виртуальным погружением, создания уличных арт-объектов.





Растим интеллектуальную элиту : как стать центром притяжения молодёжи / Е. Э. Баскакова, Л. В. Маслова, С. В. Короткова [и др.]. - Текст : непосредственный // Библиотека. - 2022. - № 5. - С. 19-23. - (Государство. Библиотеки. Общество)



В мае 2022 года Нижний Новгород принимает Всероссийский библиотечный конгресс. В стенах университета выделена вузовская секция форума.

В статье дана информация по подготовке к форуму, расставлены акценты по дальнейшему развитию и популяризации библиотеки в вузовской среде.

Фундаментальная библиотека Университета Лобачевского ведет свою историю с открытия вуза в 1916 году. В первое время значительный фонд составляли книги Варшавского политехнического института, эвакуированного в Нижний Новгород в годы войны. С каждым годом книжный фонд увеличивался и пополнялся ценными экземплярами. В университетской библиотеке хранятся коллекции, собранные археографическими экспедициями ННГУ, личные библиотеки, подаренные университету. Помимо привычных современных книг, газет, журналов и атласов, здесь можно найти и рукописные издания. Библиотечный фонд хранит литературу на русском и иностранных европейских языках, а также языках стран Азии. Также в арсенале фундаментальной библиотеки – электронные базы и медиаресурсы. Помимо реализации внутривузовских, сотрудники университетской библиотеки ведут проекты, которые распространяются и на город, и на самые разные читательские категории.





Куклина, Эльвира. Помогать, так вместе : опыт социального партнёрства / Э. Куклина, О. Коннычева // Библиотека. - 2022. - № 5. - С. 24-29. - (Государство. Библиотеки. Общество).



Нижегородская центральная специальная библиотека для слепых – единственное учреждение, обслуживающее инвалидов по зрению существует семь десятков лет, располагает квалифицированными кадрами, богатыми информационными и методическими ресурсами. В рамках библиотечного форума в ГБУК НО НЦСБС на форуме состоится круглый стол с коллегами из спецбиблиотек Твери, Владимира, Рязани, Екатеринбурга, Красноярска, Калуги, Новосибирска и Ставрополя. В статье представлен опыт работы библиотек с инвалидами по зрению. Авторы делятся вопросами комплектования фондов, проведением мероприятий с молодым поколением, изучением культурного наследия малой родины как одного из важных направлений деятельности специальной библиотеки. Отмечены проектные формы работы, важным условием успеха которых является взаимодействие с социальными партнёрами: ВОС, школы, творческие объединения, СМИ, Союз писателей. Продвижение книги — важная составляющая работы Нижегородской центральной библиотеки для слепых. Здесь имеется большой выбор качественной литературы и рельефно-графических пособий для детей с ограничениями по зрению. Об этом авторы рассказывают в своей статье.





От истоков - к будущему: яркая палитра региональных мероприятий. - // Библиотека. - 2022. - № 5. - С. 30-46. - (Культурно-досуговая деятельность).

- В подрубрике «Круглый стол» всесторонне освещена деятельность не только центральных библиотек Нижегородской области, но и муниципальных, городских, сельских. В представленных материалах, сотрудники районных ЦБС рассказали о наиболее ярком, интересном, значимом проекте последнего времени. Интересен опыт
- по популяризации творчества местных писателей;
 - взаимодействия библиотеки с молодёжью;
 - использования в библиотеке окон в качестве рекламы и просвещения;
 - проведения фестиваля художественного слова;
 - организации марафона-эстафеты литературных чтений;
 - организации краеведческой работы в сельской библиотеке;
 - работы библиотеки с незрячими пользователями;
 - исследовательской деятельности библиотеки;
 - духовно-нравственного и патриотического воспитания в библиотеке.





Лоськова, Алла. Родных традиций разноцветье : друг о друге нам рассказывает книга / А. Лоськова // Библиотека. - 2022. - № 5. - С. 47-49. - (Культурно-досуговая деятельность).

В одной из Нижегородской ЦБС реализуется многолетний проект в помощь детям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации.

Ежегодная программа начинается весной с традиционного благотворительного концерта. Дети участвуют в мероприятиях, проводимых к дням защиты детей, в акции «Добро и милосердие» в рамках декады инвалидов.

Полученные от мероприятий средства направляются на лечение и реабилитацию детей, нуждающихся в поддержке.

В статье рассказано о мероприятиях, посвящённых культурному наследию народов России: выставка «Народные художественные промыслы Нижегородской области». Она созвучна теме популяризации народного творчества в библиотеке в Год народного искусства и нематериального культурного наследия.





Комлева, Анна. У нас - особенная статья! В поисках национального культурного кода / А. Комлева // Библиотека. - 2022. - № 5. - С. 50-52. - (Выставка: какой ей быть?).

Современные книжные выставки в детской библиотеке в корне отличаются от прежних. Они не только более динамичны, но и обращают на себя внимание обилием интересных визуальных деталей. А сами библиотеки

приобретают форму игровых локаций, предоставляя посетителям широкие возможности для интерактива.

В представленной статье автор рассказывает об экспозиции «России собственная статья», посвящённой истории и культуре нашей страны.





Серёгина, Ольга. От "Умняши" в "Кинозаврик" : увлекательный досуг для детей микрорайона / О. Серёгина // Библиотека. - 2022. - № 5. - С. 53-54. - (Курс на развитие).

Специалисты ЦДБ городского округа Кулебаки реализуют проект «Территория детства». Этот проект стал победителем Всероссийского конкурса проектов «Культурная мозаика малых городов и сёл». В рамках проекта в библиотеке появился многофункциональный центр досуга, общения и литературно-творческого развития «Радуга». Здесь функционируют «Библиопродлёнка», мультстудия «Сюрприз», кинозал «Кинозаврик», студия для дошкольников «Умняша» и клуб молодых семей «Гармония».

О преобразованиях в библиотеке рассказывает автор статьи.





Худякова, Ирина. Умное должно быть интересным! / И. Худякова. - Текст : непосредственный // Библиотека. - 2022. - № 5. - С. 60-63. - (Планета чтения).

Опыт реализации городского досугового проекта "Умное воскресенье в Доме книги" нацелен на обеспечение интеллектуального общения взрослого работающего населения. Специалисты библиотеки хотели создать условия для свободного посещения библиотеки заинтересованными людьми в удобное для них время. Программой предусмотрено проведение лекций, бесед, встреч с интересными людьми, интеллектуально-досуговых акций, рассчитанных на 100-200 человек. По воскресеньям в библиотеке готовят встречи с писателями, художниками, артистами, музыкантами, мультимедийные вернисажи, экскурсии, презентации, викторины, ярмарки. Девиз мероприятий - «Умное должно быть интересным!». Как реализовался проект рассказывает заместитель директора по основной деятельности ЦБС.



Афанасьева, Татьяна. От познания к просвещению / Т. Афанасьева // Библиотека. - 2022. - № 5. - С. 64-66. - (Планета чтения).

Директор Навашинской ЦБС представляет новые практики в продвижении научно-популярной литературы - опыт проведения первого Губкинского фестиваля науки и технологии, организованного Централизованной библиотечной системой «Навашинская». Его цель повысить интерес жителей к познавательной литературе, к изучению вклада земляков в развитие естествознания и инженерии.

В библиотеках работали экспериментальные площадки, где каждый читатель мог ощутить живое взаимодействие с наукой, почувствовать себя экспериментатором, учёным – например самостоятельно провести несложные опыты (сделать «радугу» в стакане, запустить «извержение вулкана», создать «фараонову змею»)

Губкинский
фестиваль науки
и технологий

2021



Библиотека, 2022, №6

Колганова, Ада Ароновна. От великой драматургии к компьютерной графике : эволюция длиною в век / А. А. Колганова, Е. Тихонова. - // Библиотека. - 2022. - № 6. - С. 40-48. - (Званный гость).



Российская государственная библиотека искусств отпраздновала вековой юбилей. О перепрофилировании библиотеки из ведомственной театральной в современную публичную федеральную, о целях, задачах библиотеки рассказывает её директор. Интересно, что в библиотеке проводятся стажировки, конкурсы. Библиотека открыта для сотрудничества со всеми библиотеками страны независимо от их статуса.

Похабова, Ксения. Знатоками не рождаются : ориентиры на пути профессионального развития / К. Похабова // Библиотека. - 2022. - № 6. - С. 11-14. - (Кадровый вопрос).

Размышления о методической помощи краеведческого отдела областной библиотеки муниципальным библиотекам. Для обсуждения вопросов библиотечного краеведения выделяются часы на курсах повышения квалификации. В зависимости от общей тематики занятий краеведческой направленности возможно обучение справочно-библиографическому обслуживанию, инновационной деятельности, библиографической обработке документов, созданию электронных продуктов. Отдельный интерес представляют направления, предполагающие обмен опытом. Популярностью пользуется онлайн-интенсив на платформе Zoom . В период пандемии своевременным оказался курс [«Краеведческая деятельность библиотек в цифровой среде» chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.kraslib.ru/doc/colleagues/2022/2103program_m.pdf](https://www.kraslib.ru/doc/colleagues/2022/2103program_m.pdf)

Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края
Основана в 1935

График работы ⌚ Поиск по сайту 🔍 👁

Вход в личный кабинет 👤

0 библиотеке Читателям Услуги Ресурсы Краеведение Весь сайт ☰

Электронный каталог Коллегам Контакты

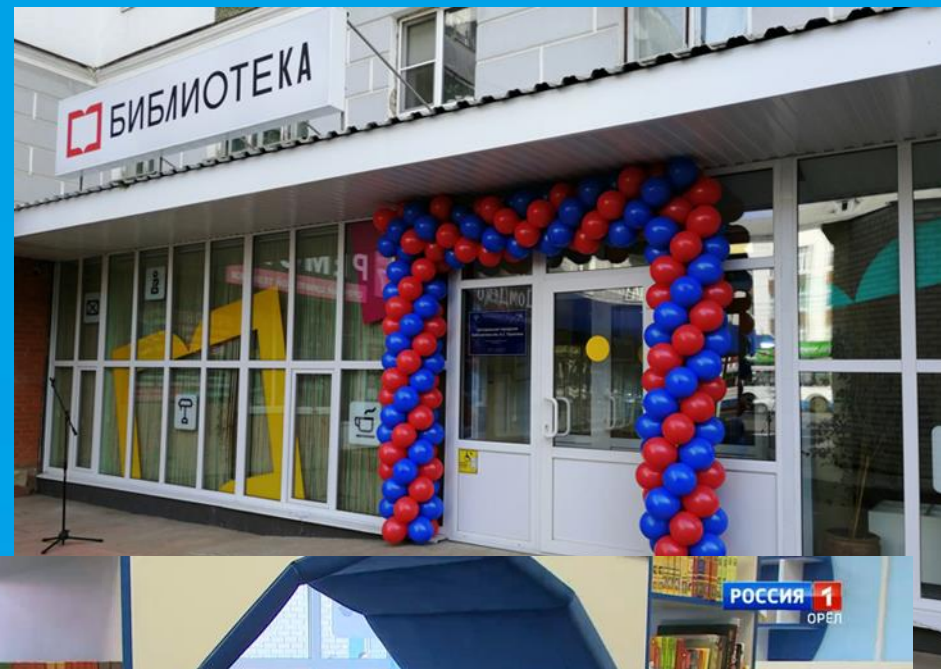
Дистанционное обучение

Коллегам | |

Семенихина, Елена. Наш библиопорт : пространство креативных идей / Е. Семенихина // Библиотека. - 2022. - № 6. - С. 15-18. - (Курс на развитие).

Неотъемлемой частью работы первой орловской модельной библиотеки им. А. С. Пушкина является **проектная деятельность**. В статье рассказано о проектах, реализуемых орловскими специалистами:

- проект **«Орловский библиопорт»**: тихие зоны соседствуют с громкими, здесь каждый найдёт занятие по интересам - почитать книгу, пообщаться, поучаствовать в мастер-классе;
- на онлайн-занятиях школы критического мышления **«Полемика»** можно познакомиться с биографией и основными идеями философов, потренировать технику речи, развить логику, научиться аргументировано вести дискуссию.
- проект **«ИДИ: интересно о дизайне и искусстве»**: интерактивные лекции по истории искусства и дизайна; цикл видео лекций по программе «Рассказы о художниках», семейные мастер-классы по разным направлениям творческой деятельности.
- виртуальный проект **«Прямой эфир с...»** в условиях пандемии оказался сверх актуальным – встречи с известными людьми в обновлённой библиотеке;
- онлайн-проект **«От истории костюма — к истории народа»** - цикл встреч - совместный проект со Школой исторической реконструкции под руководством кандидата исторических наук Д. М. Коренева



Князева, Лидия. Школа молодого лидера : курс занятий по методу кейс-технологии / Л. Князева, А. Лихачёва // Библиотека. - 2022. - № 6. - С. 19-22. - (Курс на развитие).

Кейс-технология (от англ. case – “случай») - интерактивная методика обучения, направленная на формирование у человека знаний, умений, личностных качеств на основе анализа и решения конкретных реальных или смоделированных проблемных ситуаций в контексте той или иной профессиональной деятельности.

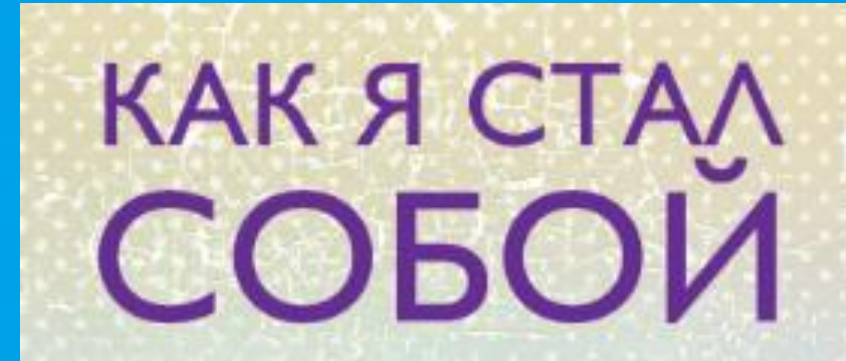
В статье представлен опыт реализации на базе Военно-исторической библиотеки им. М. В. Водопьянова г. Липецка проекта «Школа молодого лидера» - для молодых интеллектуально мобильных, творческих молодых людей. Работа Школы... показала, что молодежь готова активно вступать в диалог, вести полемику и предлагать свои варианты решения возникших проблем.



Назаренко, Маргарита. Найти себя в современном мире : встречи, которые могут изменить жизнь / М. Назаренко // Библиотека. - 2022. - № 6. - С. 26-31. - (Культурно-досуговая деятельность).



Социокультурный проект Воронежской ОУНБ им. И. С. Никитина «Как я стал собой» - победитель открытого благотворительного конкурса «Новая роль библиотек в образовании» 2020 года Фонда культурных инициатив Михаила Прохорова. Он направлен на создание позитивной ролевой модели для профессиональной ориентации старшеклассников. Его цель — наглядно показать подросткам, насколько важно заниматься любимым делом и быть в нем успешным. Решить эту непростую задачу библиотекарям помогли приглашенные спикеры: креативные специалисты, блогеры, предприниматели. В ходе проекта ребята знакомятся с успешными предпринимателями и профессионалами, лидерами воронежской блогосферы, участвуют в мастер-классах по каллиграфии и гончарному делу, учатся ведению и продвижению блога в социальных сетях. Вместе с экспертами участники проекта размышляют, как и чему учиться в стремительно меняющемся мире, а самое главное, как в нём найти свой собственный путь.



Беркутова, Анастасия. Испытания в "Мегаполисе" : алгоритм построения образовательной траектории / А. Беркутова // Библиотека. - 2022. - № 6. - С. 32-36. - (Культурно-досуговая деятельность).

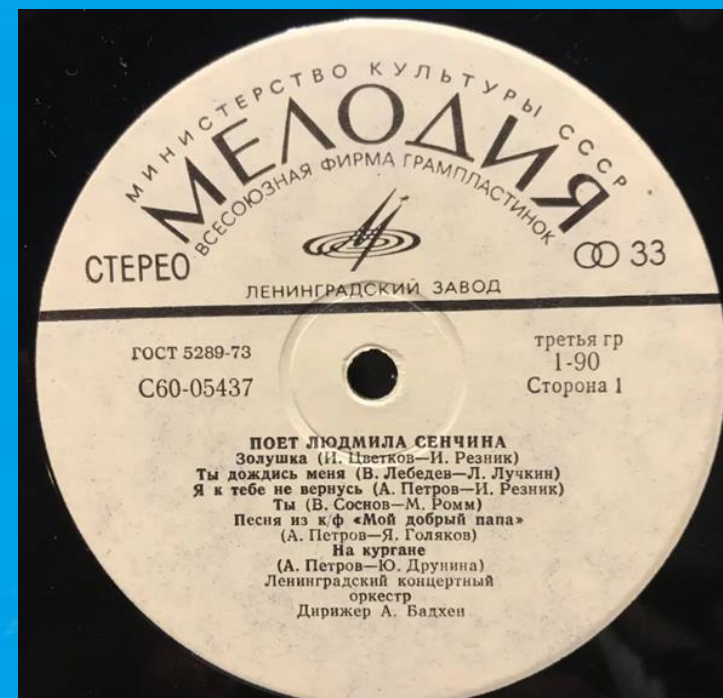
Большая профориентационная игра «Мегаполис» – уникальная авторская разработка коллектива Молодежного центра отдела поддержки творческих инициатив Ивановской областной библиотеки для детей и юношества (ИОБДЮ) в области профессионального самоопределения подростков. Основная цель проекта: показать алгоритм выбора будущей профессии и построения образовательной траектории. Игра направлена на приобретение первоначального опыта в процессе профессиональной ориентации в мире новых профессий. Старшеклассники становятся полноправными жителями Мегаполиса. Каждый должен доказать свою социальную значимость и общественную полезность посредством прохождения локаций, определения будущей профессии и трудоустройства. Участникам игры предстоит преодолеть ряд этапов, из которых впоследствии выстраивается алгоритм выбора будущей профессии и построения образовательной траектории.



Утина, Лариса. Виноловый хит-парад : вспоминая популярных исполнителей / Л. Утина // Библиотека. - 2022. - № 6. - С. 37-39. - (Культурно-досуговая деятельность).

Специалисты Дворца книги — универсальной областной научной библиотеки им. В. И. Ленина г. Ульяновска разработали и реализуют **интерактивный проект «О виниле с винилом»**. Это цикл онлайн-встреч, в ходе которых участники знакомятся с богатым музыкальным фондом библиотеки и больше узнают об истории и культуре.

Тематика библиотерапевтических часов продумывается до мелочей, учитываются актуальные события и памятные даты, связанные с именами знаменитых музыкантов. На этих встречах предоставляется возможность познакомиться с популярными исполнителями, композиторами прошлых лет, лучше понять музыку самых разных направлений.



Шемякина, Н. Будьте готовы к любым форс-мажорам! : подкаст в формате интервью / Н. Шемякина // Библиотека. – 2022. – № 6.– С. 53–55. – (Электронная среда. Мультимедийный контент).

Сотрудник Северодвинской библиотеки Наталья Шемякина поделилась своим опытом о **подкастах – аудиoproграммах** на разные темы, которые можно слушать онлайн.

В своих выпусках автор рассказывает о книгах, русском языке, литературе. Гостями подкастов стали писатель, переводчик, главный редактор «Грамоты.ру» и многие другие. В подкастах Наталья поднимает интересные темы: «7 фактов про букву Ё», «Еще 4 слова, значения которых вы можете не знать», «9 удивительных фактов о Пушкине». В период пандемии появился подкаст «Я - библиотекарь», который можно послушать на всех популярных платформах.

<https://tv29.ru/new/index.php/bk-obshchestvo/32153-natalya-shemyakina-podkasty-v-nashej-strane-v-zachatochnom-sostoyanii-khotya-oni-poyavilis-uzhe-ochen-davno>



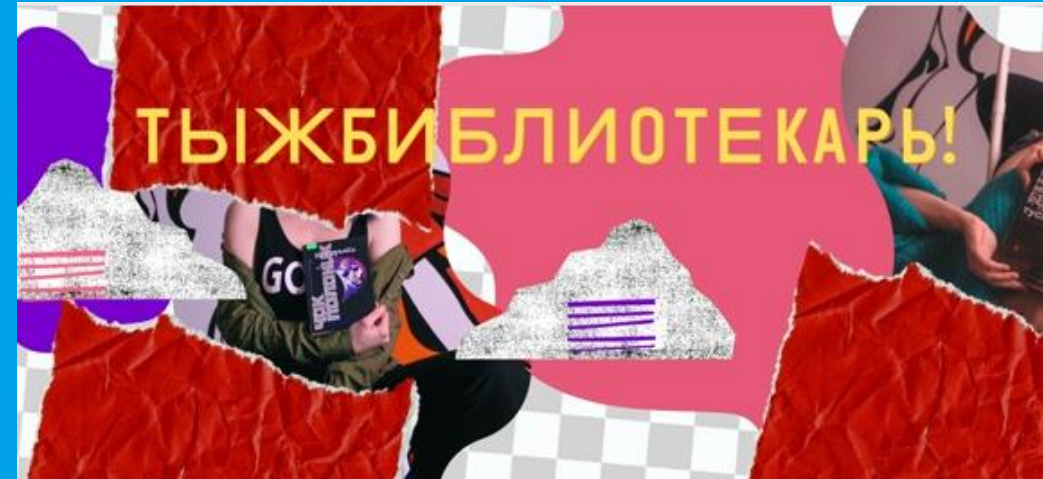
Татаринцева, Н. «Тыжбиблиотекарь!» - Расскажи о себе коллегам : как организовать масштабный сетевой проект / Н. Татаринцева // Библиотека. – 2022. – № 6. – С. 68–75. – (Верность призванию. Конкурсы).

Астраханская библиотека для молодежи им. Б. Шаховского организовала межрегиональный конкурс фотографий «Тыжбиблиотекарь!» Принимались фотографии, где участник конкурса изображен во время занятия хобби или увлечением. Приветствовался оригинальный подход к фотосъемке. Организаторы конкурса получили более 450 работ со всей страны. Участники не только предоставили фотографии, но и рассказывали о своей работе или хобби.

Примечательно, что одно из призовых мест заняла главный библиограф ЦДБ им. Н. Островского БИС Кургана – Полина Миронова, увлечённая археологией.

Конкурс призывает ломать стереотипы о библиотекарях, ведь среди них так много интересных, думающих и увлеченных людей!

На 2022 г. запланирован второй конкурс «Тыжбиблиотекарь!» , неравнодушные – становитесь его участниками!



Библиотека, 2022, № 7

Стрельникова, Наталья Владимировна.

Воспитывая вкус к печатному слову / Н. В. Стрельникова . -

Текст : непосредственный // Библиотека. - 2022. - № 7. - С. 56-65.

- (Званный гость). chrome-

extension://efaidnbmnnnibpcajpcgiclfefindmkaj/https://herzenlib.ru/main/doc/news/vospityvaemvkuskpachatnomuslovu.pdf



2022 год – юбилейный для Кировской областной научной библиотеки им. А. И. Герцена: она отмечает своё 185-летие, а также 210-летие со дня рождения А. И. Герцена. На страницах журнала опубликовано обширное интервью с директором Кировской ОНБ им. А. И. Герцена Натальей Владимировной Стрельниковой, которая стала лицом обложки седьмого номера журнала «Библиотека».

В статье подробно рассказывается о прошлом и настоящем библиотеки, занимающей особое место в культурном пространстве Вятского края.

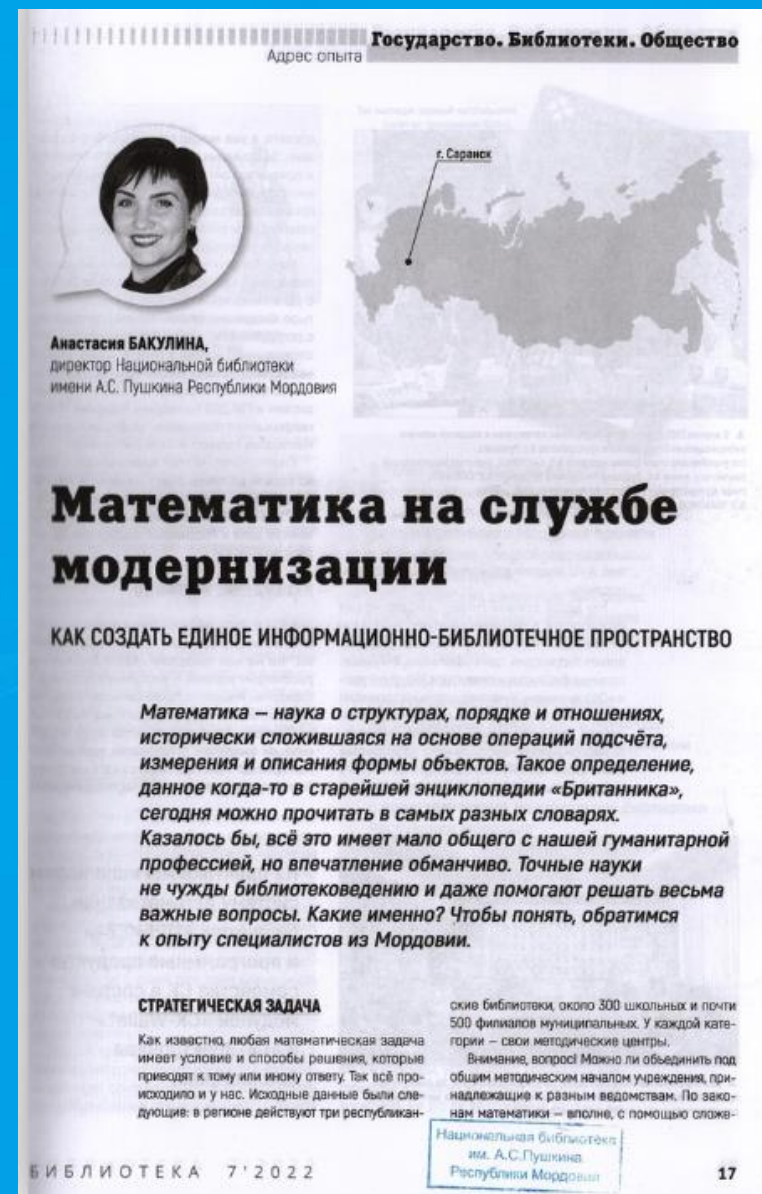


Бакулина, Анастасия. Математика на службе модернизации : как создать единое информационно-библиотечное пространство / А. Бакулина // Библиотека. - 2022. - № 7. - С. 17-19. - (Государство. Библиотеки. Общество. Адрес опыта). <https://natlibraryrm.ru/pushkinka-v-professionalnoj-presse-2/>

Статья директора Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина Республики Мордовия Анастасии Владимировны Бакулиной опубликована в подрубке «Адрес опыта».

В статье проанализирован опыт создания единого информационно-библиотечного пространства на территории Рузаевского муниципального района, рассмотрены перспективы его расширения. На примере среднестатистического гражданина, который одновременно является читателем нескольких библиотек республики, в публикации подтверждается важность создания и реализации проекта по внедрению единого читательского билета на территории библиотек Мордовии.

Автор поэтапно рассматривает путь достижения поставленных целей: от возникающих вопросов и проблем до способов их решения, а также делится результатами проделанной работы.



Аксёнова, Екатерина. Посты должны зажигать : стать успешным блогером в эпоху "экономики впечатлений" / Е. С. Аксёнова // Библиотека. - 2022. - № 7. - С. 24-28. - (Курс на развитие).

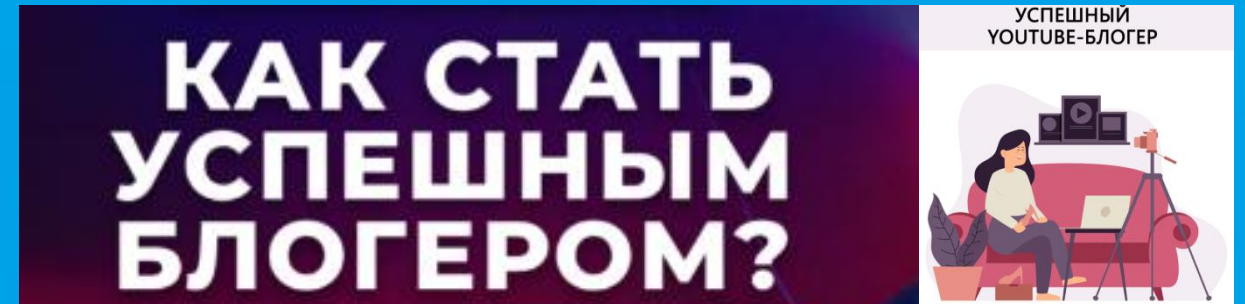
Экономика впечатлений новая социально-экономическая ступень общества, следующая после экономики товаров и услуг.

Автор отвечает на вопрос – Что нужно иметь в виду, приступая к работе в социальных сетях?. Необходимо принять к сведению основополагающие принципы...

Автор разбирает примеры и антипримеры написания постов, говорит о важности функции заголовков, визуальной привлекательности текста. Предлагает формулу для создания интересного контента.

Автор регулярно проводит виртуальные встречи с коллегами из библиотек, обсуждая различные профессиональные темы.

Тема «Качество контента в соцсетях» стала темой статьи.



КАК СТАТЬ УСПЕШНЫМ БЛОГЕРОМ?

УСПЕШНЫЙ YOUTUBE-БЛОГЕР

Впечатления незабываемы и не имеют срока годности для потребителя.

Экономика

Впечатление – это изготовление услуги прямо на глазах потребителя, с его непосредственным участием и вовлечением.

Впечатлений

Чернецова, Наталия. Работы разные важны : фокус на сельское хозяйство / Н. Чернецова // Библиотека. - 2022. - № 7. - С. 29-32. - (Так рождается личность).

Тамбовская областная научная библиотека им. А. С. Пушкина реализует с 2020 г. учебно-исследовательский проект в области селекции и генетики сельскохозяйственных культур «Магия селекции». По итогам открытого благотворительного конкурса «Новая роль библиотек в образовании–2020», организованного Фондом Михаила Прохорова, проект стал одним из 60 победителей. Он разработан Центром деловой и новой литературы библиотеки, направлен на планомерную работу по развитию у обучающихся 14–18 лет навыков исследовательской деятельности в области сельскохозяйственных культур, что позволит повысить их интерес как к научной работе, так и к аграрной сфере экономики.

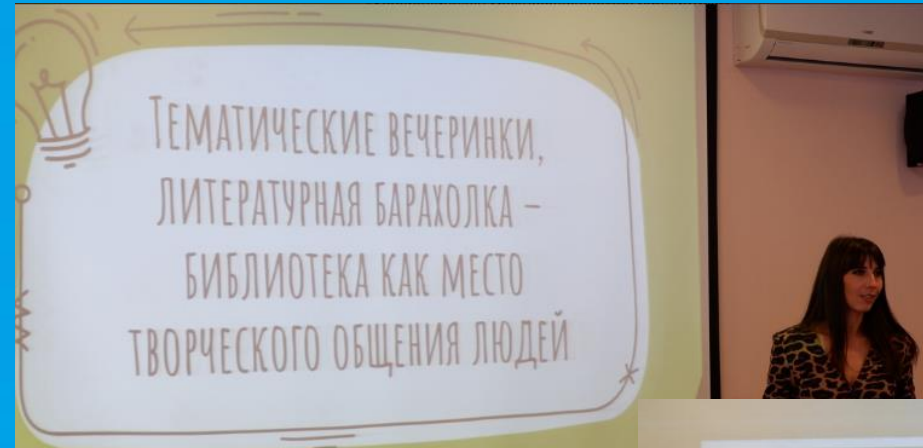
Занятия проводят ученые и преподаватели Федерального исследовательского центра Всероссийского института генетических ресурсов растений им. Н. И. Вавилова и Мичуринского государственного аграрного университета.

Заведующая Центром деловой и научной литературы отметила, что проект «Магия селекции» позволяет обратить внимание молодежи на природу родного края, показать современный уровень развития российской генетики, вызвать уважение к людям труда. Проект мотивирует молодежь рассматривать сельское хозяйство как перспективную, инновационную и возможностью построения успешной карьеры.



Шуминова, Ирина. Достижения определяют репутацию : творческое состязание представителей районов / И. Шуминова // Библиотека. - 2022. - № 7. - С. 33-36. - (Планета чтения).

Астраханская научная библиотека с 2017 г. проводит среди муниципальных библиотек региона ежегодный **областной конкурс «Лучший читающий район области»**. На конкурс представляются работы с лучшим опытом библиотек региона по повышению статуса книги и развитию книжной культуры. Конкурсанты освещают наиболее значимый и интересный опыт деятельности муниципальных библиотек района, позволяющий оценить достижения специалистов. Работы оценивали специалисты научно-методического отдела Астраханской областной научной библиотеки. Были отмечены интересные проекты, профессиональные находки и наиболее перспективные направления работы муниципальных библиотек региона по продвижению книги и чтения.



Жуковская, Елена. Спрашивайте - отвечаем! Работа с запросами удалённых пользователей / Е. Жуковская // Библиотека. - 2022. - № 7. - С. 48-50. - (Мир библиографии).



Виртуальная справка – онлайн-сервис, выполняющий запросы удалённых пользователей, связанные с поиском тех или иных сведений. В чём её преимущества? Всё очевидно: читатели оперативно получают профессиональную помощь и экономят время, поскольку заранее собирают часть нужной им информации.

В представленной статье рассмотрены виды онлайн-справок с примерами; комплексный метод.

На главной странице сайта Калужской ОДБ размещена активная ссылка виртуальной справочной службы - строка «Горячая линия»: перечень и правила предоставляемых услуг.



Кони́на, Ирина. Когда закон на вашей стороне : юридическая грамотность для взрослых / И. Кони́на // Библиотека. - 2022. - № 7. - С. 51-55. - (Гражданином быть обязан).


Заведующая отделом информационного обслуживания Мурманской ГОУНБ в своей статье раскрывает социально-просветительскую функцию библиотеки; знакомит с поисковыми сервисами, которыми пользуется библиотека; рассказывает о формах и собственных методах работы по правовому просвещению. Вся работа осуществляется в рамках **проекта «PRO Право»**. Специалисты юридических наук выступают на ежемесячных семинарах. Видеозаписи мероприятий транслируются в соцсетях. Со студентами организуются квесты по праву. Осуществляется правовое и финансовое информирование.



Авдеева, Ксения. О родном городе в комиксах : новый тип краеведческих мероприятий / К. Авдеева // Библиотека. - 2022. - № 7. - С. 79-80. - (Наглядно, занятно, информативно).

Уже не первый год различные исследования библиотечного сообщества по всей стране подтверждают статистику – после 12 лет у детей происходит спад читательского интереса, чем дети становятся старше, тем меньше времени у них занимает чтение на досуге. В статье рассказано о реализации проекта **"7 шагов к юбилею. Комикс-гид по Красноярску"**. В основе проекта лежит идея привлечения подростков в библиотеку посредством объединения устойчивого сообщества единомышленников и вовлечения этого сообщества в процесс создания и распространения уникального культурного продукта об истории, современности и будущем города Красноярска, что особенно актуально в преддверии 400-летнего юбилея города. В ходе реализации проекта решаются несколько актуальных для подростков проблем: создание условий для комфортного общения со сверстниками, разделяющими интересы друг друга, даётся возможность выразить свой индивидуальный взгляд на мир и свою локальную историю через определенный культурный код и стать сопричастными к созданию масштабного культурного продукта, посвященного городу Красноярску в преддверии его 400-летия.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

Информацию подготовила Г.Е. Николаева, ведущий библиотекарь ОПРБД
КОУНБ им. А. К. Югова.